¡GANAMOS! H. Castro Obtuvo el Goal de la Victoria

Fué el match de un equilibrio emocionante

UNO A CERO

EL BIEN PUBLICO

AÑO LVII. — Núm. 17.149 Montevideo, Lunes 14 de Enero de 1935

¡¡ESE MANCO!!

COMO EN 1930

Otra vez, el "Manco" nos dió el alegrón — Con sus incursiones entusiastas, nos aceleró más de una vez las palpitaciones del corazón, colocando un gesto de emoción en cada rostro uruguayo, hasta que al fin venció la ciudadela custodiada con gran eficiencia por Valdivieso, para con un goal ganar el match, a esos antagonistas que ya en 1930 los despojara de la esperanza del triunfo

PRIMER TIEMPO

PRIMERO LOS NUESTROS

Los que primeramente aparecieron en el field fueron los uruguayos con maillots rojos, puños y cuellos blancos.

Los nuestros dieron una vuelta al field saludando al público que retribuyó ampliamente y con gran cordialidad el "¡hurra!" de los rojos.

LUEGO LOS PERUANOS

Extraordinaria ovación acogió a los locales que también saludaron a las cuatro tribunas con sonoros ¡rah! ¡rah!...

Nuestros antagonistas vestían camiseta blanca con puños y cuello rojos, es decir: maillot del mismo corte que el de nuestros representantes, pero con los colores a la inversa.

CAMBIO DE FLORES

Los capitanes de los elevens contendores trocaron hermosos ramos de flores. Fué un acto sencillo, pero de gran elocuencia. Luego los chauffeurs enfocaron a los dos capitanes, Nasazzi y Denegri, que se abrazaban emocionados.

MUEVEN LOS BLANCOS

Habiendo ganado el sorteo los uruguayos, tocóle mover a los peruanos, que lo hicieron por intermedio de Lolo Fernández, que cedió a Villanueva, pero inmediatamente lo despojan y avanzan los nuestros produciéndose un centro frente al arco de Valdivieso, que no logró alcanzar Ciocca.

SALVO A. FERNANDEZ

Un centro ceñido de B. Castro a los pies de H. Castro, quien se disponía a rematar, pero intervino A. Fernández, quien alejó.

Contestando entonces los peruanos con un avance también peligroso, que finalizó con un shot que fué afuera.

EL PRIMER CORNER

Avanzó García quien cedió a Tovar y éste cruzó a Lavalle, quien centró tomando Lolo Fernández y Nasazzi hubo de tirar a corner para evitar.

Ejecutada la pena, no se registraron consecuencias graves.

TOVAR SHOTEA ALTO

Enrique avanzó por su wing, pero fué despojado por Villanueva, el que cedió a Lolo y éste, eludiendo a varios jugadores, llegó hasta las últimas posiciones de los visitantes, interviniendo Nasazzi, pero Tovar recoge el quite, shoteando con gran violencia, pero, por suerte, ligeramente alto.

CORNER FAVORABLE

Los equipos adoptaron una táctica de recíproca ofensiva que da emoción y movimiento a la lucha.

En una oportunidad Ciocca cedió a Piriz, quien con gran codicia remató, pero la ball rebotó en el cuerpo de García saliendo a corner.

Lo ejecutó Piriz, pero fué alejado, tomando luego Denis que desde 40 metros envió un tiro al arco que pasó desviado.

Continúan rematando los nuestros. Enrique fué quien intentó cristalizar, pero sin producto al recoger un pase del "Manco", a quien había apoyado Lorenzo el cual venía jugando bastante bien

MAL OTORGADO

Un remate de Lavalle que fué afuera, fué interpretado equivocadamente como corner por el juez Reginato.

Al ejecutarse Villanueva tomó de cabeza interviniendo Nasazzi, — cuya labor era brillante — para ceder a Muniz, quien alejó.

BIEN BALLESTREROS

Nuestro arquero intervino con gran eficacia para atajar un formidable shot de Tovar.

CASI ENSEGUIDA

El "Manco" Castro empleó a Valdivieso al aprovechar un pase de Ciocca.

Nuevamente H. Castro, finalizando un avance de Braulio envió shot hacia la valla peruana, atajando el arquero.

Casi en seguida es Enrique quien remató afuera.

A continuación avanzaron los peruanos salvando Muniz y Nasazzi en dos oportunidades. Otra vez Villanueva, que se desempeñaba en todos los puestos, avanzó por el centro, pero Muniz en última instancia solucionó favorablemente.

SE SALVARON

Héctor Castro, que estaba accionando con la codicia que le es característica, por poco logra despojar a Valdivieso de la pelota, que habíase tirado a fin de interceptar un centro - shot de Braulio.

Los ágiles uruguayos accionaban con un juego efectivista, rematando con asiduidad. Y es así que registramos un remate de Enrique desde 12 metros, que pasó ligeramente desviado.

Luego vino un corner que cedió García al intentar alejar un centro de Piriz.

JUEGO LENTO

A esta altura del match las acciones perdieron la movilidad que habían dado interés a la lucha en los primeros momentos.

Lolo entró con jugadas apremiantes y Nasazzi alejó a medias, tomando Tovar que cedió a Morales y éste ejecutó un peligroso centro shot que salvó bien Ballestreros.

BUENA PALOMA

Reaccionaron luego los uruguayos, ejecutando Ciocca un shot peligrosísimo y Valdivieso atajó con una "paloma" impecable, que fué largamente aplaudida.

Siguieron presionando los rojos, salvando Valdivieso en momentos que H. Castro se disponía a cabecear un centro alto de Braulio.

UN LESIONADO

Se suspendió el encuentro por varios minutos, debido a una lesión que sufrió Morales, puntero izquierdo peruano.

Durante ese lapso de tiempo el público batió palmas en homenaje a ambos cuadros.

Luego Lorenzo apoyó a Ciocca, quien remató con fuerza y buena dirección, atajando Valdivieso, pero perdió la ball, cubriendo entonces Denegri la entrada de Héctor Castro, dando así tiempo a que su arquero alejara.

Como balance de todas estas jugadas uruguayas se deducía claramente que los ágiles rojos venían desempeñándose en muy buena forma.

REACCIONAN LOS PERUANOS

Pero luego se cambiaron los papeles, ya que los blancos reaccionaron en forma que la defensa uruguaya hubo de multiplicarse para conservar el tanteador sin goales.

Lolo, el centro delantero antagonista, cedió a Morales y éste otorgó a Villanueva, quien devolvió a Lolo Fernández que de cerca tiró fuerte pero alto.

A continuación Morales, que actuaba muy bien en su punta, con un pase corto intentó poner en juego a los centrales, pero interceptó Muniz, que al querer alejar envió un tiro que desgraciadamente pegó en el cuerpo de Nasazzi, yendo a corner que sirvió Lavalle, pero afuera.

PIERDE OPORTUNIDAD

Lolo Fernández que estaba solo frente al arco de Ballestreros, perdió una gran oportunidad de convertir, al intervenir Nasazzi que alejó con la mayor tranquilidad.

FUE COREADO, PERO ...

El público que estaba instalado en el Estadio de Santa Beatriz coreó y llegó a aplaudir como goal un peligrosísimo tiro de Morales, pero Ballestreros le trocó la alegría de los espectadores en una realidad para ellos amarga, al intervenir cuando menos se espera, enviando al corner.

PROTESTO EL PUBLICO

García apoyó a Lavalle, quien dió a Villanueva, pero Muniz intervino produciéndose entonces un gran entrevero, que al disiparse dió ver a Lolo caído, lo que dió lugar a que el público protestara, pues parecía que se le había tomado de la camiseta.

¡Ah Nasazzi!... Nasazzi!...

UN TIRO LIBRE

El juez dió un tiro libre cerca del área, que ejecutó Lolo, alejando el Mariscal de heading.

Luego, Zunino ejecutó un foul enviando a la "olla", y A. Fernández libró al arco de la caída con la mano, pero el juez no otorgó el visible penal.

NO LO VIO EL JUEZ

Luego Braulio eludió a León rematando, pero la pelota pasó frente al arco yendo a la otra punta.

El linesman reclamó corner que el señor Reginatto otorgó.

Ejecutado por Braulio tomó el "Manco" de cabeza y Enrique de media vuelta shoteó, pero Valdivieso atajó sin extremarse.

LAS ULTIMAS JUGADAS

Enrique cedió a Castro, éste eludió a Arce, pero León adelantándose apoyó a Villanueva y éste puso en juego a Lavalle que fué sorprendido con la pelota en los pies por la pitada final del primer tiempo que finalizó sin que se decretara la apertura del score.

URUGUAYOS 0 — PERUANOS 0

LA CRONICA CONTINUA EN LA SEGUNDA PAGINA

URUGUAYOS

BALLESTREROS
NASAZZI
MUNIZ
ZUNINO
L. FERNANDEZ
DENIS
PIRIZ (TABOADA)
CIOCCA
H. CASTRO
E. FERNANDEZ
B. CASTRO

HORA DE COMIENZO

Siendo las 16 y 21 hora peruana, o sea 18 y 5 minutos hora uruguaya, dió comienzo el match moviendo el centro delantero peruano Lolo Fernández, quedando de hecho planteado el juego, ante la gran emoción que embargaba a jugadores y público.

PERUANOS

VALDIVIESO
LEON
A. FERNANDEZ
DENEGRI
ARCE
GARCIA
LAVALLE
VILLANUEVA
L. FERNANDEZ
TOVAR (NOE)
MORALES

ENRIQUE

No desentonó

Enrique Fernández no estuvo a la altura de los elementos que resaltaron en el ataque uruguayo, pero podemos decir con respecto a su actuación que en general fué buena, no desentonando.

EL NEGRO LAVALLE

El único

...o es por su comportamiento, que ...dablemente fué excelente, sino una circunstancia especial que ...licamos este grabado del negro ...alle, puntero del combinado pe...ro.

...es es el único de los que ayer ...aron en Santa Beatriz con mal... blanco, que integró el combina... peruano del Campeonato Mun... del 30, y al cual derrotamos por ...ismo score.

EL PRESIDENTE DEL PERU

Entre la numerosa concurrencia que se ubicó ayer en el estadio peruano, se notó la presencia de las más altas autoridades peruanas, que tomaron asiento en el palco oficial.

Pocos momentos antes de comenzar el match, hace su entrada en el estadio el Presidente de la Nación peruana. El público lo hace objeto de una estruendosa ovación, respondiendo éste sombrero en mano las muestras de simpatía de su pueblo.

Estaba anunciado que el gobernante peruano daría el puntapié inicial, pero debido a inconvenientes de último momento, comenzó el match moviendo el centro delantero Lolo Fernández.

ALLA COMO EN ESTA

El tiempo se muestra amenazante, grandes nubarrones de tormenta hacen temer que esta hermosa fiesta deportiva se vea suspendida por la lluvia. En el primer período del match, una tenue llovizna cae sobre el campo del Estadio de Santa Beatriz, pero por suerte no pasó de una amenaza.

A pesar de eso el público se muestra un poco intranquilo.

EL PUBLICO PERUANO DIFERENTE AL NUESTRO

La gran cantidad de público, que batió el record de las taquillas, ayer en el Estadio de Santa Beatriz, hizo notar una gran característica que lo distinguen de todos los otros públicos de Sud América.

Esta culta concurrencia, cuando los equipos entraron al field, abandonan sus asientos, esperando de pié hasta que el juez indicó la iniciación del match.

Como se ve el público peruano, haciendo gala de una gran cultura, presta un digno marco a esta hermosa fiesta del músculo.

MOMENTOS ANTES DEL MATCH

LIMA, 13. (Havas). — Pocas veces en esta Capital en oportunidad de un match de football, ha sido despertada tanta expectativa. En el estadio se encuentra una multitud extraordinaria de espectadores ávidos de presenciar el brillante juego de los uruguayos. Estos se enfrentarán al enorme entusiasmo que les opondrán los jugadores locales y debido a su gran entrenamiento, los peruanos opondrán una gran resistencia a la ciencia de los visitantes. En consecuencia si bien se consideran a los uruguayos superiores es aventurado vaticinar el vencedor.

El público se muestra impaciente, pues se va demorando la iniciación del encuentro.

BALLESTREROS

Formidable

La actuación que le cupo a el "Pulpo", en la jornada de ayer puede considerarse de extraordinaria, y aunque se descontaba la eficaz actuación que le correspondería al gran guardavalla de Rampla, en la custodia de los "tres palos" uruguayos, dadas sus anteriores performances, la labor cumplida por nuestro golero sobrepasó los cálculos más optimistas.

Mucha seguridad y estupenda colocación caracterizaron la actuación de Ballesteros.

LORENZO

Conformó

Para Lorenzo la prueba era de fuego, ya que debía ocupar una plaza donde no se pueden cumplir performances mediocres, como es el centro de la línea media, y que lo convertían en el hombre del cual dependía el triunfo o la derrota.

El Patrón supo equilibrar su acción en forma de poder rendir lo suficienae, como para que no existieran contrastes.

En el primer tiempo, retrasado, concretado a la ofensiva y con juego realmente parsimonioso.

En el otro período fué quien apoyó y mantuvo a nuestros forwards en la ofensiva, durante esos cinco minutos que bastaron para debilitar y derrotar al contrario.

¡SE INICIO EL MATCH!

LIMA, 13. (Havas). — A las 16 y 21 se inicia el partido. Saca el centro forward peruano Fernández, pero Lorenzo detiene y da juego a sus delanteros. El avance de estos es detenido por la defensa peruana, pero Lorenzo toma el rebote, domina la pelota y pasa a Héctor Castro, quien sirve al puntero izquierdo. Toma Héctor Castro el centro, tira, pero el back peruano detiene, rechazando hacia Tovar, quien es despojado por Muniz. El pase de éste es interceptado por Denegri.

LA PALABRA DE NASAZZI

El Gran Mariscal, que capitaneó a nuestro team, lo mismo que lo ha hecho en casi todos los matches internacionales disputados hasta la fecha, envió ayer su saludo emocionado a los aficionados uruguayos.

Dijo Nasazzi que entraban a la cancha sus capitaneados, dispuestos a agotar hasta el último cartucho en procura del triunfo. Y en el caso que la suerte le fuera adversa, iría presuroso a felicitar a sus ocasionales adversarios.

Por lo que se puede extraotar de sus palabras, se ve que el capitán olímpico, caballeresco como siempre, vencidos sus capitaneados o vencedores, sabían demostrar la hidalguía y la cultura del pueblo uruguayo.

HABIA MOTIVO PARA TEMERLE

En declaraciones hechas a la prensa por jugadores y dirigentes peruanos, manifestaron éstos que había un hombre a quien temían por sus vigorosas entradas. Era el "manco" Castro. Tenían razón los que así opinaban. Ayer, como en 1930, cuando miles de corazones sufrían por temor a una derrota o a un empate, faltando poco para terminar el encuentro, la habilidad y el corazón de ese alto exponente de vergüenza y amor al triunfo marcó el goal de la victoria.

Habían, pues, razones de sobra para zones de sobra para temerle.

¡NASAZZI, EN FIJA!

Transcurrían los minutos del segundo tiempo... y el goal que nos daría la victoria no venía. Los ágiles peruanos se corrían velozmente hacia el arco custodiado por Ballestrero, se produjo un "scrimage" y "Lolo" Fernández se dispuso a rematar, pero cayó al suelo. El público silbó y el centro forward peruano protestó porque lo habían agarrado de la camiseta. Picardía criolla. Nasazzi era el back derecho.

ZUNINO

Sobresalió por momentos

El half derecho del combinado fué en la defensa roja uno de los valores.

Cierto es que apuntalado por Nasazzi, no le era difícil su desempeño como a Denis, que contó con un back que se desplazaba a menudo hacia otros campos, confiándole al half toda la responsabilidad del wing izquierdo.

Pero a pesar de ello, sobre todo en el último cuarto de hora del primer tiempo, Denis solucionó con inteligencia continuas jugadas apremiantes.

EL JUEZ

Arbitro el match de ayer el juez chileno Reginatto, secundado por dos integrantes de la susodicha delegación trasandina.

El comportamiento que le cupo al señor Reginatto, puede decirse que fué bueno. Si en realidad se le notaron algunas fallas, ninguna de éstas hubiera perjudicado en grado sumo a los teams. Salvo el hands de un back peruano, dentro del área, que anuló una entrada a fondo de H. Castro.

También adoleció del defecto de no colocarse en posición estratégica para seguir de cerca las jugadas.

Pero con todo actuó con suma imparcialidad. Más vale así.

CIOCCA

Brillante

El joven insider estuvo muy bien. Actuó con gran eficacia dentro del ataque.

Fué de los que incursionaron en más ocasiones y remató también con mayor frecuencia.

Colaboró espléndidamente con H. Castro y a los dos punteros que con él formaron ala, los hizo lucir.

Y al finalizar el segundo tiempo, cambió el método "cachimba" por el de las "norias" para hacer tiempo.

VENCER A LOS DE CASA ES DE GRAN ELOCUENCIA

Tuvimos dos antagonistas: El equipo y el público peruano

Con los chilenos será el próximo match

Comentarios del Primer Tiempo

El desarrollo de este primer tiempo del match entre uruguayos y peruanos, puede decirse que ha sido un primer período de acciones lucidas, caracterizándose, por la paridad de fuerzas en pugna, y en cuanto al juego desarrollado por los componentes de ambos teams, agradó en grado sumo al público que ayer marginaba el campo peruano.

En este primer tiempo se ha podido notar que los teams ofrecen una característica muy distinta en su modalidad de juego. Los uruguayos, jugando a base de colocación, no extremándose demasiado en la realización de las jugadas, haciendo reservas de energías para el segundo tiempo, han cumplido una actuación bastante buena. En cuanto al juego desarrollado por los peruanos, sorprendió a los aficionados, ya que haciendo alarde un gran entusiasmo y un perfecto entrenamiento, no sólo han ofrecido una gran resistencia, sino que han logrado emparejar las acciones, cerniendo sobre la valla uruguaya, un gran peligro por sus cortadas peligrosísimas llenas de vigor y entusiasmo, aunque carentes de la técnica que han hecho gala los componentes del team rojo.

El juego ha sido muy movido, sucediéndose continuas cargas, por ambos bandos, teniendo los arqueros gran trabajo, siendo la actuación de Ballestrero y Valdivieso por demás lucidas, conquistando las mejores palmas, erigiéndose en los hombres del campo.

Lorenzo Fernández ha actuado un poco retrasado, haciendo un juego puramente de defensa, no gastando demasiadas energías, pero con todo su actuación ha sido bastante buena.

En el otro campo Arce se luce, por su juego a base de dinamismo, contrarrestando un sinnúmero de avances de los rojos.

Los jugadores que han tenido más lucida actuación han sido por los uruguayos: Ballestrero, el mejor hombre del equipo; Nasazzi, Lorenzo Fernández, Ciocca y Piriz, que fué el forward más veloz de los rojos.

Por los peruanos, Valdivieso un fenómeno, ha sido este excelente arquero peruano el mejor hombre del field en este primer tiempo; León, Arce, Tovar y Morales, éste ha sido el ágil más peligroso.

(VIENE DE LA 1.a PAGINA)

SEGUNDO TIEMPO

MOVIERON LOS NUESTROS

Al alinearse los equipos nuevamente para reiniciar la lucha, se notó que Piriz había sido reemplazado por Taboada.

Los uruguayos rompieron las hostilidades por intermedio de Héctor Castro, quien dió a Ciocca, pero éste fué parado por Tovar aunque inmediatamente reconquista, perdiendo luego frente a Arce.

APREMIAN LOS PERUANOS

Los locales iniciaron con gran entusiasmo la etapa final del match, apremiando a nuestra retaguardia que fué soportando el "chaparrón" con sorprendente entereza.

DESDE EL SUELO

Nasazzi completamente tirado salvó una situación de evidente peligro a cargo de Morales y Lolo Fernández. Casi en seguida Morales a gran velocidad se cerró dando a Tovar y éste a Morales, quien centró alejando Muniz, pero [illegible] dió a Lolo y éste cometió hands, solucionándose en esta forma el apremio.

Siguieron intentando los peruanos.

Tovar dió a Morales, quien shoteó, pero Ballestreros atajó muy bien. En seguida otra carga de los blancos, pero esta vez Villanueva al querer salvar envió afuera.

Muy rápidas y peligrosas siguieron las cargas de los locales.

Tanto así que el arquero uruguayo hubo de salvar un peligroso shot de Villanueva.

REACCIONAN

Después de estas intentonas de gran peligro de parte de los peruanos, reaccionaron los uruguayos, centrando de Taboada, donde tomó Enrique, que dió a Braulio, pero éste al rematar envió afuera.

Se registraron luego varias jugadas de combinación a cargo de Taboada y Ciocca, pero García despejándolas muy bien en repetidas ocasiones anulaba al puntero uruguayo.

El juego que se venía dando era agradable y muy movido. El público, correctamente, se concretaba a alentar a sus favoritos.

POR OFF-SIDE

H. Castro dió a Taboada quien se cortó hacia el centro y cuando se disponía a "patear" solo frente al arco antagonista, fué marcado por García. Sin embargo el árbitro cobró off-side.

Luego, avanzando los blancos, interceptando Denegri un pase a B. Castro y apoyando luego a Villanueva, quien cedió a Tovar, el que envió un tiro peligroso, pero desviado.

Recogió la pelota, vuelta a la cancha por Ballestreros, Héctor Castro, quien shoteó, pero también desviado.

Nasazzi salvó a continuación una situación difícil, que habían creado Lolo Fernández, Morales y Tovar.

ATAJO VALDIVIESO

Los uruguayos apoyados por Lorenzo Fernández, accionaban en la puerta del goal peruano, rematando finalmente Ciocca, pero Valdivieso atajó muy bien.

Cargaron otra vez los rojos, y nuevamente el joven insider de los albos probó su suerte, pero sin resultado.

Casi en seguida Héctor Castro dió a Enrique, que se disponía a shotear, y Arturo Fernández lo anuló tirando luego a out-ball.

Mal ejecutada la pena, Zunino tiró el foul correspondiente que llegó a los pies de Denegri y éste apoyó a Lavalle, sucediéndose una serie de jugadas rapidísimas e interesantes de gran peligrosidad para nuestros representantes, finalizando con un heading de Villanueva afuera.

Casi en seguida Lavalle, apoyado por Arce, shoteó de lejos, pero algo alto.

AHORA LOS ROJOS

[illegible] había avanzado por su wing, centró y Enrique [illegible] cuando parecía inminente la caída de la valla peruana. En seguida tomó Ciocca y éste también erró al querer shotear, tomando entonces Valdivieso.

Otra vez cargaron los uruguayos y Castro frente al golero peruano tiró rozando Valdivieso a córner.

UN CAMBIO

Los peruanos aprovechando un alto del juego, hicieron un cambio en la línea delantera: Tovar salió para dar lugar a Noé en el puesto de insider izquierdo.

Luego el juego decayó algo en intensidad.

La combinación Taboada centró tomando Héctor Castro, quien puso en juego a Enrique, y Valdivieso saliendo solucionó la situación.

URUGUAYOS A LA OFENSIVA

Después de algunas jugadas desarrolladas en el mismo medio del field, Taboada desde su puesto cedió a Ciocca, [illegible] el "Manco". Casi en seguida Castro dió a Braulio [illegible] córner, que servido no trajo consecuencias por lo afuera.

Casi en seguida Ciocca dió a Taboada, obligando éste a García a [illegible] córner; el córner se ejecutó saliendo Valdivieso para tomar, pero no alcanzó cayendo la ball frente al arco, la que fué alejada por Denegri.

AHORA ELLOS

Una contestación de ofensiva peruana, tuvo este desarrollo: Lavalle centró cuando nuestra defensa estaba muy abierta. Con magnífica tirada de Ballestreros que alejó, pero tomó Arce, quien apoyó a Lolo, pero [illegible] Nasazzi y se disipó el peligro.

Y continuaron los rojos con su ofensiva, que hacía pensar en el goal...

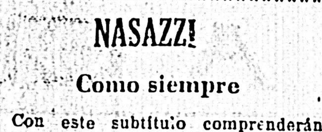
¡EN EL PALO!

Braulio Castro centró tomando el centro forward uruguayo, quien envió un formidable shot que pegó en el palo, en momentos en que Valdivieso no hubiera podido hacer nada.

Y continuaron los rojos con su ofensiva, que hacía pensar en el goal.

...Y llegó el momento del goce amplio.

NASAZZI



Como siempre

Con este subtítulo comprenderán nuestros lectores cómo puede conceptuarse la labor cumplida por el "Gran Mariscal". Fué la figura ex-

José Nasazzi

traordinaria de la zaga; sus arrestos en los momentos de más apremio [illegible] de seguridad y serenidad [illegible] las rápidas entradas de los rojos [illegible] defensas, sus oportunos "kicks" [illegible]

DENIS

No defraudó

Al half izquierdo de Wanderers le cupo una actuación que en realidad no puede calificarse de muy buena, pero que puede sintetizarse en las palabras del epígrafe: "No defraudó...", ya que Denis debía reemplazar a uno de los puntos altos del combinado, Marcelino Pérez, y lo hizo con indudable eficiencia, aunque nuevamente recalcamos, no con brillantez.

MUNIZ

Bien

No llegó a tallar a la altura del "Gran Capitán" [illegible]

BRAULIO CASTRO

Regular

El pibe de oro, mientras jugó al lado de Ciocca en el primer tiempo, llegó a conformar realizando varias jugadas de calidad y algunos centros de indudable buena dirección. Pero luego se apagó cuando pasó a la izquierda, estableciendo una performance bastante regular en la generalidad de los dos tiempos.

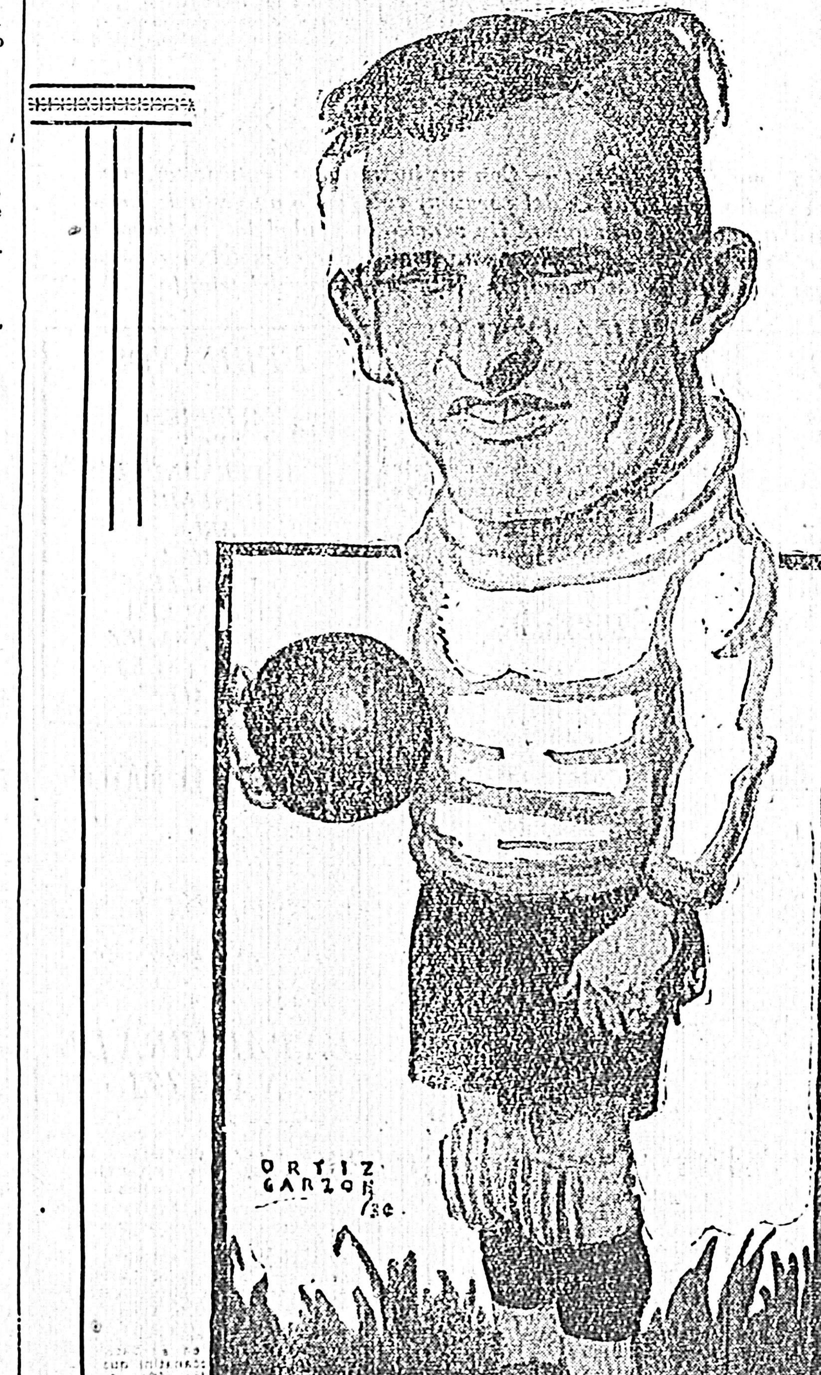
PIRIZ

Hubo que sacarlo

El veloz wing izquierdo Piriz, como siempre fué el hombre más peligroso del avance seleccionado, [illegible]

Centreó mal y no colaboró en el juego de su insider, tanto es así que fué reemplazado en el 2.o tiempo.

BALLESTREROS



Ballestero, demostró ayer en campo peruano su clase indiscutible de campeón del mundo. — La actuación del golero del Cerro, fué sencillamente formidable, defendió su valla, como en sus mejores tardes, con gran agilidad, con clara intuición de las jugadas, y haciendo alarde de un arrojo poco común, salvó —a decir la verdad— su valla de caídas que parecían inminentes. — El "pulpo" hizo ayer honor a su apodo.

La Segunda Etapa Comentada

Puede decirse que este segundo tiempo del match disputado entre uruguayos y peruanos, ha sido sencillamente emocionante. La concurrencia alentando de pie a sus favoritos, pero con una cultura que habla bien a las claras del grado de preparación que ostenta el pueblo peruano, que vivió ayer conjuntamente con el nuestro, ellos en Lima y nosotros pegados a la radio, un día extraordinariamente rico en emociones.

El desarrollo de este segundo período puede sintetizarse de brillante, por la emoción que embargó a jugadores y público en el Estadio peruano.

Los limeños han cumplido una actuación sencillamente formidable, han adelantado mucho nuestros discípulos.

Ayer, haciendo gala de un gran entusiasmo, y de un juego desconocido en ellos, por su peligrosidad, supieron poner en serio peligro la valla defendida por Ballestreros — que dicho sea de paso ayer fué un coloso, — teniendo la defensa roja que emplearse a fondo para poder contrarrestar esas entradas llenas de rigor y entusiasmo de los peruanos, quienes ayer, lo mismo que en aquel memorable match por el Campeonato del Mundo en Montevideo, nos hicieron pasar momentos verdaderamente angustiosos.

El resultado lógico, que se desprende de la actuación de ambos teams, en el transcurso del match, hubiera sido un empate, ya que si los nuestros durante el primer período ejercieron una leve primacía, en el segundo los peruanos actuaron más peligrosamente, circunscribiendo muchas veces el juego en campo rojo. Ganamos, no porque hayamos hecho méritos para acreditarnos la victoria, sino porque los nuestros supieron aprovechar la oportunidad que se les presentó en los últimos minutos del segundo tiempo, cuando la defensa peruana se echó, debido al esfuerzo extraordinario que tuvieron que desarrollar en el transcurso del match.

Las grandes figuras de este encuentro fueron los arqueros Ballestreros y Valdivieso.

El pulpo, fué a no dudarlo, el mejor jugador de nuestro team, ágil, con gran vista, haciendo gala de una gran serenidad y arrojo, fué un guardián celoso de sus posiciones. Por su parte Valdivieso, su actuación puede catalogarse de notable, fué este jugador el que cosechó las mejores palmas del field, siendo requerido continuamente por los ágiles rojos, respondió con una gran seguridad y arrojo. Su comportamiento salvó a su team de que el score reflejara más cifras numéricas en contra, ya que los avances rojos fueron de mucha más peligrosidad que los de los peruanos.

De los restantes jugadores, tuvieron lucida actuación, Nazzasi, Zunino, Ciocca y H. Castro.

Por los peruanos, León el back derecho acompañó en gran forma la actuación de su golero, Arce, por momentos García, Tovar y Morales.

¡¡GOAL URUGUAYO!!!

COMO EN EL CAMPEONATO MNDIAL

HECTOR CASTRO LO MARCO

El crack de la nueva era, Cloquita, pasó a su compañeor de team Enrique Fernández, quien con gran habilidad incursionó en la zona peligrosa enemiga, surgiendo entonces León, que interceptó, alejando a medias... Y entró a "tallar" el hombre de la codicia y las arremetidas temibles, para dar a Taboada, quien [illegible] "Manco" Castro, el mismo "Manco" glorioso que nos dió la victoria en aquel match inicial del Campeonato Mundial del 30 y contra los mismos enemigos, convirtió el goal de la victoria.

Goal! que hizo vibrar al unísono miles de corazones ansiosos de triunfos, hasta hace poco abrumados de desesperanza... Goal!... que provocó nuestro grito jubiloso [illegible]

Faltaban 12 minutos para finalizar el encuentro, cuando el tanteador acusó la conquista.

ENSEGUIDA

El mismo Castro, a los pocos minutos cabeceó de cerca, pero alto. Luego reaccionaron los "en pérdida" [illegible] Pero en seguida Valdivieso hubo de extremarse para interceptar otro heading del "Manco" que aprovechaba un pase de Ciocca.

Los ataques se sucedían con la misma asiduidad para uno u otro campo.

TANTO ASI...

...que de pronto, Lavalle entró sin contratiempos hasta dar a Noé, quien se disponía a shotear, pero Zunino brillantemente salvó, apoyando a sus forwards.

Después Noé volvió al ataque dando a su centro forward y así le brindó una buena oportunidad para empatar, pero Nasazzi, con una jugada estupenda, logró enviar nuevamente a campo contrario.

JUGADAS APREMIANTES

Las acciones de los últimos minutos resultaron ser de gran peligro [illegible] nuestra valla. Pero la defensa roja, con una labor eficientísima, [illegible] intentonas.

BALLESTREROS LESIONADO

Lavalle dió a Villanueva que cargó produciéndose entonces un serio scrimage frente al arco custodiado por Ballestreros. Noé logró sacar la pelota del entrevero, poniendo en juego a Villanueva, quien de cabeza empleó a nuestro guardavalla, el cual interceptó notablemente, pero lesionándose. Los minutos en que el juego estuvo suspendido, mientras los botiquines atendían a nuestro arquero, fueron de verdadera nerviosidad para el público que ansioso de empate quería lucha.

Se reinició el juego y Ciocca envió la ball afuera al querer convertir.

LOS NUESTROS

En una de esas reacciones los uruguayos cargaron hasta llegar al área peligrosa de los contrarios, donde se realizaron varias jugadas de gran emoción.

Luego Denis anuló varios avances del ala derecha peruana.

CIOCCA HACE "DRIBBLING"

El purreto de los albos con el propósito de hacer tiempo, ensayó en el mismo centro del field numerosos driblings de gran calidad a los cuales puso fin Reginatto al cobrarle foul por empujar a Arce, que intentaba despojarlo.

ATAJO BRILLANTEMENTE Y TERMINO

Denegri apoyó muy bien a Villanueva que cabeceó peligrosamente, pero nuestro goalkeeper con una estirada que refleja verdadero esfuerzo logró atajar finalizando el match con esa jugada.

Y entonces el goal de Castro dejó de ser el tanto simple de la ventaja, para convertirse en la conquista de la victoria, ya que por ese goal, logramos el triunfo, que bien reflejaba el tanteador del estadio de Santa Beatriz con estas palabras:

URUGUAYOS 1 — PERUANOS 0

EL MATCH SEGUN LA AGENCIA HAVAS

LIMA, 13. (Havas). — El match de hoy resultó muy interesante, confirmando la opinión sobre la excelente preparación de los peruanos.

En el primer tiempo el partido se desarrolló activo por ambas partes, siendo alternados los avances sobre las vallas, con ligera ventaja para los locales, no pudiendo precisarse el dominio de ninguno, llegando al final sin abrir score, dada la impresión de haber jugado limpia y maestramente.

Los jugadores argentinos y chilenos que presenciaban el match aplaudían el doble juego de ofensiva y defensa de los locales, que neutralizaban los ardorosos ataques de los campeones olímpicos.

El mismo capitán uruguayo reconoció el progreso del football peruano y la admirable presentación del equipo.

El segundo tiempo, previo cambio de un jugador de cada equipo, se desarrolla en iguales condiciones que las anteriores, hasta los 25 minutos, en que cambió la táctica de los locales, situándose a la defensiva. Esto permitió el libre juego de los delanteros uruguayos en constante amago a la valla peruana, logrando Castro el primer goal que el público creyó ilegal, pese a lo cual lo confirmó el referee.

A partir de este momento, cambió la fisonomía del match, viéndose el campo peruano en constante asedio, obligando a un intenso trabajo defensivo hasta el final.

Los críticos reconocen que los peruanos han rendido una excelente prueba, sucumbiendo ante la maestría de los olímpicos.

Dentro de los uruguayos sobresalió Héctor Castro, durante todo el partido, el arquero Ballestreros y Nasazzi. Dentro de los peruanos, el arquero Valdivieso y los zagueros Lavalle y Villanueva.

Asistió al match un público de más de 40.000 almas, resultando una hermosa fiesta deportiva de confraternidad americana.

NACIONAL Dividió Honores con Gimnasia

LOS VISITANTES DESARROLLARON MEJOR JUEGO — EL SCORE NO REFLEJO LO QUE FUE LA LUCHA

LOS "MENS SANAS"

Que ayer frente a Nacional empataron un match que merecieron ganar

GIMNASIA
HERRERA
MONTAÑEZ
RECANATTINI
ORTEGAS
MIGUEZ
ANDREOSI
ECHEVARRIETA
FIDEL
PALOMINO
FARIAS
ARRIEGUE

ARISPE

Centro del desarticulado quinteto de Nacional, el que tuvo una actuación más regular fué el "pibe" Arispe. Pero con todo lo notamos demasiado lento en su acción, y haciendo abuso del juego individual, no llegando a conformar

PRIMER TIEMPO

Movió Nacional

JUEZ: MIRABAL

Siendo las 21 y 58 movieron los delanteros de Nacional que actuaron con camiseta roja. El avance local finalizó ante la intercepción de Ortega que apoyó a los suyos y cuando Palomino se disponía a rematar, Riolfo alejó con buen "kick".

LOS PRIMEROS MINUTOS

Los momentos iniciales son de gran emoción correspondiendo a los rojos el primer avance serio cediendo corner Recanattini ante la peligrosa entrada de Héctor Scarone.

Servido el tiro libre de esquina se produjo un "scrimage" y cuando iba a rematar Petrone alejó Herrera, saliendo del arco.

CONTESTARON LA VISITA...

Avanza Gimnasia pero Riolfo alejó de "heading" tomando Labraga que se corrió velozmente por su wing y cuando se disponía a rematar surgió Montañez que alejó.

EL PRIMER "TAPONAZO" SERIO

Correspondió como es de imaginarse a Petrone que al recibir pase de Arispe remató desde 30 metros pasando la ball apenas desviada ante la exclamación del público.

CARGARON LOS "MENS SANAS"

Palomino procuró cristalizar el intento con fuerte shot que alejó apenas Riolfo en mala jugada. Tomó el rebote Fidel que shoteó con gran violencia resultando el tiro alto.

Palomino que demostró ser un hábil "gambeteador" produjo un "scrimage" frente al arco local que liquidó finalmente Chifflet echando afuera.

UN PEQUEÑO "LIO"...

Se produjo entre Migues y Scarone ante un foul de Héctor al saltar el platense.

Pero afortunadamente finalizó ante la intervención del árbitro, linesmens y demás jugadores.

AVANZARON LOS LOCALES

...Y Labraga le hizo un pase largo a Zoilo que éste remató finalmente afuera cuando parecía inevitable el tanto.

MIRABAL

Anoche arbitró el encuentro sostenido entre Nacional y Gimnasia. Su actuación en general fué buena aunque demostró poca energía al permitir ser atropellado por los jugadores. Nos referimos al incidente provocado por la descomedida actitud de Miguez al protestar de una manera indebida un penal evidentísimo

NACIONAL CON DIEZ HOMBRES

A los 19 minutos de juego Labraga se lesionó saliendo del field por varios minutos los rojos jugaron con 10 hombres hasta que Conduelo Piriz fué el encargado de reemplazar al buen wing de Nacional.

En un ataque platense Chifflet "falló" al querer intervenir en una entrada de Farías, éste solo frente a García perdió así una buena oportunidad de abrir el score.

CORNER A FAVOR DE NACIONAL

Recanattini ante una rápida entrada de los centrales rojos, cedió corner que servido, no trajo consecuencias.

Fidel remató una buena carga de los suyos con fuerte tiro pero que resultó desviado.

JUEGO PAREJO Y DE GRAN LENTITUD

Los avances se sucedieron de ambos bandos por igual siendo las acciones amplia demostración de equilibrio.

El juego resultó poco lucido debido princippalmente a la lentitud con que actuaron los players debido al mal estado de la cancha.

GOAL VISITANTE

Un violento shot de Palomino atajó García muy bien pero el rebote de la ball lo tomó Farías, para vencerlo con un tiro corto a un ángulo, pese al esfuerzo del guarda valla local que saltó desde el suelo.

El tanto se produjo a los 30 minutos de juego.

AVANZARON LOS NUESTROS

Piriz cedió en buen momento a Petrone pero éste patinó tomándose de Martínez que lo arrastró por un buen trecho provocando la hilaridad del "respetable".

¡BIEN GARCIA!

Ante una veloz entrada de los visitantes que Palomino epilogó con fortísimo shot, García en una estupenda entrada cedió corner que servido no trajo consecuencias.

¡Y VINO EL EMPATE!

Ante un avance rojo Ortega detuvo a Scarone a costa de foul. Cámera lo sirvió con violento tiro; cuando Herrera se aprestaba a detenerlo Arispe con el pecho desvió la trayectoria de la ball que se infiltró en el arco produciéndose el empate a los 39 minutos de juego.

GOAL DE LOS PLATENSES

Aicateados por el empate obtenido por los locales, los forwards visitantes se lanzaron al ataque.

Arriegue efectuó centro largo que tomó Echavarrieta quien después de driblear a Cámera se infiltró hacia el arco despidiendo violento tiro de izquierda venciendo irremediablemente a García cuando faltaban pocos minutos para finalizar el primer tiempo.

Pocas jugadas más y terminaba la primera etapa del match con el score favorable a Gimnasia por 2 a 1.

SEGUNDO TIEMPO

Los de Gimnasia son los encargados de reiniciar la brega avanzando hasta el arco custodiado por García, pero la carga visitante finalizó ante un offside de Echevarrieta que fué cobrado por Mirabal.

MEJOR GIMNASIA

Los primeros minutos de esta segunda etapa son favorables a los visitantes, obligando a la defensa roja a replegarse sobre su arco por buen espacio de tiempo.

Primero es Riolfo quien aleja y poco después García es obligado a intervenir ante fuerte shot de Aniega.

MUY SEGURO

Pese a los dos tantos que le fueron convertidos por los "mens sana" tuvo García anoche una lucida actuación, evitando con seguras intervenciones, repetidas caídas a su valla

Juez: MIRABAL

REACCIONAN LOS LOCALES...

E incursionaron en campo de los "mens sana", donde Piriz adelanta demasiado la ball perdiendo el control de la misma, cuando al efectuar una pose de Petrone hubiera puesto a éste en envidiable posición de obtener ventajas a su favor.

Vuelven al avance los rojos y Petrone desde lejos levantó el shot al rematar.

EL MEJOR BACK

Riolfo fué anoche la figura descollante de la zaga roja

BUEN REMATE DE FIDEL

Buscó infiltrarse hacia el arco el ágil platense y frente al golero local después de eludir con inteligencia a Chifflet, despidió fuerte shot que García interceptó brillantemente.

UNA MALA ACTITUD DE MIGUES

Ante un avance de los rojos se adelantaba Arispe, eludiendo a Montañez, cuando éste de atrás lo empujó premeditadamente obligándolo a caer y perder el control de la pelota cuando era inevitable el goal de Nacional.

El juez se adelanta para hacer efectiva la pena, cuando Migues, el centro half visitante lo tomó de un brazo empujándolo. Esta actitud criticable de todo punto de vista ante un fallo justo del player de Gimnasia, provocó en el público y jugadores locales, una franca reacción y gran rechifla.

LOS ALBOS QUE ANOCHE FUERON ROJOS

El doctor Narancio rodeado de los jugadores del team de Nacional, que ayer empató a Gimnasia y Esgrima de La Plata. — El abuelo rodeado de dos de sus hijos y muchos de sus nietos

UN PENAL AFUERA

Scarone fué el encargado de ejecutar la pena máxima, tirándola desviada ante la sorpresa de todos. Esta irregularidad se debió posiblemente a que Recanattini aprovechó el momento de patear "Rasquetita" para tirarle a la ball un pelotón de barro. El disgusto de Scarone al errar el penal, fué evidentísimo, protestándole a Mirabal pero sin resultado.

CAMBIO EN NACIONAL

Entró a jugar Peirano en lugar de Piriz que hasta ahora ha jugado mal, no poniéndose a tono con su compañero de ala.

Palomino entró entre los backs rojos y enfrentándose a García despidió fuerte tiro que atajó bien el golero de Nacional.

VINO EL EMPATE

Luis Martínez interceptó un avance de los "Mens sanas" y buscó apoyar a los forwards tirando desde la mitad de la cancha a la "olla". Herrera se adelantó a intervenir y cuando nadie lo esperaba dado que no era exigido por ningún forward enemigo, ante la sorpresa general se le escapó la pelota de las manos (quizás encandilado por la luz) entrando la ball lentamente en el arco de Gimnasia, produciéndose el empate a los 30 minutos de la segunda etapa.

OTRA VEZ LOS VISITANTES EN LA OFENSIVA

En procura esta vez de la ventaja a su favor, los delanteros platenses incursionaron en campo de Nacional. Fidel al recibir un oportuno pase de Echevarrieta, decidió fuerte tiro que bien colocado ataja cómodamente el guardavalla local.

La labor de los visitantes es en todo momento superior a la de sus contrarios, revelándose como la fuerza más capaz del field.

UNA ESCAPADA DE PETRONE

El centro forward de los rojos en un esfuerzo individual entró en campo visitante después de eludir la custodia de Migues y desde larga distancia ejecutó un violento shot que atajó cómodamente Herrera.

En esos momentos se produjo un cambio en la línea media de los locales, saliendo Luis Martínez, entrando en su lugar Silva.

¡ ¡ GARCIA !

Un buen pase de Fidel llegó a los pies de Palomino y el centro delantero platense aprovechando un claro entre los zagueros se "coló" entre ellos y shoteó con violencia, pero García bien colocado anuló con gran seguridad el remate del forward visitante.

EN LOS ULTIMOS MINUTOS MEJOR LOS "MENS SANA"

Faltando cerca de cinco minutos para finalizar el match, los visitantes se colocaron decididamente en la ofensiva, jugando por completo en campo de Nacional, obligando a la defensa local a replegarse completamente y extremarse ante la codicia demostrada por los delanteros visitantes.

Con los platenses en el ataque, finalizó el encuentro con el resultado poco lógico, dada la superioridad demostrada por el equipo de Gimnasia, de

NACIONAL 2

GIMNASIA 2

EL FIELD MUY PESADO

Debido a los persistentes lluvias caídas en estos últimos días, éstas han convertido el field del Estadio en un lodazal.

Debido a la gran pesadez de la cancha, la acción de los jugadores se hace sumamente dificultosa, sufriendo los componentes de ambos teams continuas caídas, obligando por lo tanto a desarrollar un juego lento y de acciones poco lucidas.

Obligando el estado del field, al continuo cambio de la ball, ya que a los pocos minutos de estar la pelota en la cancha, ésta se volvía pesada y cambiando su color blanco por uno obscuro que dificultaba enormemente su visibilidad, para poder seguir con claridad la trayectoria del "globo", tanto a los jugadores como al público.

Lo que prometía ser un encuentro por demás lucido, resultó monótono y falto de jugadas técnicas a causa del pésimo estado del field.

EL PUBLICO

Poco público concurrió anoche al Estadio, si se tiene en cuenta la calidad del espectáculo. Dada la expectativa que había creado la presentación de Gimnasia y Esgrima de La Plata, era de esperarse una mayor afluencia de público a nuestro máximo templo deportivo.

Pero sólo unas 15 mil personas se ubicaron en el Estadio.

EL MEJOR WING

Echevarrieta formó junto con su compañero Fidel el ala más peligrosa del equipo visitante, por la codicia demostrada

SE LESIONO LABRAGA

A los pocos minutos del primer período, el buen wing de los albos, tuvo que abandonar el campo debido a una lesión sufrida frente a un contrario, en el área de los "mens sana" platenses.

Siendo llamado Conduelo Piriz en su reemplazo, este jugador al entrar a la cancha daba muestras de encontrarse lesionado de una pierna, ya que al correr lo hace renguenado, es inexplicable el afán de los dirigentes albos para poner a Conduelo en condiciones físicas bastante precarias, dificultando el buen rendimiento del team, ya que su presencia pasó desapercibida. Teniendo los albos suplentes jóvenes de la calidad de Cortezzi, Cuenca, etc., cualquiera de ellos de seguro que hubiera rendido mucho más que Piriz.

NACIONAL
GARCIA
CHIFFLET
RIOLFO
A. FERNANDEZ
L. MARTINEZ (SILVA)
CAMERA
LABRAGA (Piriz y Peirano)
ARISPE
PETRONE
SCARONE
Z. SALDOMBIDE

LABRAGA

El "ruso" jugó pocos minutos, ya que a los 15 minutos se lesionó teniendo que retirarse del field. Esperamos que esta dolencia sea pasajera

SOBRE EL PRIMER GOAL DE NACIONAL

Desde nuestra cabina pudimos apreciar que cuando Cámera sirvió el foul atropelló Arispe sobre el arco y nos pareció ver que este último con el pecho desviaba la trayectoria de la ball que entró en el arco de Gimnasia.

Sin embargo interrogados en el vestuario Herrera y Recanattini, estuvieron de acuerdo en que no había tocado la ball Arispe, sino que solamente molestó la visual del golero visitante no permitiéndole observar la trayectoria de la pelota.

FUE POBRE LA PERFORMANCE CUMPLIDA POR AMBOS TEAMS

El partido de anoche entre Gimnasia y Esgrima de la Plata y Nacional, no colmó ni en parte la espectativa que en torno de este encuentro se había creado. El factor principal que conspiró para su buen desarrollo, fué la gran pesadez de la cancha, y su estado fangoso hacíales perder la estabilidad a los jugadores cuando pretendían hacer algún esfuerzo en procura de la ball.

Por tal circunstancia el match fué por demás monótono y carente de jugadas técnicas.

Impresionando mejor los "platenses" por su juego rápido, jugando la pelota de primera, pero que frente al arco contrario, hicieron gala de una ineficacia poco común. La que si fuéramos premiar con cifras numéricas los méritos hechos por ambos teams en el field, Gimnasia debió haber ganado anoche por uno o dos goales.

Los integrantes del team rojo, que anoche fueron los de Nacional, cumplieron una performance bastante pobre, salvo raras excepciones, acusando una lentitud desesperante, y sobre todo los ágiles, —que anoche nada de esto tuvieron— desarrollaron una acción tan pobre e ineficaz que salvo la sola excepción de Arispe y (a ratos) los demás pasaron desapercibidos y mereciendo el continuo silbido del público, que en esa forma demostraba su descontento por la pésima forma en que estaban actuando sus favoritos.

La defensa de Nacional actuó mejor que su delantera pero sin llegar a producir una performance convincente, ya que sólo Cámera, Riolfo y García, fueron los únicos que hicieron las cosas como se deben.

En cuanto a Gimnasia demostró poseer una línea de ágiles bastante buena, no así su defensa que estuvo colocada en un plano inferior a aquélla. Pero teniendo ésta su columna más sólida en su back izquierdo, el viejo Recanattini que todavía, a pesar de los años, con su clásica gorrita blanca sigue siendo figura de primer orden en el ambiente footballístico rioplatense, fué este gran jugador uno de los mejores hombres del field. Las otras figuras salientes del equipo platense, fueron Miguez a pesar del abuso del juego brusco y de sus gestos antideportivos, Echevarrieta y Palomino.

Rampla Juniors superó a Sud América

AGUIRRE

ARCIERI

Resultó un match interesante: -El score final de 2 a 0 fué excesivo

CANCHA. — Parque Nelson.
PUBLICO. — 200 personas.
JUEZ. — Sr. Rami.
LINESMEN. — Sres. Vidal y Reyes.

1er. TIEMPO

CARGA RAMPLA

AHORA LOS DE VILLA MUÑOZ

EL 1er. GOAL DE LOS DEL CERRO

EN LOS ULTIMOS MINUTOS

2.o TIEMPO

MONOTONO

CARGA RAMPLA Y GOAL

APURA SUD AMERICA

CARGA RAMPLA

PAREJO

BREVE COMENTARIO

Del cual se esperaba una buena performance, pero solamente estuvo discreto

VIVEZAS CRIOLLAS

EL FOOTBALL EN FRANCIA

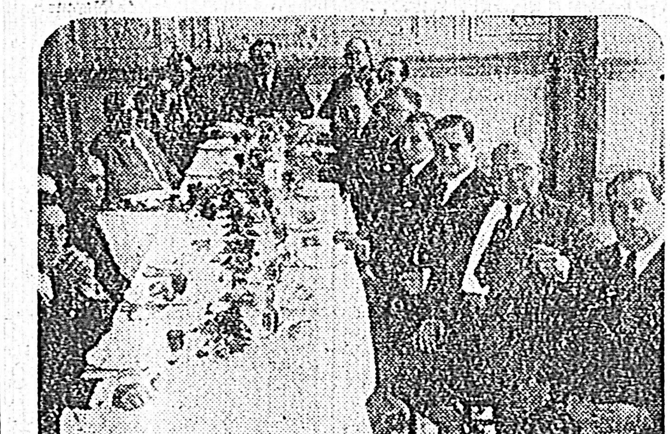
"PONIENDOLE TIZA AL TACO"

Crónicas de billar por RENVERSEE

Esta noche se enfrentará Arzuaga y Silva por el título de Campeón Nacional de Carambola (3 bandas)

PEÑAROL HOMENAJEO AYER A ESTUDIANTES Y A LA PRENSA MONTEVIDEANA

Fué un acto sencillo pero de gran elocuencia



LA CABECERA DE LA MESA

CLUB ATLETICO "CORDON"

Convocatoria a Asamblea General

LAS ANDANZAS DE PRIMO CARNERA POR EL BRASIL

EL ENCUENTRO CARNERA - HARRIS

EL ENCUENTRO CARNERA—HARRIS

EL DIA 15 PELEARA CON KRAUSSNER

MAURO GALUSSO PELEARA EN CHILE CON KETCHEL

Tiene importancia para Galusso esta pelea ya que su rival es vencedor doble de Bill Gares que recientemente lo derrotara en su debut en rings transandinos.

EL BELGA GUSTAVO ROH SE IMPUSO A UN VENCEDOR DE KID CUNERO

En Bruselas se disputó el match entre Gustavo Roth y Erick Smeling venciendo después de un interesante combate el campeón belga.

RESULTADO DE UN ENCUENTRO DE BOX

BOLONIA, 13 (Havas) — En un encuentro de box disputado en ésta el pugilista italiano Enrico Ventura venció al francés Legrand por decisión del juez en el tercer round.

CARNERA

HECHOS QUE NO DEBEN REPETIRSE

FREDY GARCIA SOS UN FENOMENO!!!

EN PRINCIPIO SE ARREGLO ANOCHE EL PASE DE MATTA PARA INDEPENDIENTE

EL SEÑOR JULIO C. GOLDIE SE ADJUDICO LA REGATA DE YACHTING DISPUTADA AYER TARDE EN LA BAHIA

DEBE HABER SIDO JUSTO EL FALLO DEL MATCH ENTRE BOLOGNINI Y SCHIAVONE

Según un comentario de la Agencia Havas que ayer publicamos, Schiavonne dominó durante casi todo el transcurso de la lucha. En "La Nación" de ayer, el comentario es adverso ya que dá a Bolognini como perjudicado con el draw que decretó el jurado.

He aquí lo que dice nuestro colega argentino:

ANGEL SCHIAVONNE EMPATO ANOCHE CON ENRIQUE BOLOGNINI
Este último acreditó, a través del combate, méritos para adjudicarse el triunfo
Los otros matches

El match que sostuvieron anoche en el estadio Luna Park los púgiles Enrique Bolognini y Angel Schiavonne tuvo su principal relieve, de acuerdo con lo que permitían suponer las características de ambos adversarios, en la violencia con que fué disputado.

Aun cuando las primeras acciones parecieron ser la iniciación de una lucha lenta, parca en cambios de golpes, el desarrollo posterior de aquélla perfiló poco a poco un combate intenso y refiido, en el que se confrontaron dos firmes voluntades de triunfo.

Sin embargo, a pesar del aparente equilibrio del match, Bolognini fué más efectivo en su esfuerzo. A ello contribuyó, de manera indubitable, la decisión y el entusiasmo que lo impulsaron en casi todo el transcurso de la lucha a marchar en procura del adversario para provocar el in-fighting y soportar, sin desmedro, las arremetidas de aquél.

En éste, como en otros combates anteriores, Schiavonne radicó su ofensiva en las cargas briosas y desordenadas, pero sea porque falló en la noción de la distancia o porque el rival contuvo generalmente su impetuosa acometida, lo cierto es que su acción resultó poco eficaz. A lo largo de los doce rounds en contadas ocasiones sus punches penetraron en forma neta a través del bloqueo de Bolognini, en tanto que el boxeador platense, sin superarlo en ese sentido por amplio margen, halló el modo de acumular ventajas en su puntaje, en especial durante los sostenidos cambios de golpes registrados en algunos rounds del match.

De esta suerte, en ese combate de ruda fisonomía, Bolognini delineó paulatinamente una victoria que, si no categórica, por lo menos no admitía reticencias. Por tales circunstancias, cuando el fallo del jurado proclamó un empate la mayor parte del público exteriorizó su ruidosa protesta y en ciertos sectores de las graderías se produjeron pequeños tumultos que reclamaron la intervención policial.

Los demás combates

En los matches que se realizaron con anterioridad Angel Sebastián se impuso por puntos a Carlos Irusta, Francisco de Haro en la misma forma a Rubén Alvarez y Juan Carlos Alaniz, por abandono en el sexto round, a Benjamín López.

TABOADA

Bastante bien

El "marinero" jugó solameente en el segundo período, en reemplazo de Píriz, pero bastó para impresionar favorablemente.

Se desplazó con entusiasmo, incursionó con extraordinaria codicia y en el goal tuvo una participación activa

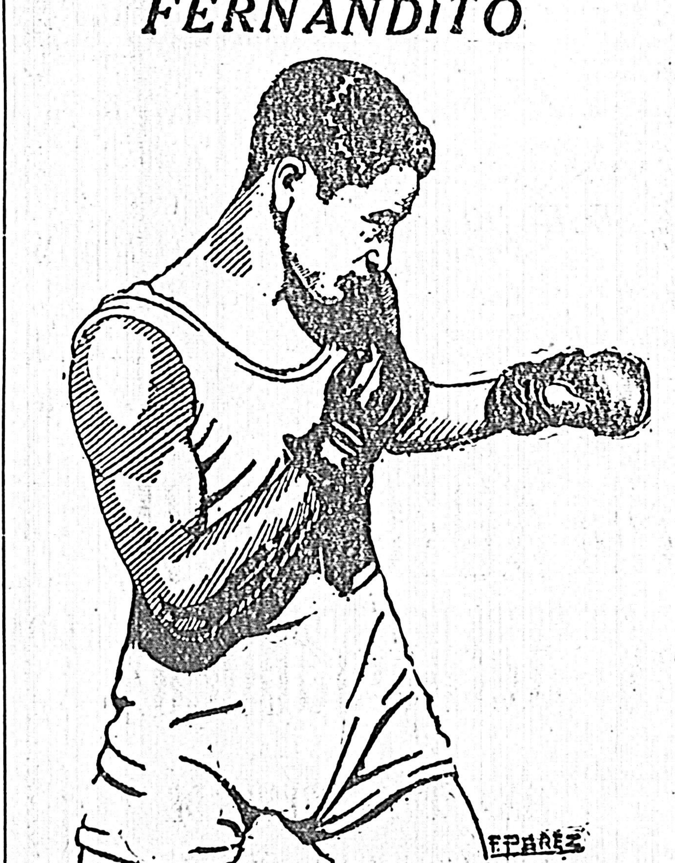
Esta noche sesiona Intermedia

Hasting.

De acuerdo a lo resuelto oportunamente y mientras dure el campeonato, esta tarde a las 18 y 30 sesionará el Consejo Divisional.

Con que señores delegados enterados.

FERNANDITO



El excelente púgil chileno sostendrá el día 23 del corriente un match revancha con nuestro compatriota Oscar Gálvan, a quien venciera por puntos hace poco, después de sufrir un largo knock - down.

El Campeonato de Natación se inició con éxito singular

BIGUA obtuvo el mayor puntaje en las pruebas

UNA VERDADERA FIESTA ACUATICA EN LA PISCINA DE TROUVILLE

Tal como se había anunciado, ayer de tarde se efectuó en la hermosa piscina municipal, el primer campeonato de natación en piscina.

Sin reservas hemos de manifestar el magnífico aspecto que que presentó Trouville, con motivo de las importantes pruebas a realizarse.

En la rambla cordones de autos, apiñados frente a la piscina ya anunciaba el alontecimento, con elocuencia indudable. Luego el público que convergía de todos lados a aquel lugar, dió al ambiente una animación y colorido, como pocas veces nos ha sido dado observar frente a espectáculos de esta naturaleza.

Dentro del mismo, el público era numerosísimo, sin distingos de sexos; todos igualmente interesados en observar el desarrollo de la competencia, premiando insistentemente la actuación correspondida a los vencedores, sin retacearle tampoco su simpatía hacia los demás.

En cuanto a su organización, es evidente que hubo fallas lamentables que quizás restaran algún brillo a la misma, pero sin afectar en nada el orden de las competencias en sí mismas.

Es indudable que en otra oportunidad, han de ser necesariamente subsanadas, en beneficio de todos. Los jueces y controles deben tener por lo menos algún distintivo que les permita desempeñarse con autoridad, ya que en muchos casos se le consideró una cualquiera del público.

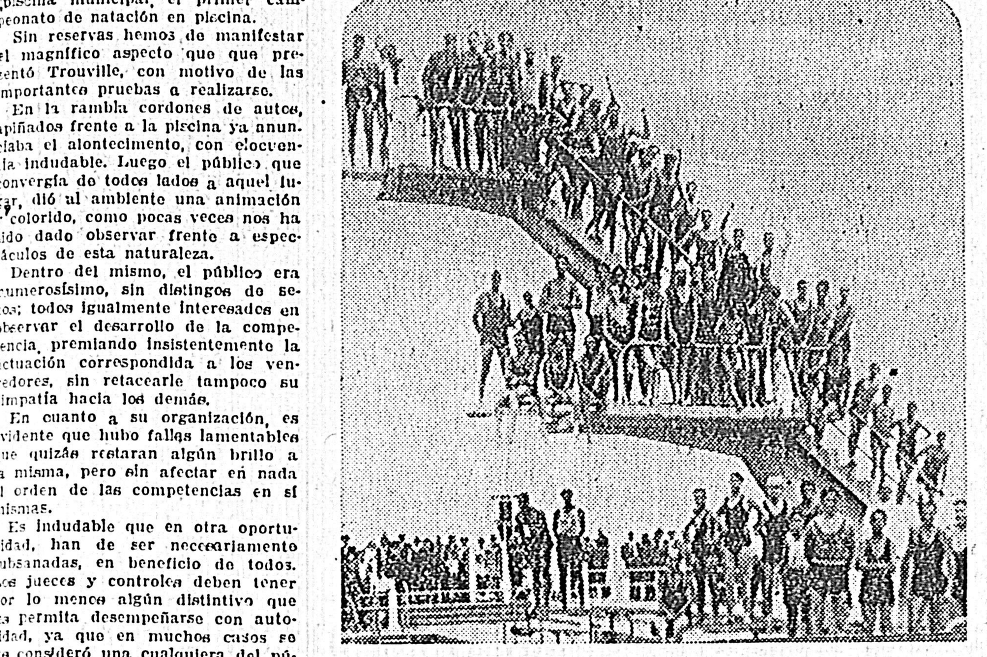
Por lo demás, es imprescindible que se le faciliten al público que ha pago su entrada — no nos importa cuánto — una más cómoda ubicación, a fin de apreciar el espectáculo en toda su magnificencia, sin los empujones de los descomedidos que molestaron cuanto fué de su agrado.

Sin embargo, esto no llegó a empañar la lucidez de la fiesta, que tuvo su nota destacada en la brillante performance de F. Giuria, que sorprendió enormemente por el tiempo marcado. Bien puede decirse que ha sido la consagración de Fredy Giuria.

LAS PRUEBAS

Como decimos anteriormente, la concurrencia ya es sumamento crecida y continúa llegando por momentos mayor cantidad de público, que se va dispersando en los alrededores de la piscina.

Entre los jurados vimos al presidente de la Federación Uruguaya de Natación, doctor Martínez, señores Panigati, Watsman, Emilio Russo, Costemalle y numerosos jueces y controles, entre ellos Sánchez, Lavandera, Seluja, Larraz.



que presentaba el trampolín de la pileta municipal, ornada con un verdadero racimo humano de competidores.

1.a prueba —

A la hora fijada se dió comienzo a las competencias, en la prueba de 100 metros libres para novicios absolutos, haciendo los 100 en 1'15" un quinto. El único competidor a la hora indicada lo fué Ebeler, de Biguá, ya que ningún otro competidor compareció a la hora.

Se dice que la largada de esta carrera fué defectuosa.

2.a prueba —

La segunda carrera lo fué la de 800 metros para novicios en prueba, corriendo el competidor de Guruyú, que pareció no estar entrenado para esa prueba, y Samuel Acosta y Lara.

Clasificación: 1.o S. Acosta y Lara, de Biguá, en 13'29" 1|5.

2.o Rodríguez, de Guruyú en 16'8" un quinto.

3.a prueba —

100 metros libres para menores de 16 años

Clasificación: 1.o Harry Giuria, de Biguá, en 1'13".

2.o Hoffmann, de Biguá.
3.o Shoereder, de Biguá.

Es importantísimo destacar el espléndido tiempo obtenido por el representante de Biguá, lo que nos dice de las condiciones excepcionales de ese novel y promisor competidor en estas competencias.

4.a prueba —
100 metros espalda para novicios

1.o I. Burgea, de Neptuno, en 1'36" dos quintos.
2.o Besada, de Guruyú, en 1'38".
3.o Amato, de Biguá.

Esta prueba fué ganada en espléndida forma por el buen competidor Burgues, de Neptuno, demostrando condiciones.

5.a prueba —
200 metros over, novicios en prueba

1.o J. Brum, de Biguá, en 3'8".
2.o E. Vidal, de Guruyú, en 3'21" tres quintos.
3.o Copes, de Guruyú.

Brum hizo sus 200 metros sin mayor apremio, confirmando sus excepcionales condiciones para esta prueba.

Es sin discusión el candidato al firme para representarnos en las competencias de Río Janeiro, en este estilo.

6.a prueba —

25 metros libres para menores de 14 años

1.o Nicolich, de Biguá, en 15" 2|5.
2.o Capurro, de Biguá, en 15" 4|5.
3.o Pérez, de Guruyú.

7.a prueba —
50 metros para menores de 16 años

1.o Alcides Prada, de Neptuno, en 39" cuatro quintos.
2.o Castrillón, de Guruyú, hizo puesta con Harry Giuria, en 42".
3.o Bottini.

8.a prueba —
200 metros libre para novicios en prueba

1.o Fredy Giuria, de Biguá, en 2'59" 4|5.
2.o Hareau, de Biguá, en 2'51" 1|5.
3.o José Castro, de Guruyú.

9.a prueba —
800 metros libres para novicios absolutos

1.o Baaccino, de Neptuno, en 15"54".
2.o Nasser, de Neptuno, en 15"32" cuatro quintos.
3.o Nilson, de Neptuno.

Por ausencia de los demás competidores, Neptuno se adjudicó todo el puntaje de la prueba.

El representante neptuniano vencedor demostró a través de esta prueba sus notables condiciones de deslizador, que lo destacan como verdadero valor en este estilo.

ATENAS CON NACIONAL SERA EL CLASICO DE MAÑANA

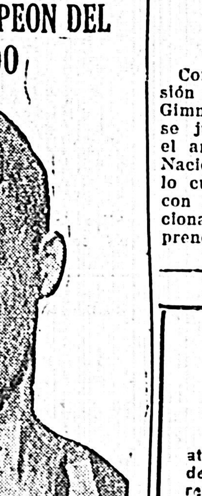
JUGARAN EN EL ESTADIO

Como consecuencia de la suspensión del encuentro entre Nacional y Gimnasia y Esgrima de La Plata que se jugó anoche, debió suspenderse el anunciado lance, entre Atenas y Nacional, desde que este espectáculo cuenta para su éxito económico, con la base de los asociados de Nacional esencialmente, y fácil es comprender que éstos, entre los dos espectáculos, elegirían el de mayor atractivos y éste sería el encuentro con Gimnasia.

Quedamos en que se transfirió este importante match para mañana de noche.

Su éxito en tales condiciones está asegurado, siempre que el tiempo lo permita.

EL WING CAMPEON DEL MUNDO



Defendiendo a Peñarol contra Estudiantes tuvo jugadas de gran calidad. Se puede decir que venía cumpliendo una buena performance cuando entró a suplantarlo Bahía al iniciarse el segundo tiempo

DESATENCION PARA CON LA PRENSA

Ha llamado poderosamente la atención la negligencia puesta de manifiesto por los organizadores al no remitir las correspondientes invitaciones para los cronistas y fotógrafos, que facilite la tarea de éstos en su misión de dar amplia información de las actividades náuticas.

Es de esperar que no volverá a repetirse que deban pagar entrada, quienes contribuyen eficazmente a la difusión del deporte.

MAÑANA SE REUNE EL CONSEJO SUPERIOR

Mañana a la hora de costumbre debe reunirse el Consejo Superior, a fin de estudiar una serie de interesantes problemas que afectan directamente a nuestro basketball.

Además se planteará lo referente a la prosecución del campeonato actual.

El campeón de Italia venció al equipo de Roma

ROMA, 13. (Havas). — El equipo turinense Juventus, campeón de Italia, venció hoy al representativo de Roma por 2 a 1, a pesar de todos los pronósticos desfavorables a los primeros debido a la ausencia de Monti y Ferrari.

El primer tanto fué obtenido por Scaranelli del Roma, al recibir un pase de Tomasi. El guardavalla contrario atajó la pelota pero al dejarla escapar el mismo Scaranelli la tomó de nuevo para vencerlo irremediablemente. En el primer tiempo numerosos fouls fueron cobrados a ambos equipos, terminando con el score de 1 a 0.

En el segundo tiempo los Romanos se amilanaron bajo la violencia de los ataques torinenses, los que después de una serie de avances consiguieron empatar. Cesarini pasa a Orsi y Borel al recibir el centro la tomó de sobre pique para anidarla en la red.

Roma contra-ataca pero cuando la presión romana parece imponerse Borel ataca rápidamente perseguido por varios Romanos. Llegado a unos 10 metros de la valla contraria efectúa un shot rastrero dando así la victoria a su equipo. Juventus entonces se queda a la defensiva tratando de perder lo más tiempo posible hasta el final.

ROMA, 13. (Havas). — Los partidos de football realizados hoy en Italia arrojaron los resultados siguientes: Ambrosiana-Napoli 1|0, Lazio-Sampierdarena 3|2, Torino-Palermo 0|0, Brescia-Livorno 4|0, Fiorentina-Trestina 1|0, Froverselli-Bologna 2|1, Milán-Alessandria 2|2, Juventus-Roma 2|1.

WANDERERS CONVOCA A ELECCIONES

La Comisión Directiva del Montevideo Wanderers F. C| comunica a los señores ocios honorarios y activos de la Institución, que ha fijado la fecha del 19 del corriente (sábado) jara la realización de las elecciones por las cuales e elegirán los miembros que integrarán las comisiones Directiva y Fiscal, por el ejercicio 1935-1936.

La Gerencia suministrrá a los interesados toda clase de datos que soliciten acerca del acto eleccionario.

Para conocimiento de los señores Socios, se transcriben a continuación, los artículos de los Estattos, que se relacioan con la elección de autoridades:

Artículo 36. — La Comisión Directiva se renovará parcialmente todos los años en cinco de sus miembros, eligiendo cada año, aparte, el presidente y 3 titulares, con sus respectivos suplentes de la Comisión Fiscaal.

Art. 63. — Será obligtoria la presentación del recibo social del mes no atrasado es válida la tarjeta de Diciembre o enero para intervenir en el acto eleccionario.

Art. 77. — Los Comités electorales, deberán registrar sus nombres y lema co nanticipación de 5 días, cuando menos, a la fecha de elección.

Art. 81. — La hoja de votación deberá se rpresentada con 24 horas de anticipación, como mínima al acto eleccionario, a la Secretaría del Club bajo sobre cerrado y lacrado.

Art. 84. — La Comisión receptora funcioanrá el día designado para la elección (19 de enero) desde las 17 a la rora 20 y de la hora 21 a las 24, en la Sede Social.— La Gerencia.

MARCO EL GOAL DE LA VICTORIA

J. CENTURIÓN 34

El delantero más entrador de los ágiles uruguayos. — Igual que en 1930 dió a nuestros colores el tanto que le valiera la victoria. — Como lo suponíamos en un comentario aparecido ayer rubricó su actuación excelente con un goal, lo que esperábamos nosotros

Se realizará un gran torneo de polo a fines de febrero

El deporte del Polo que tantos afectos cuenta entre nosotros, tendrá ocasión de atraer una crecida concurrencia de público en el gran torneo que realizará entre las fechas 25 de febrero y 5 de marzo.

En efecto, el Sayago Polo Club, institución de saneados prestigios organizará un importante torneo al que, por invitación especial de éste, concurrirán dos teams de Polistai Brasileros bajo la dirección del Teniente Coronel José Pintos Barreto del 9.o Regimiento de Caballería Independiente de los Estados Unidos del Brasil.

El Sayago Polo Club inscribirá dos teams. Uno de ellos será el que actuó con tan brillante éxito en los partidos realizados recientemente en Buenos Aires, compuesto por los jugadores Majorie Lancaster, H. H. Grindley, F. Romer y Oliver Lancaster y el otro team constituído por los jugadores Juan José de Arteaga, Rodolfo Gutiérrez Zorrilla, Federico Vidiella y Mason Scott.

También se inscribirán teams constituídos por militares, entre los cuales se pueden indicar jugadores tan hábiles como el Teniente Coronel Juan P. Rivas, Sub director de la Escuela Militar, tenientes Salvatierra, Espalter, Puig y López del Regimiento "Blandengues de Artigas" y teniente Pratto, Bonilla e Islas de la Escuela Militar de Aplicación.

Se nos ha indicado que además de los dos primeros teams es posible que se constituya un tercer team de civiles formado por los jugadores Oscar Fernández, los hermanos Young, Jorge Vidiella y Rogelio Mujica.

La Comisión Nacional de Turismo ha votado generosamente una donación al Sayago Polo Club para la adquisición de un trofeo a disputarse en este torneo, que como puede verse adquirirá brillantes proporciones.

Sténeri jugó en gran forma

El novel jugador de la primera escuadra peñarolense, Steneri, cumplió frente a los estudiosos, una performance desde todo punto de vista elogiosa.

Fué un escollo difícil de sortear para los ágiles pincharratas, de quite seguro, con clara visión del apoyo que debe prestársele a sus ágiles. Se constituyó anoche en uno de los mejores jugadores del field. Sólo le notamos un defecto al "monudo" half aurinegro, y es el de correrse demasiado hacia el centro, descuidando al puntero, como ocurrió anoche en el segundo tiempo, que el buen puntero De la Villa, muchas veces se encontraba solo, siendo inteligentemente explotada esa posición de privilegio por sus ágiles, que casi todos los momentos de apremio para la valla aurinegra vinieron por esa causa.

Es de esperarse que este buen half, que es toda una promesa para el football nacional, trate de corregirse de ese defecto, y será a no dudarlo en corto plazo una gran realidad.

Por el físico y por el juego desarrollado anoche por Steneri, nos hizo recordar a aquel gran half aurinegro de otrora, Pascual Ruotta.

Seguir adelante y no marearse que esos son recién los elogios preliminares.

LA "RENTRE" DE PERUCHO

Anoche volvió a actuar en filas de Nacional el "cañonero" Petrone, y verdaderamente nuestro juicio respecto a su actuación correspondería a estas pocas palabras: no lo vimos.

Pero es lógico que para opinar del en otro tiempo eficaz centro-forward de Nacional, se debe esperar una nueva presentación del citado jugador.

AUTOMOVILISMO

VOLANTES ARGENTINOS Y BRASILEÑOS. — ENTUSIASMO EN CAMPAÑA

Promete asumir entornos sensacionales el gran certamen automovilístico a cumplirse en los días 22 y 24 de Febrero próximo auspiciado, como en años anteriores, por el Automóvil Club del Uruguay. Pues, dado el carácter de manifestación deportiva internacional que en esta nueva jornada tendrá el Gran Premio Nacional, se aprestan a tmar parte hábiles y valientes volantes de las Repúblicas hermanas Argentina y Brasil y ya saben nuestros aficionados los puntos que calzan aquellos en el deporte automovilístico internacional. Pedo lo que es digno de destacarse también, es el gran interés despertado entre los volantes del interior, los que desde ya se apresuran a comprometer su participación en la prueba. En los próximos números daremos algunos nombres de los corredores que tomarán parte al firme.

FOOTBALL PORTUGUES

LISBOA, 13. (Havas). — El 32 match de football entre los representativos de Porto y Lisboa fué disputado en el Estadio Lumiar en presencia del General Carmona, Presidente de la República, y otras personalidades. El equipo de Lisboa venció por 3 a 0. El primer tiempo terminó con un empate de 0 goal por bando.

De la Cooperativa de Lecherías S. A.

Montevideo, 14 de enero de 1935. — Señor Director de EL BIEN PUBLICO. — Presente.

Muy señor mío: En estos últimos días ha sido motivo de comentario públic y de la prensa, la noticia de un apresamiento y decomiso de una importante partida de tarros de leche clandestina que utilizaba una Usina de pasteurización.

Como en los comentarios de la prensa no se ha especificado el nombre de la Usina a quien iba destinada esa partida y considerando que dichos comentarios pueden dar lugar a confusiones perjudiciales para la seriedad de esta Cooperativa y la calida dde la leche que expende, rogamos a usted quiera dar publicidad a estas líneas para dejar constancia de que la leche COLE nada tiene que ver con dicho apresamiento pues la leche que recibe proviene exclusivamente de los stablecimientos de sus productores accionistas quienes se encuentran comprendidos perfectamente dentro de las condiciones establecidas por las disposiciones que determinan la Ordenanza respectiva.

Muy agradecidos saludamos al señor Director con nuestra mayor consideración. — Por la Cooperativa de Lecherías S. A., César A. Moratorio, gerente.

ORO 18, GUAPEANDO, HIZO PUESTA CON KID CHOCOLATE EN EL CLASICO CARLOS PELEGRINI

QUEDO SIN CHANCE en las CINTAS SILEX

UN PELLEGRINI DESCOLORIDO

La faltó color a la prueba central del programa cumplido ayer en Maroñas; del pobre programa que le dejaron al aficionado las persistentes lluvias caídas que orientaron a muchos compositores a hacer mutis con sus inscriptos.

Decíamos que le faltó color, pero no careció de emoción. La primera manifestación emotiva, en el sentido favorable para el público, para una gran parte del público que había apostado tranquilo —y tranquilo esperaba— al tordillo Silex, fué cuando se largó la carrera. Silex, se asustó como otras veces, y ahí quedó sin chance, sin poder terciar en un cotejo en donde todo le era favorable: la cancha, la carrera, y para la cual el hijo de Glass Idol había sido preparado en gran forma. Las atribuciones que le faltan al "starter" para anular una partida, en esta oportunidad estuvieron injustificadas. Se trataba de una gran prueba clásica, en donde es menester no defraudar a ningún competidor en el mometno en que se larga la carrera. Malas sueltas hay todas las reuniones, pero un clásico Pellegrini es algo más importante. Un instante antes de darse partida a la carrera clásica, Silex estaba mal parado y el starter observó bien para no ordenar la suelta, no obstante, el caballo continuó dando trabajo al piloto hasta que se resolvió a quedarse parado cuando sus enemigos salieron a todo tren.

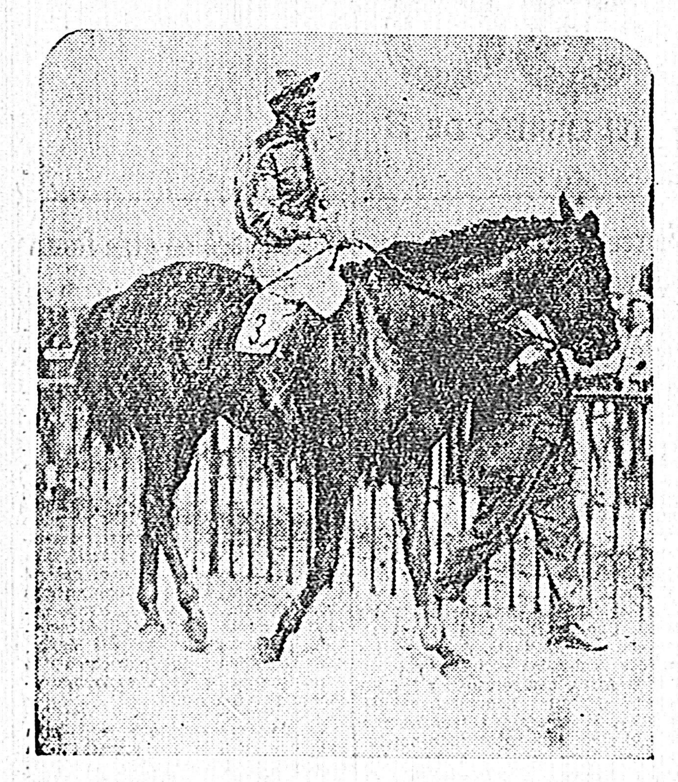
Desde luego, que no concurriendo a la pista Bodeguero y Canadián, la chance del pupilo de Carminatti era destacadísima, sobre todo, que el estado de la cancha favorecía su mejor desempeño. La carrera se hizo con tren regular, tirando a bueno tratándose de una pista fangosa y en el derecho Oro 18 accionando con bríos y hostigado por Kid Chocolate, quien le entabló lucha y hasta llegó a dominarlo, pero el hermano de Borrón haciendo alardes de guapeza, como en aquella otra puesta que le hizo a Ghandi al iniciarse en las luchas, logró emparejar al pupilo de Ferrarós cerca del disco y compartir honores y premios.

El retorno a las luchas del hijo de Well Meant y Onza de Oro, no pudo ser más auspicioso y naturalmente que deberá ser considerado un serio antagonista en clásicas competencias en donde Oro 18 sabrá oponer además de sus conocidos medios, ese corazón para la lucha que ha puesto ayer en evidencia.

Kid Chocolate, tenía una chance muy de acuerdo para poder lucirse y corrió de manera excelente. El caballo sigue siendo uno de los más rendidores de Maroñas y a la vez, un pingo de gran regularidad en sus performances.

Pedigüeño, fué corrido en carrera y al final cedió posiciones para conservar el segundo lugar. Es una carrera regular la del hijo de Asteroide. Revoleo, que se hallaba como siempre hermoso, paseó su gallarda silueta sin que fuera en momento alguno de la prueba un enemigo calificado, defraudando a la mayoría, a los que le apostaron, hasta con inusitado entusiasmo. Y Silex, el pobre... ahí fué, lejos de la carrera, galopando, mientras los que le aguardaron optimistas en la balanza de regreso vencedor, formulaban sus apóstrofes...

REGRESA AL PESAJE VICTORIOSO



Kid Chocolate regresa al pesaje luego de adjudicarse a medias el Pellegrini

PRELIMINARES DE LA PRUEBA CLASICA

[illegible]

LAS PRIMERAS COTIZACIONES

Revoleo	53	15
Kid Chocolate	134	21
Pedigüeño	15	6
Silex	212	21
Oro 18	142	32

SE LARGA LA PRUEBA

[illegible]

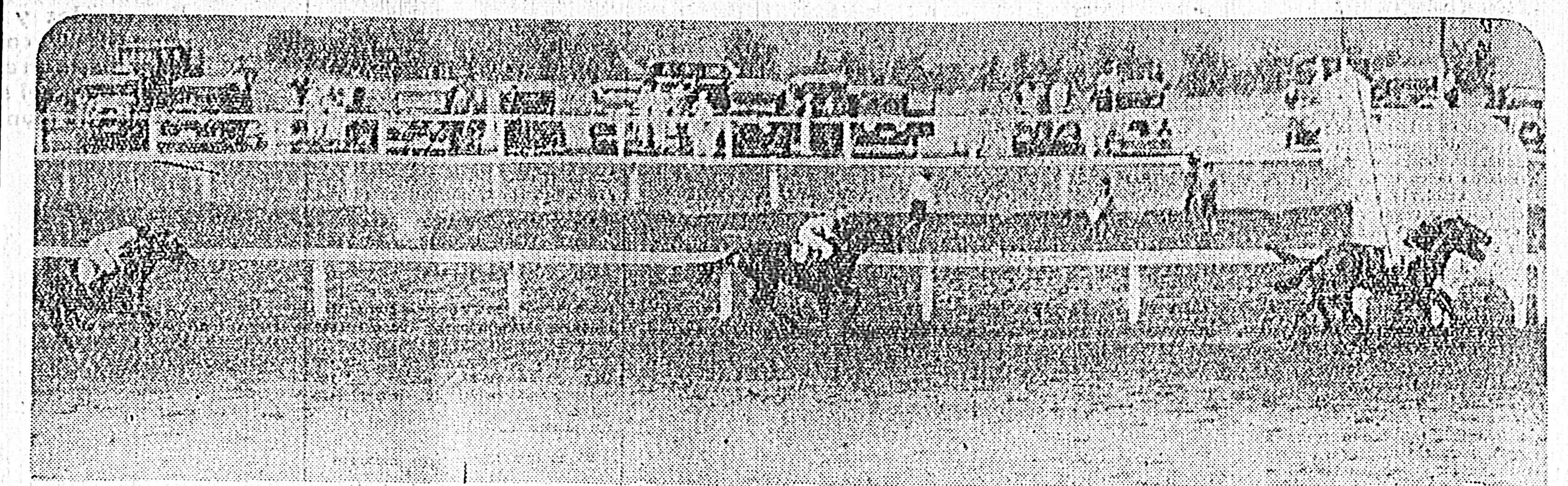
PREMIO CARLOS PELLEGRINI

1600 metros

$ 3000 al 1.o; 300 al 2.o y 150 al 3.o

[illegible]

UNA PUESTA FUE EL FINAL DEL PELLEGRINI



En los últimos metros Oro 18, obliga a Kid Chocolate a compartir el triunfo luego de una carta lucha donde se puso a prueba la guapeza de ambos.—Tercero lejos llega Pedigüeño, mientras cierra el marcador Revoleo muy distanciado

Silex 53, F. Guadalupe . . . 1679 591

Totales . . . 6662 2143

Retirados: Matayuyos, Pagliaccio, Bodeguero, Yesquerito, Canadian y Amok.

Dividendos: de Kid Chocolate $ 4.20 y 4.60; de Oro 18 $ 4.90 y 4.90.

Ganada por un pescuezo; el tercero a 2 cuerpos.

Tiempo: 1'37" 1|5.

Compositores: L. Ferrando y E. Benítez.

Procedencia: 25 de Agosto y Las Gramillas.

LOS TIEMPOS PARCIALES

[illegible]

En la inicial sufrió la cátedra un revolcón al ganar Delfo

[illegible]

Primera carrera

[illegible]

200 PESOS

El compositor de ¡Socorro! ayer cometió un error que el comisariato sancionó con una multa equivalente a $ 200. Ricardo Rodríguez presentó su pupilo Revoleo con herraduras antirreglamentarias. Ojalá la sanción le impida reincidir otra vez, la cosa será más brava

Nuestro candidato Lezica se impuso por tres cuerpos

[illegible]

FACILMENTE SE IMPUSO

Lezica, en la prueba reservada a los caballos perdedores, aventajando a Alpiste y Beniqué en buena forma

Segunda carrera

PREMIO SAN MARTIN. — 1.600 METROS

[illegible]

Como esperábamos, ausente el Nabab, se impuso Tableta

[illegible]

Tercera carrera

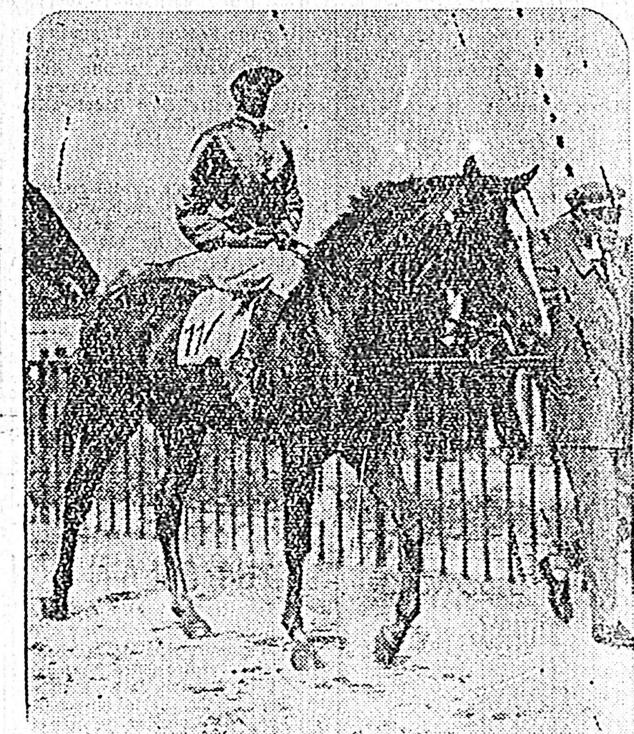
PREMIO ARCON. — 1.500 MTS.

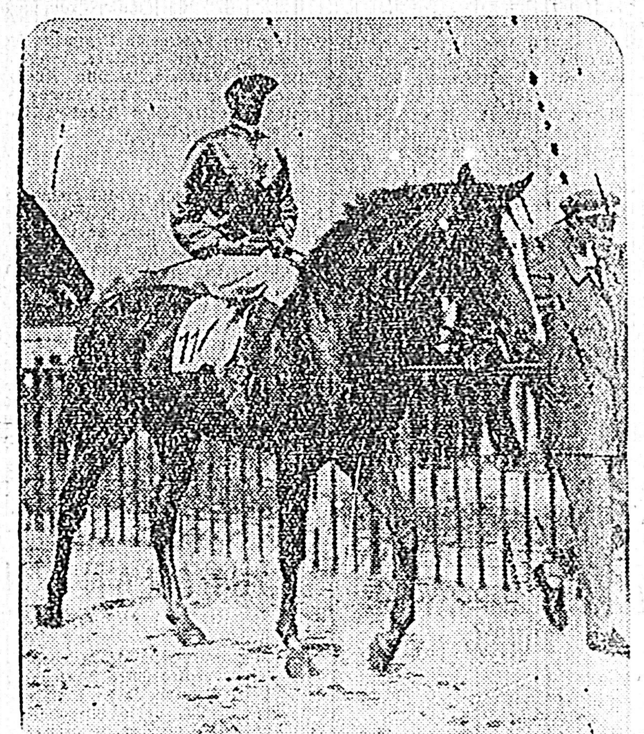
[illegible]

Se impuso en su debut, Elynor

[illegible]

GUAPEO DE LO LINDO





Oro 18, tuvo una actuación destacada obligando al de Ferrarós a compartir el triunfo luego de brava lucha donde se mostró guapo en extremo

[illegible]

Cuarta carrera

PREMIO DOMINICO. — 1.400 MTS.

[illegible]

(Las reservas continúan en la página siguiente)

Una Reunión Malograda, a causa del mal estado de la Pista

ELYNOR DEBUTO GANANDO. DELFO, LEZICA Y BORRASCOSA GANARON SU PRIMERA CARRERA EN MAROÑAS

SE IMPUSO CON BUEN DIVIDENDO

Borrascosa, favorecido por la pista y por una dirección de primera logró abandonar la categoría, ganando con luz

Desde el pique tomó el comando del lote, sacando de inmediato más de diez cuerpos de ventaja.

Al pasar el palo de la milla Balanzín apura poniéndose tercero para a la altura de los 1400 estar ya a tres cuerpos del leader. Así hasta el derecho, donde Justino obliga y se coloca a un cuerpo de Canadián, pero Francisco sin inmutarse larga a su piloteado, quien vuelve a poner enorme distancia de por medio con Marsa, que despoja a Balancín del segundo puesto. Ultima lejos Arabesca.

Octava carrera

Premio TUNEL — 2000 metros

$ 1000 al 1.o; 100 al 2.o y 50 al 3.o

1 CANADIAN 56 kilos, por Alan Breck y Consulta, del stud Chambord; jockey: F. Guadalupe	2251	565
2 Marsa 56|53, P. A. Pérez	369	159
3 Balancín 53, J. Batista	418	110
4 Arabesca 54|51, C. S. Gadea	372	155
Totales	3440	1019

Retirados: Poderoso, Arabio, Pónganle (ex Sitiador), José, Puro, Espumante.

Dividendos: de Canadián 2.80 y 2.30; de Marsa $ 3.40.

Ganada por 3 1|2 cuerpos; el 3.o a 3 cuerpos.

Tiempo: 2'4" 2|5.

Compositor: F. Milia.

LA MALA SUERTE DEL VASQUITO

Ayer, el buen piloto maroñense Bernardo Morteyru, tenía algunos compromisos de montas como para lucirse. Silex y Pyval, eran dos números indicados para anotar a la estadística de sus triunfos. Pero quiso la mala suerte que el bravo vasco en una incidencia de partido de pelota realizado en la víspera, sufriera una caída de consecuencias poco agradables. Parece ser que padece la luxación de su muñeca izquierda, esa misma muñeca que tal vez habría podido hacer prevalecer en la reunión de ayer. Le será aplicada una radiografía a fin de conocer la importancia de la lesión. Le deseamos rápida mejoría al vasquito.

La del desquite se resolvió por el triunfo de Fairy Ly

Ausente Rosa Bonheur, una de las favoritas de la prueba, las preferencias del público se inclinaron por Ascavia y Lawy Ly con más de 3000 boletos cada una, con pequeña ventaja la pupila de Milia. En muy buena forma y luego de sostener una lucha final con Ascarra logró imponerse demostrando mucha guapeza, resaltando su triunfo aun más el hecho de que a excepción de los primeros trescientos metros hizo el tiro de punta.

Levantadas las cintas picó al frente Gargarita seguida de Ascarra, Fairy Ly, Chochita, Zafada y Puntería. A los cien metros Fairy Ly mejora colocándose segunda para al pasar frente al palo de los 1400 aparcarse a la puntera y luego tomar la punta, mientras Gargarita retrogradando queda en el último lugar. Pisan al codo y Ascarra carga briosamente, pero Francisco obliga a su piloteada que se defiende con grandes energías.

Gargarita en último avance alcanza a ocupar el tercer puesto precediendo a Chochita que cerró el marcador.

Novena carrera

Premio BORRON — 1500 metros

$ 1100 al 1.o; 110 al 2.o y 55 al 3.o

1 FAIRY LY 56, por Yuyito y Fairly Laud, del stud Los Dos; jockey: F. Guadalupe	3286	851
2 Ascarra 56|53, C. S. Gadea	3206	601
3 Gargarita 56, P. Batista	854	202
4 Chochita 56|, E. Batista (con Fairy Ly)		
Zafada 56, Ant. Batista	455	191
Puntería 56, S. Guadalupe	319	155
Totales	8130	2000

Retirados: Rosa Bonheur 56, Musydora 56 y Fidonia 56.

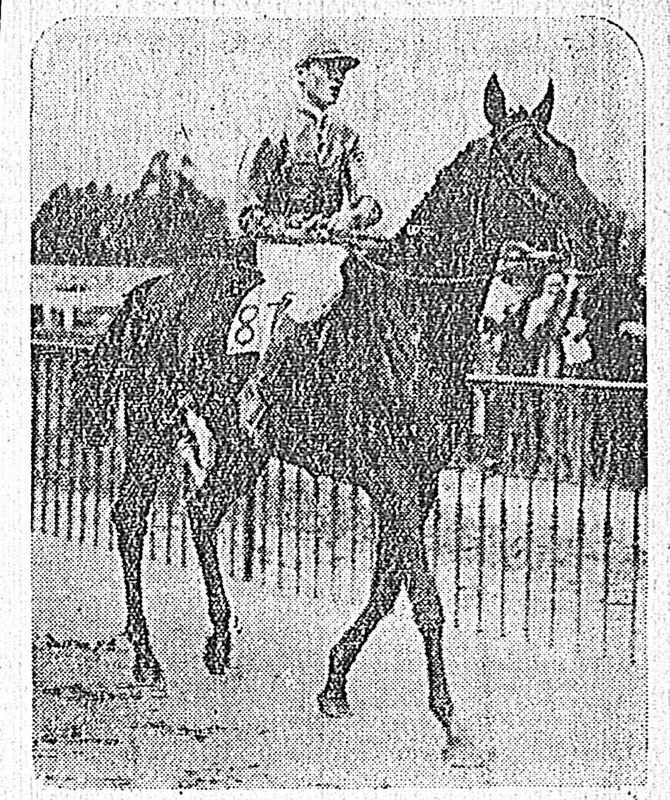
Dividendos: de Fairy Ly y Chochita $ 4.20 y 2.40; de Ascarra $ 2.60.

Panada por 1 y 1|4 cuerpo; la 3.a a 4 cuerpos.

Tiempo: 1'31" 4|5.

Compositor: F. Milia

DEBUTO CON TODO EXITO



Elynor, la hermosa hija de Enlazador, que haciendo sus primeras armas logró triunfar ampliamente entre las potrancas

...do	77	50
Lisa 56, J. Sosa	1066	517
No se Sabe 56, A. Batista	333	187
Totales	3811	1638

Retirados: Rumba, Asteriola, Contralto, Quemada.

Dividendos: de Elynor: $ 4.49 y ...; de Anilina, 6.00.

Ganada por un cuerpo; la 3.a a 3 cuerpos.

Tiempo: 1'36" 4|5.

Compositor: J. Riestra.

En un lote reducido se impuso bien Borrascosa

La sorpresa del Premio Omlet, la veíamos por el lado de Borrascosa y se lo dijimos, pues la hija de Asteroide venía de correr muy bien al escoltar a Rasero.

El estado fangoso de la cancha aumentó sus probabilidades, pero el público la abandonó en el momento de las apuestas, pagando un buen dividendo.

Dado el vamos, con desventaja para Luminaria, que quedó entreparada, tomó el comando del lote Borrascosa, seguida de Marisa.

A poco andar, Muriel apura la marcha y toma decididamente el comando del lote, sacando dos cuerpos de ventaja sobre Borrascosa, viniendo luego Marisa y la favorita La Astuta.

Sin mayores variantes, llegan las competidoras a la recta final, donde parecía que Muriel sería la ganadora, pero faltando doscientos metros para la sentencia, carga violentamente Borrascosa, para pasar a dominar y adjudicarse la victoria en buena forma, por un cuerpo sobre la hija de Scharhiar.

El tercer lugar de la sentencia le correspondió a la favorita, La Astuta, que en mitad de la recta tuvo varios contratiempos, mientras el último lugar lo ocupó Luminaria, que, como dijimos, tuvo una suelta desfavorable.

Quinta carrera

PREMIO OMLET. — 1.300 MTS.

$ 1.000 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o

1 BORRASCOSA 56|49, por Asteroide y Nueva York, del Stud 19 de Febrero, jockey, J. Donnerumt	866	420
2 Muriel 56|49, L. Marteus	1054	381
3 La Astuta 56|52, A. D. Falcón	1301	591
4 Luminaria 56, C. Gadea	147	71
Marisa 56|52, E. Galván	1015	434
Náyade 56|52, R. Gazzeno	56	30
Totales	4439	1927

Retirados: Sola, Sol y Flor, Rarity, Epatante.

Dividendos: de Borrascosa, $ 8.30 y 4.00; de Muriel, 4.20.

Ganada por un cuerpo; la 3.a a 1 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'20" 4|5.

Compositor: R. Martínez.

Grito Oriental, con alto dividendo, ganó el Premio Remate

En el Premio Remate, el público se volcó por Maturo, que cargó con dos mil ganadores. Estuvo a punto de imponerse, pues al pisar la recta en violento rush dió caza a los punteros para cortarse al frente, pero en los doscientos metros finales, surgió Grito Oriental para dominarlo en el disco por más de un cuerpo.

Nuevamente fueron levantadas las cintas en mal momento, quedando chanta Pyval, mientras El Contador tomaba la punta seguido por Poderoso, Marussia y Ben Hur, cerrando la marcha Pyval, a quien precedía Maturo.

En los 900 metros, Poderoso hostiga las posiciones del puntero, al que cede sus posiciones, quedando el hijo de Macón dueño de la vanguardia, escoltado inmediatamente por El Contador, luego venía Marussia, Ben Hur, Panzante, Larraín y Pelegrín.

Algo más adelante Pyval carga y se ubica en sexto lugar, pese a haber largado con ciento cincuenta metros de atraso, por cuanto el lote giraba el codo final, se abrió, perdiendo nuevamente rreno.

Una vez en la recta, Grito Oriental cargó por mitad de la pista y pasa al frente, imitándole Maturo, lo mismo que Pyval, trabándose en lucha, faltando doscientos cincuenta metros para la raya. Poderoso amaga una carga, pero en seguida renuncia completamente a la carrera, mientras Grito Oriental se impone por un cuerpo y medio sobre Maturo.

El último lugar rentado de la sentencia le correspondió a Pyval, que de haber largado bien hubiera sido, sin duda, un temible competidor en los momentos decisivos. En cuarto término se clasificó Chiflada.

Séptima carrera

PREMIO REMATE. — 1,400 MTS.

$ 1.000 al 1.o, 100 al 2.o y 50 al 3.o

1 GRITO ORIENTAL, 53|49, por No Griten y Orientalito, del stud Massena, jockey J. Donnerume	316	231
2 Maturo 52, J. Batista	2005	854
3 Pyval 53, G. Carminati	612	385
4 Chiflada 51, F. Guadalupe	1210	766
Poderoso 51, J. Noya (con Chiflada)		
Punzante 54|50, E. M. Reickeboer	80	54
Ben Hur 54, S. Guadalupe	477	289
Marussia 52, V. Valillo	624	339
Larraín 51, V. de Bernoche	743	340
El Contador 50, A. Batista	103	102
Pelegrín 49, C. S. Gadea	181	142
Totales	6476	3501

Retirado: Martonero.

Dividendos: de Grito Oriental, pesos 32.00 y 6.40; de Maturo, 3.20; de Pyval, 4.60.

Ganada por 1 1|2 cuerpos el 3.o a 2 cuerpos.

Tiempo: 2'5" 3|5.

Compositor: P. Guillen.

Canadián galopó a los rivales que se le atrevieron

Al Alan Breck de Francisco Milia ningún esfuerzo le costó imponerse en la octava dejando por el camino a los adversarios que pretendieron aventajarlo.

EL MUÑECO RESULTO TRIUNFANTE EN EL PREMIO OMEGA

RESULTADOS GENERALES DE LA REUNION DESARROLLADA AYER EN PALERMO

PRIMERA CARRERA

Premio Florelle. — 1.400 metros

1 PICOTERA, 57 kilos, por Picacero y Pontezuela, del stud 7 de Agosto, E. Lema	7994	—
2 Porfiada 57, F. Guerrero	4052	—
Totales	12046	—

Retiradas: Arabia 57, Show Girl 57, Clarucha 55 y Sedacuenta 52.

Dividendo de Picotera: $ 2.70.

Ganada por 3 1|2 cpos.

Tiempo: 1' 26" 2|5.

Compositor: Luis S. Aprile.

SEGUNDA CARRERA

Premio Comedy. — 1.100 metros

1 BOUDIN, 55 kilos, por Pipino y Grimeena, del stud El Gringo, A. Lullier	5351	3731
2 Piracuacito 57, F. Braga	6213	3784
3 Cairel 52, A. Loffiego	6466	3602
4 Ligador 57, G. Benvenutti	7777	4646
Juan Pendennis 57, R. Ficón	4002	2042
Cloruro 57, F. Rocco	2725	1751
Veranero 55, R. García	2230	1482
Obús 52, I. García	401	370
Totales	35194	21419

Retirado: Antipas 52.

Dividendos: de Boudín, $ 7.40 y 3.30; de Piracuacito, $ 3.30; de Cairel, 3.40.

Ganada por 1 y 3|4 cpos.; el 3.o a 1 pescuezo.

Tiempo: 1' 1" 4|5.

Compositor: Alberto Irusta.

TERCERA CARRERA

Premio Campanada. — 1.000 metros

1 OCASION, 56 kilos, por Leteo y Oruga, del stud Ivomich, E. Lema	7652	4248
2 Ibitymi 56, A. Peluffo	6717	3871
3 Plácida 56, A. Loffiego	2060	1634
4 Feba 56, J. Solá	5029	2775
Vuela 56, R. Quinteros	1161	790
Rebelona 56, M. Allemand	10631	4585
Farina 56, A. Domínguez	1357	881
Alce 56, M. de Lucca	1259	897
Apenada 56, J. Chávarri	1305	673
Banderola 56, J. Canal	2909	1958
Venturina 56, Guaadlupe	301	265
Totales	40553	22580

Retiradas: Rosa Punzó 56, Wait and See 56 y Kinky 56.

Dividendos: de Ocasión, $ 8.50 y 3.50; de Ibitymi, 3.70; de Plácida, 5.70.

Ganada por 1 pescuezo; la 3.a a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 59" 2|5.

Compositor: Juan Lapistoy.

CUARTA CARRERA

Premio Firmeza. — 1.400 metros

1 MAROTE, 56 kilos, por Aldeano y Marea Lenta, del stud La Madrugada, E. Lema	7452	3630
2 Hola! 56, J. Canal	1416	1321
3 Lantol 56, A. Moreno	6323	3645
4 Grisú 56, F. Quinteros	9223	2910
Diávolo 56, A. Loffiego	9708	2910
Tribunal 56, F. Rocco	11227	4781
Balandro 56, J. Lagomarsino	306	227
Flyer 56, M. Acosta	1226	1040
Hallazgo 56, A. Peluffo	4451	2557
Mador 55, J. Martínez	2884	1259
Totales	54210	26341

Retirados: Tapis Vert 56 y Sinal 56.

Dividendos: de Marote, $ 11.50 y 4.40; de Hola! 8.50; de Lantol, 4.40.

Ganada por 1|2 cabeza; el 3.o a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1' 26".

Compositor: Vicente Irustá.

QUINTA CARRERA

Premio Omega. — 2.000 metros

1 EL MUÑECO, 54 kilos, por Leteo y La Muñeca, del stud La Porota, A. Domínguez	10410	—
2 Imp 52, A. Peluffo	13569	—
3 Requiebro 58, J. Sola	13515	—
Totales	47494	—

Retirados: Támesis 60, Hindenburg 57, Mil Tintes 56, Pelllzcón 49, Carpintero 46, Tom 45 y Guitarrazo 45.

Dividendo de El Muñeco: $ 5.90.

Ganada por 1|2 cpo.; el 3.o a 3|4 cpo.

Tiempo: 2' 2" 2|5.

Compositor: J. R. de la Cruz.

SEXTA CARRERA

Premio Santa Paula. — 1.200 metros

1 FAUST, 55 kilos, por Picacero y Furlana, del stud Los Juncos, E. García	31003	8138
2 Viejo Rincón 55, S. Di Tomaso	6646	3029
3 Cicutero 55, A. Sánchez	4671	2139
4 Hacheme 52, J. Chavarri	1387	941
Zafado 57, M. Altamiranda	5673	2130
Zamarreo 52, F. Quinteros	2812	1341
Celazo 52, A. Solís	540	399
Totales	52762	18120

Retirados: Silbato 55, Malpagador 55, Nombí 52, y Salerno 52.

Dividendos: de Faust, $ 3.00 y 2.60; de Viejo Rincón, 3.50.

Ganada por 1 1|2 cuerpos; el 3.o a 2 cuerpos.

Tiempo: 1' 11" 1|5.

Compositor: Manuel Acosta.

SEPTIMA CARRERA

Premio Rudeza. — 1.500 metros

1 INVERNADA, 56 kilos, e Ivonita, del stud Sisley, Jockey J. Solá	23963	7316
2 Milia Curú 53, E. García	24592	1110
3 Nanny 53, J. Martínez	10575	4755
4 Beltza 53, A. Santos	21435	7000
Carabina 53, A. Peluffo	3184	1579
Curiosa 53, R. Quinteros	3408	2073
Volcánica 53, J. Viñas	515	386
Couturiera 53, P. Lofiego	737	569

Retirados: Lassil 53 y Rauren 53.

Dividendos: de Internada, $ 4.60 y 2.80; de Milia Curú, $ 3.70; de Nanny, $ 3.10.

Ganada por 1 y 1|2 cpos.; el 3.o a 1|2 cpo.

Tiempo: 1' 31".

Compositor: J. V. da Silva.

OCTAVA CARRERA

1.o BIBI 53, A. Guadalupe.

2.o Azafrán 51, E. Orduna.

3.o Lord Chilo 53, P. Falcón.

4.o Paisano 55, E. García.

N. P.: Insular.

Retirados: Tom, Gatay, Filoso II, Sietesuelas, Ligador y Vairlejos.

Dividendos: del 1.o $ 7.30 y 3.50; del 2.o, 3.10.

Ganada por 1 1|4 cpos.; el 3.o a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1' 32".

DESERCIONES A GRANEL

El mal estado de la cancha conspiró contra el éxito de la reunión, ya que los elementos borrados alcanzaron un número considerable.

No fueron de la partida:

1.a carrera: Sonó, Yale, Nereo.

2.a carrera: Grito de Guerra, Julio Granados, Zapallito.

3.a carrera: Maturo, El Nabab, Fingidor, Marruecos, Don, Gong, Eter, Santita, Maneco.

4.a carrera: Rumba, Asteriola, Contralto, Quemada.

5.a carrera: Sola, Sol y Flor, Rarity, Epatante.

6.a carrera: Matayuyos, Pagliaccio, Bodeguero, Yesquerito, Canadian, Amok.

7.a carrera: Martonero.

8.a carrera: Poderoso, Arabio, Pónganle, José, Puro, Esbumante.

9.a carrera: Rosa Bonheur, Musydora, Fidonia.

EL COMISARIATO EN EN ACCION

De acuerdo con una disposición reglamentaria, esta autoridad resuelve aplicar al entraineur que haya declarado que sus pupilos correrían ayer y no presentándose luego a inscribirlos, la multa de $ 100, y $ 50 a los que no se hayan presentado a declarar si correrían o no.

Cuántos habrán sido los castigados? A lo mejor, se sacó para pagar algún premio.

El entraineur Ricardo Rodríguez fué multado en $ 200 por haber presentado a Revoleo con herraduras antirreglamentarias.

En completo orden votaron los sarrenses

No se sabe aún cual será el resultado del plebiscito

EL PLEBISCITO DECIDIRA DE LA GUERRA O DE LA PAZ DE EUROPA

DECLARACIONES DE VON PAPEN SOBRE EL PLEBISCITO EN EL SARRE

BERNA, 13 (Havas). — El corresponsal particular de la Agencia Telegráfica Suiza en el Sarre se trasladó a Vaudrevange, cerca de Sarrelouis, donde se encuentra la propiedad de Von Papen quien vino de Viena con toda su familia para cumplir con su deber de elector en el Sarre.

Von Papen se rehusó a hacer pronósticos sobre el resultado de la votación.

Puso de relieve solamente la importancia excepcional del plebiscito.

Puede decir, declaró Von Papen, que este plebiscito decidirá de la guerra o de la paz de Europa.

Agregó que el resultado del voto contribuirá a crear nuevas relaciones franco - alemanas y ello en interés de la paz de Europa.

Terminando este ex - Canciller alemán mostrando un magnífico parque declaró con voz melancólica:

"Hay personas que se imaginan que estoy guiado por ambición política cuando sería tan bueno vivir aquí".

LA APARICION DE UN NUEVO COMETA

EL ASTRO PARECE UNA PEQUEÑA NEBULOSA ERRANTE

En el Observatorio Astronómico de La Plata se recibió el jueves último un telegrama procedente del de Córdoba haciendo saber que le había sido comunicado el descubrimiento de un cometa en el Hemisferio Austral. Dicho cometa fué visto por vez primera por un observador de apellido Johnson en la noche del 8 al 9 a las 18 horas 25 minutos, hora de Greenwich, en un lugar [illegible] de Africa del Sur.

La noche que se recibió la comunicación llovía, y sólo a las 0.35, hora local, de verano, de ayer, fué posible observarlo con un anteojo pequeño, dado que el ecuatorial grande está momentáneamente en desuso por reparaciones en su cúpula, [illegible]. El nuevo astro fué observado dos veces esa noche por el astrónomo principal, Dr. Bernardo H. Dawson, quien pudo calcular como primeros datos referentes al cometa, en forma bastante aproximada, su ascensión recta en 1 hora, 0 minutos, 40 segundos, y su declinación austral, en 47° 20'.

El astro tiene un aspecto difuso, a tal punto que, según nos manifestó el Dr. Dawson, parece una pequeña nebulosa errante, siendo de magnitud 10a. o 11a. aproximadamente, es decir invisible a simple vista, y observable sólo con anteojos de 10 centímetros por lo menos de abertura. Su movimiento es de 1 grado y 6 minutos de arco por día, desplazándose hacia el Este, y la noche en que fué observado se encontraba cerca de la estrella [illegible] de la constelación del Fénix, o sea al Sudoeste, al anochecer. [illegible] es relativamente muy rápido, lo que hace presumir, de acuerdo con lo observado en oportunidades de apariciones de otros cometas, que no llegará a aumentar grandemente su tamaño aparente y brillo. También nos dijo que cree se trata realmente de un cometa nuevo, en razón de que los [illegible] calculados aproximadamente para esta fecha no ocuparían la posición que el observado recientemente tiene.

En cuanto al cálculo total de sus elementos, tales como la órbita, etc., no podrá tenerse [illegible] y éstas han de demorar algunos días, en primer lugar a causa del tiempo, y luego por la luna, que actualmente tiene gran brillo y dificultará la visión de un cuerpo tan pequeño.

CEREMONIA CONMEMORATIVA EN ROMA

ROMA, 13 (Havas). — En el hall del Gran Hotel de esta capital tuvo lugar con toda solemnidad el acto de inauguración de una placa conmemorativa de la constitución de las dos piedras angulares del nuevo orden romano.

El Gran Consejo Fascista y la Milicia Fascista, decididos en este hotel por el señor Mussolini hace doce años.

El 13 de enero de 1923, el señor Mussolini instalado provisoriamente en el Gran Hotel, después de la Marcha sobre Roma, convocaba a los dirigentes del fascismo para celebrar la asamblea general y fué en el curso de esta reunión que decidió el Gran Consejo del Fascismo e instituyó la milicia voluntaria para mantener la seguridad nacional.

El servicio de honor era asegurado por una delegación de escuadristas romanos [illegible] y fascistas universitarios.

SIR JOHN SIMON EN PARIS

PARIS, 13 (Havas). — Procedente de Ginebra llegó a esta capital, [illegible] el Ministro de Relaciones Exteriores de Inglaterra Sir John Simon.

EXISTEN 350.000 PERSONAS DESOCUPADAS EN ROTTERDAM

LOS ASPECTOS DE LA CRISIS EN HOLANDA

LA HAYA, 13 (Havas). — La industria textil sufre los efectos de la crisis mundial.

Según datos publicados las exportaciones textiles bajaron de 159 millones de florines en 1929 a 21 millones en 1933 y 19.7 millones para los nueve primeros meses de 1934.

Las importaciones bajaron en una proporción de 27 o/o [illegible] de 70 o/o.

Existen 350.000 personas desocupadas sobre un total de ocho millones de habitantes en Rotterdam.

LAVAL Y FLANDIN, EN SU VIAJE A LONDRES, ESTUDIARAN EL PROBLEMA DEL DESARME

COMENTARIOS SOBRE LA ENTREVISTA ENTRE LOS MINISTROS DE RELACIONES EXTERIORES DE FRANCIA E INGLATERRA

PARIS, 13 (Havas). — A propósito de las entrevistas celebradas por el Ministro de Relaciones Exteriores señor Pierre Laval con su colega de Inglaterra Sir John Simon, el diario "Le Petit Parisien" dice:

"Los planes precisos que se atribuían al Gobierno Británico, eran prematuros".

"Los acuerdos de Roma y el Pacto de Este fueron objeto de una cordial y confiada conversación ayer en el curso de la cual se afirmó la solidaridad entre los dos países".

"Dícese que la cuestión del desarme no fué encarada [illegible] en ocasión del viaje del Primer Ministro señor Flandin y del Ministro de Relaciones Exteriores señor Laval a Londres, cuya fecha no está aún fijada".

[illegible]

Por otra parte figura la declaración del Ministro de Relaciones de Rumania, [illegible]: "Me considero muy satisfecho, [illegible] pequeña "Entente". "Los señores Laval y Mussolini [illegible]".

EN EL PARLAMENTO IRANIANO SE OCUPARON DEL DESACUERDO FRONTERIZO ENTRE PERSIA Y EL IRAK

TEHERAN, 13. — El Parlamento Iraniano [illegible] protocolo no es porque alimenta intenciones de posesión sobre el territorio del Irak, pero sí debido a que el protocolo contiene lagunas que es necesario llenar.

Ese protocolo priva al Irán de todo derecho sobre Chatt-el-Arab (embocadura del Tigre, sobre el Golfo Pérsico), en relación con la disposición del tratado de Erzeroum.

El Primer Ministro dió lectura al texto del tratado, que contiene tal disposición, y declaró:

"Mismo si un texto se presta a una doble interpretación, ¿por qué adoptar la que priva a Persia ribereña de su derecho sobre Chatt-el-Arab, contrariamente a los principios reconocidos por el mundo entero?".

Terminó especificando que aunque el Irán desee una solución amistosa del desacuerdo, no está contrariado, porque la cuestión fué sometida a Ginebra.

Ello se debe a que el Irán fué siempre favorable a la Sociedad de Naciones, confiando en el espíritu de justicia de la institución de Ginebra y en lo legítimo de su reclamación, y espera que la investigación a realizarse pruebe que no cometió actos de represión.

EL NUMERO DE VOTANTES FUE EXCEPCIONAL — LA DISCIPLINA ASOMBRO A LOS PERIODISTAS EXTRANJEROS

SARREBRUCK, 13. — El plebiscito ha terminado. El número de votantes fué excepcionalmente elevado [illegible]

DETENCION DE SEIS INDIVIDUOS Y 3 KILOS DE CLAVOS

SARREBRUCK, 13. — [illegible]

COMENTARIOS DE LA PRENSA PARISIENSE

PARIS, 13. — [illegible]

LOS TRES AFFICHES

[illegible]

COMO SE VOTA

[illegible]

¿EL 70 POR CIENTO A FAVOR DEL FRENTE ALEMAN?

SARREBRUCK, 13 (Havas) — El frente alemán comunica, de acuerdo con una noticia oficiosa del Ministerio de Relaciones Exteriores del Reich, que el resultado de las elecciones sarrenses daría una proporción de 70 por ciento a favor del frente alemán y 30 por ciento para el frente único.

Esta información carece de base y se debe acoger con cierta reserva, ya que el secreto de la votación ha sido garantido y la Comisión de Plebiscito y en ningún lado se ha señalado que el reglamento ha sido violado.

FUE CONDENADO EN LISBOA EL MAYOR AVIADOR ALMEIDA

LISBOA, 13 (Havas). — El primer tribunal militar territorial condenó al Mayor aviador Almeida Pinheiro, acusado de haber cometido una malversación en perjuicio del Estado, a tres años de penitenciaría con opción por 5 años y medio de deportación. Almeida deberá pagar al Estado una indemnización de 222 contos.

EN GINEBRA ESTAN SUSPENDIDAS LAS CONVERSACIONES HASTA QUE SE SEPA EL RESULTADO DEL SARRE

GINEBRA, 13 (Havas). — En esta ciudad, bajo la nieve, las conversaciones diplomáticas se encuentran suspendidas hasta el momento en que se fije el destino del territorio del Sarre.

Es una jornada esperada en la Sociedad de Naciones.

El Consejo de la Sociedad de Naciones [illegible]

[illegible] versaciones en una ciudad italiana [illegible] expertos franceses y alemanes bajo los auspicios del Comité de los Tres para dar curso a los acuerdos de fines de noviembre último en Roma respecto a los problemas económicos y financieros en el territorio del Sarre.

El Ministro de Relaciones Exteriores de Francia señor Laval conferenció esta tarde con su colega de Turquía.

EL PRESIDENTE DE LA CAMARA ARGENTINA LLEGO A PARIS

PARIS, 13. — (Havas) — El Sr. Manuel Fresco, Presidente de la Cámara de Diputados Argentina, acompañado de su esposa e hijos, acaba de llegar a esta capital.

Acaba de realizar un viaje por Holanda y Bélgica y se propone permanecer algunos días en esta capital.

LA TERCERA PARTE DE LA CIUDAD DE SAKAI REDUCIDA A CENIZAS

2.000 PERSONAS SIN CASA O GRANDES DAÑOS MATERIALES

TOKIO, 13 (Havas). — La tercera parte de la ciudad de Sakai, fué reducida a cenizas por un voraz incendio.

Resultaron destruidas quinientas casas.

Más de dos mil personas han quedado sin abrigo habiendo perdido todo lo que poseían.

No se conoce aún el número de víctimas.

EL TRAFICO FERROVIARIO EN MANCHURIA

Nuevas líneas serán abiertas

TOKIO, 13 (Havas). — Las nuevas líneas ferroviarias que unen a Hsing King, Chegteh y King Poi, en Manchuria, serán abiertas al tráfico desde el 15 del corriente.

J. SIMON ASISTIRA HOY A UNA REUNION DEL CONSEJO DE GABINETE

LONDRES, 13. — (Havas) — El Ministro de Relaciones Exteriores, Sir John Simon, llegó esta tarde a esta capital procedente de Ginebra, pasando por Calais y Douvres.

Sir John Simon asistirá mañana a un Consejo de Gabinete.

No se ha fijado aún la fecha en que regresará a Ginebra.

PARTE EL MINISTRO URUGUAYO EN PARIS PARA GINEBRA

PARIS, 13 (Havas). — El señor Guani, Ministro del Uruguay y el señor Caballero, Ministro del Paraguay y delegado ante la S. D. N. partieron esta noche para Ginebra.

ITALIA QUISIERA UNA SESION DE LA S. DE NACIONES EN ROMA

GINEBRA, 13 (Havas). — Se atribuye a ciertas esferas del Gobierno Italiano la intención de invitar al Consejo de la S. D. N. para realizar una de sus próximas sesiones en Roma.

Desde 1920 el Consejo se reunió en Ginebra, después de haber efectuado sesiones en París, Madrid, Londres, Bruselas y Roma.

No obstante la intención del Gobierno italiano, no revestirá carácter de una invitación oficial.

UN BUQUE CHINO HUNDIDO POR OTRO JAPONES

SHANGHAI, 13 (Havas). — El Ministerio de Relaciones Exteriores realiza una investibación respecto al buque aduanero chino que fué hundido por el vapor japonés "Loyang Marú", cerca del puerto Wuhu, Anhwei.

HOY SERA PUBLICADA LA NOTA PARAGUAYA

GINEBRA, 13 (Havas)— La nota del Paraguay contestando a las recomendaciones de la Sociedad de Naciones, será publicada mañana en Ginebra.

Se asegura que el gobierno paraguayo acepta las recomendaciones, salvo el recurso eventual a la Corte de Justicia de La Haya.

SIGUE EL INTENSO FRIO EN ITALIA

ROMA, 13. — (Havas) — Continúa reinando intenso frío en Italia.

Se señalan abundantes caídas de nieve en diferentes regiones, principalmente en Génova, donde por primera vez se vió ayer.

En la ciudad de Perugia se registró una temperatura menor de seis grados.

En Savona se desencadenó fuerte temporal de nieve en la ciudad, cuyas calles quedaron rápidamente cubiertas con una capa de nieve de diez centímetros de espesor.

En Tportona la tmeratura descendió a menos de doce grados en la ciudad y menos de catorce grados en las campiñas cercanas.

Todos los cursos de agua de la región están helados.

EL MAGNIFICO VUELO DE MRS. EARHART

18 HORAS Y 16 MINUTOS EN EL RECORRIDO

Los telegramas de Oaklaud (California), han anunciado que la aviadora norteamericana Amelia Earhart Putman llegó aquí a las 13.31, terminando el primer vuelo solitario realizado entre Hawai y California, efectuado en 18 horas y 16 minutos. El vuelo sobre 4000 kilómetros se realizó sin dificultades, a pesar de ser el tiempo poco favorable.

La riqueza de nuestro lenguaje no cuenta ya con adjetivos que puedan expresar la admiración que provocan las grandes empresas de la aviación, y particularmente frente a la atrevida va-

Amelia Earhart

lentía que encierra la hazaña realizada, una vez más, por la aviadora norteamericana Mrs. Amelia Earhart Putnam.

Esa mujer que estremeció los círculos aéreos del globo con su audacia y que, a despecho de todas las prevenciones que se le hicieron y aún, lo que es más, desafiando los elementos que se mostraban hostiles, ha cumplido la extraordinaria proeza que significa su salto a través del océano Pacífico, entre Honolulu y California.

Y no puede decirse que hacia esa empresa fué la aviadora desconocida que aspiraba a la gloria, sino quien ha sabido del halago, de la ovación estruendosa de los pueblos más grandes del mundo; la que un día, al igual que su colega Lindbergh, realizó el vuelo sin anuncios previos entre Nueva York y siguiendo la ruta de Terranova, hizo posar su máquina en las costas opuestas de Londonderry, en Irlanda, después de una proeza tan categórica como la de ayer.

Y tampoco buscará mayores satisfacciones morales que las recibidas una vez en París, cuando el 20 de junio de 1932, las figuras consulares del Senado de Francia le concedieron el insigne honor de recibirla en una sesión solemne en que se le tributó un homenaje que era toda una consagración a su esfuerzo.

Ha sido ella quien, en dos oportunidades, ha cruzado el Atlántico Norte y le corresponde de ahora el honor de contar en su historial aeronáutico con esta travesía del Pacífico, tan escasamente atravesado por el hombre, utilizando el medio que ella empleó, quizá con el único propósito de reivindicar para su sexo los adjetivos que merecen los valientes.

Esos méritos de Mrs. Earhart Putnam han hecho que en los Estados Unidos se le adjudicara el apelativo de "Miss Lindy", ya que ha sido la extraordinaria aviadora la mujer que por primera vez cruzó las inmensidades oceánicas, ya sea por el Atlántico como por el Pacífico.

En la oportunidad inicial hizo la travesía en compañía del aviador Wilmer Stultz, a quien secundaba en el puesto de copiloto, viajando además en el aparato Luis Gordon, en calidad de radiotelegrafista. Fué entonces, seguramente, cuando Mrs. Earhart Putnam debió sentir el deseo de repetir el viaje. Pero a buen seguro que su valentía, su capacidad y su extraordinario dinamismo le hicieron comprender que esa prueba bien podía realizarla sola. Y así lo hizo. Cumplió entonces ese propósito el 20 de mayo de 1932 efectuando la travesía con el resultado conocido.

Luego fué pasando el tiempo y Mrs. Earhart Putnam se entretuvo realizando vuelos de considerable importancia para entrenarse, pero que para ella carecían de la significación que siempre ha buscado en su inquieto afán de superar el esfuerzo del hombre. Y entonces preparó el vuelo que hizo ayer. Que lo cumplió porque solo un espíritu arrojado podía hacerlo en la forma que ella lo efectuó. Sin temores, con serenidad y con un desgaste físico tan extraordinario que estuvo a punto de comprometer los últimos tramos del "raid". Pero Mrs. Earhart Putnam supo desafiar los temporales que halló en la ruta, conducir su máquina con mano segura y sobreponerse al malestar físico, solamente porque está dotada de tal fuerza de voluntad que no se aviene a un fracaso si de ella depende.

LAS RELACIONES CULTURALES CHILENO ARGENTINAS

SANTIAGO DE CHILE, 13. (Havas). — Bajo el título de "Relaciones Culturales Chileno-Argentinas", el diario "El Mercurio" comenta la inauguración del Instituto Cultural Chileno - Argentino declarando que existe desgraciadamente desde hace muchos años una especie de lejanía intelectual entre las naciones y sociedades latino americanas que nacieron a la vida independiente en condiciones semejantes.

Recalca que una de las razones actuales de tal alejamiento es las barreras aduaneras que impiden la entrada en Chile de libros y revistas.

Añade que urge salvar la inexplicable contradicción envuelta en el hecho de que al mismo tiempo que se reconoce la conveniencia de la vida cultural solidaria, insistimos en crear dificultades arancelarias.

Concluye diciendo que los verdaderos intereses de Chile aconsejan remover tales obstáculos.

LA CAMPAÑA CONTRA EL COMUNISMO EN CHINA

SHANGHAI, 13 (Havas). — Varios generales pertenecientes al Estado Mayor del Mariscal Tchang Kai Chek llegaron a Tchoung King Ko. Estos generales se encargarán de la dirección de las operaciones militares a realizarse contra los comunistas en Set Chouen.

EL BIEN PUBLICO

LA RACIONALIZACION DEL TRABAJO ADMINISTRATIVO

La función del Estado como administrador es sumamente compleja. En la época moderna, se han agregado, a sus fines esenciales y clásicos, muchos cometidos secundarios sobre los que ejerce una función de verdadera responsabilidad y en la que no puede limitarse a aplicar leyes, sino a obrar dentro de órbitas muchas veces discrecionales. En unos casos la función es absolutamente técnica y en otros la técnica desaparece para convertirse en una función política, o de política, mejor dicho, tomando este término en el sentido amplio y científico que significa orientación, aptitud, conocimiento, análisis, resolución responsable.

Pero en ambos casos la función del Estado es delicada y su eficacia requiere dos condiciones indispensables. Por un lado, la idoneidad de la persona, la competencia, la capacidad, la moralidad de los agentes. Por otro lado, el acierto de normas racionales, que encaucen la función dentro de principios científicos, de orden, de garantía, de imparcialidad, de seguridad.

En estos países nuevos, hay todavía mucho que andar para conseguir ese equilibrio de elementos indispensables para una buena administración. La politiquería menuda y el concepto de "gobierno de partido", con la acepción electoral del concepto, han hecho que los agentes públicos no sean, a veces, los que más convienen a las necesidades del servicio público. Y aunque en general nuestra burocracia es honesta, capacitada, su selección no llega al grado deseable para una gestión eficaz.

Pero el otro factor deja más que desear aún. Las normas administrativas de nuestro régimen de gestión pública, son anticuadas, engorrosas, haciendo perder el tiempo y multiplicando los gastos sin beneficios para el Estado y los particulares.

Reclaman una reforma urgente y fundamental, sobre la base de unidad y de jerarquías bien establecidas para el procedimiento de toda gestión pública. Sin eso no tendremos administración eficaz, rápida, económica y responsable. Y el medio inicial para comenzar esa tarea estaría en la sanción del Código Administrativo, sobre cuya base empezaría la racionalización de los servicios públicos en su aspecto de gestión.

Mientras no lleguemos a esa obra fundamental, tendremos que soportar los mismos inconvenientes y la administración tendrá las mismas fallas que hoy notamos.

Del Sr. CARLOS RAUSCHERT

LA ECONOMIA AL SERVICIO DEL HOMBRE

Alguien ha dicho que la vida moderna es "dura, implacable y cruel", y lo es por que ha viciado el trabajo y ha destruído la familia. Ha cegado las mismas fuentes de la vida, olvidando que el hombre — ni ángel ni bestia — es un compuesto de carne y espíritu: realidad intangible. Y la vida moderna se ha olvidado del hombre concreto y lo ha considerado como una COSA en el STANDAR del infierno productivista en donde todos los problemas se resuelven por el determinismo de la evolución técnica. Este standar es universal, nos encontramos en presencia de una tragedia: la máquina trabajando en contra del hombre: la máquina sembradora de desorden y miseria y muerte. Rusia o Norteamérica sirven de ejemplo, los extremos se tocan.

Una civilización verdadera pondría la máquina, como pondría las instituciones, al servicio del hombre, del hombre cuerpo y alma, carne y espíritu. Constituiría un sistema armonioso: el hombre juzgado en sus valores profundos y la máquina trabajando para él.

La armonía entre las aspiraciones espirituales del hombre y las instituciones es un problema moral. Moral desde luego, porque es la actividad humana y el destino humano que están en juego; y la palabra moral es un aspecto de la palabra Religión.

Las leyes de las cosas, señala Vialatcux, en su "Notion de Ecomie politique" no son asunto de Economía, sino pertenecen a las ciencias físicas y a sus aplicaciones técnicas.

Las leyes de las personas, al contrario, gobiernan la Economía, porque LO ECONOMICO ES LO HUMANO, es lo humano mismo, siendo que la necesidad y el uso de las riquezas condicionan la vida humana.

Los descubrimientos físi - químicos pueden poner a disposición del hombre nuevas y preciosas fuentes de riquezas, pero no le enseñarán jamás a organizar las relaciones con sus semejantes para crear y distribuir las riquezas.

No existe Economía ordenada si no es humana; no existe Economía humana si no depende de la Moral.

Este aspecto moral de los problemas económicos - sociales ha sido admirablemente analizado por Eugenio Duthoit, el Decano de la Facultad de Derecho de Lille: Entre la Economía y la Moral no existe identidad, puesto que la segunda conduce al hombre a su fin último y supremo, mientras que la primera, más modesta, se contenta en realizar un bien común que se relaciona al mantenimiento material de la vida terrestre. Pero el mantenimiento de esta vida no es en ninguna manera indiferente al fin último y supremo. Es así que el mismo Pío XI ha podido escribir en la Encíclica Quadragésimo Anno estas palabras: "Tales son actualmente las condiciones de la vida económica y social que en número muy considerable de hombres encuentran las más grandes dificultades para realizar la obra, la sola necesaria, de su salud eterna".

El epígrafe de todo Tratado de Economía debería ser: Moral desde luego: La psicología, la historia y las ciencias pueden colaborar, pero su papel es limitado; otra disciplina debe entrar en juego, la regla de las costumbres que legisla, principalmente, el gobierno interior de nuestras potencias apetitivas por las virtudes morales y la subordinación de las actividades individuales a la primacía del BIEN COMUN.

Pero la vida moderna, cruel y sibarítica, ha falseado los valores; y el hombre se ha convertido en una bestia de carga en el infierno productivista...

CARLOS RAUSCHERT.

VIÑETAS DEL DIA

El hombre Es hoy sin duda el votante del Sarre. Sobre él estaba ayer la mirada y la atención del mundo, que temía se desarrollaran grandes disturbios. Sin embargo estos presumibles accidentes no han tenido realización. El votante emitió su sufragio con un orden y disciplina que asombró a los periodistas llegados a aquella capital.

La frase "Tengo la impresión que la mitad de los electores al llegar frente a la mesa electoral no saben cómo votar".

La frase pertenece a uno de los jefes, que intervenían en la organización del plebiscito del Sarre.

Es que eso de votar bien, a conciencia, sin seguir móviles de pasión y de interés, es una de las cosas más difícil de realizar.

El episodio trágico No es preciso ir a buscar muy lejos la nota de tragedia.

Lo tenemos nosotros sin apartarnos de los límites de nuestra ciudad, en la que día a día es mayor el número de accidentes. Y como prueba aducimos el balance de la última jornada.

28 heridos y cuatro muertos, —y entre estos últimos de una forma terrible— como el que perdió su vida destrozado por dos ómnibus.

El episodio cómico La dama caritativa visita el sanatorio de locos. Encuentra uno, en un corredor y lo interroga:

—¿Cuántos años hace que está usted aquí?

—Diez años.

—¿Está usted satisfecho del trato?

—Mucho, contesta riendo el interpelado.

—¿Por qué se ríe usted, replica la señora visitante.

—Porque yo no soy un recluído; soy el médico.

—Oh! perdóneme doctor; me he dejado engañar por las apariencias...

LA REQUISA DE CUPONES

Aunque no se ha publicado la disposición respectiva, parece que el Gobierno ha ampliado la medida de requisa de cupones y títulos de Deuda Pública, comprendiendo en la medida a los depósitos hechos en cofre fort, para evitar así, que desaparezcan y escapen a la fiscalización del Estado, los títulos que por ese concepto están en los Bancos.

Es evidente la bondad de la medida, desde que ella se encamina a garantir los intereses colectivos, frente a la voracidad de los especuladores de la industria perezosa del título de deuda, al margen de la ley. Pero aún así, entendemos que estas resoluciones no han podido adoptarse sin una ley respectiva, ya que los depósitos de esa naturaleza están jurídicamente en el domicilio inviolable de sus dueños.

Con el mismo criterio, podría decretarse, administrativamente, el allanamiento de todas las casas de Montevideo, para ver si en ellas hay títulos de deuda.

Y en cuanto a los depósitos de los Bancos, el problema legal es también muy complejo, desde que de acuerdo con las claras disposiciones del Código Civil y sobretodo del Código de Comercio, los depositarios son responsables ante el dueño de la cosa depositada, que no puede ser entregada sin orden judicial.

FESTEJOS DE AMERICA

Aunque no ha llegado aún la fecha que ha de marcar el cuarto centenario de la fundación de Lima, la vieja capital del Virreynato, estamos ya en el preludio de los festejos con que el país amigo, y con él toda América, se preparan a recordar el gran acontecimiento de la civilización continental. Efectivamente, fué en la capital andina donde estuvo el asiento fundamental de la conquista y desde aquel centro irradiaba sobre el resto de la parte Sur de la América Española, el poderío de los monarcas y la hegemonía social y política de las instituciones del coloniaje.

Y Lima ha conservado hasta en sus detalles, la fisonomía típica de su historia, en su arquitectura, en sus costumbres, en su cultura.

Felizmente hoy, llega para el país amigo, el centenario de su capital, en un momento de tranquilidad, de orden político, de estabilidad constitucional, que ha de servir no solamente para afianzar los principios republicanos sino para continuar el desarrollo progresivo de sus adelantos morales.

Y bastan aquellos antecedentes y esta esperanza, para considerar que los festejos que se están preparando en Lima, repercuten amablemente en todos los países de América Latina.

EL PAGO DEL PRESUPUESTO DE LA UNIVERSIDAD

¿HASTA CUANDO?

Hemos llamado la atención acerca del hecho verdaderamente desconcertante de que, a pesar de haber sido sancionada por ambas ramas del Poder Legislativo la ley por la cual se prorroga la vigencia del presupuesto universitario hasta el 31 de diciembre último, todavía sigue sin pagarse dicho presupuesto no obstante ser notorio que antes de finalizar el año pdo., todos los funcionarios de la Administración percibieron sus haberes respectivos.

En vano hemos esperado que las autoridades correspopndientes explicasen tan extraño fenómeno. La Tesorería de la Universidad ante los frecuentes requerimientos de noticias de pago que formulan los empleados, responde que no sabe cuándo podrá hacer efectivo el pago de sueldos por el referido mes de diciembre.

¿Para qué ha servido, entonces, la mencionada ley de prórroga?

ES GRAVE LA CUESTION DEL TRAFICO

Este asunto del tráfico, es de una gravedad impresionante.

Es necesario que cuanto antes se legisle sobre eso y se legisle bien.

No pueden seguir dictándose ordenanzas que no se cumplen, ni adoptándose procedimientos que son continuamente burlados o que al día siguiente de dictarse caen en desuso.

Entendemos que, por lo pronto, los guardia civiles no sirven para censores de la velocidad.

Es menester buscar otro procedimiento, ya que el hasta ahora actuado no ha servido para nada.

No se puede permitir que cada conductor sea el dueño de su vehículo, de su velocidad y de la vida de los demás.

Estos episodios de estos días, deben mostrar a la autoridad, la seria responsabilidad que se le está creando.

¿SE DEMORA EL TRASLADO DE LOS JUZGADOS DE LO CIVIL AL NUEVO EDIFICIO?

Cuando se inició la feria judicial, se dijo que ese mes de descanso sería aprovechado para hacer el traslado de los siete Juzgados de Primera Instancia en lo Civil, al nuevo edificio construído por el Banco de Seguros en la calle 25 de Mayo.

Sin embargo, y ya próximos a la mitad del feriado, parece que no será así.

En efecto, aún no han dado comienzo los trabajos de traslado porque si bien el nuevo edificio está pronto, no se cuenta con las instalaciones de muebles necesarios para los despachos, archivos y demás oficinas de cada juzgado.

Como la realización del traslado de las mencionadas oficinas judiciales, en tiempo de labor, traería insospechados trastornos para el normal trámite y expedienteo, se decía que no sería imposible la prolongación conveniente, por este año, de la feria que debe terminar el próximo 31 del corriente.

Según nuestros informes, sin embargo, esa prolongación de la feria no se producirá, no siendo difícil, en cambio, que el traslado se lleve a cabo en una fecha más remota, habilitándose para ello un feriado especial de breves días a los indicados efectos. Hay quien piensa, empero, que bien podría ser que el traslado quedara para la feria de julio próximo, lo cual nos parece fijarle una dilatoria excesivamente larga.

LA CONVENCION DE ESTUDIANTES CATOLICOS

TELEGRAMAS CAMBIADOS ENTRE LA SANTA SEDE Y EL ARZOBISPO DE MONTEVIDEO

Montevideo, 12 enero 1935.—Excelentísimo Cardenal Pacelli. Ciudad del Vaticano.

Magnífico, auspicioso, confortador, Primer Congreso Nacional Estudiantes Católicos, preparándose para elección Católica Uruguay, aclama entusiastamente Sumo Pontífice, Pastor Maestro, Padre Universal.

Arzobispo de Montevideo.

Ciudad del Vaticano, 13 enero 1935.—Mons. Aragone, Arzobispo de Montevideo.

Filial homenaje Estudiantes Católicos reunidos Primer Congreso Nacional, ha sido sumamente grato a Su Santidad, quien formando férvidos augurios, paternalmente envía confortadora bendición.

Cardenal Pacelli.

AUMENTO DE VENTAS EN PERIODOS DE CRISIS

Se dice que en este mes de enero, la venta de juguetes aumentó en forma tan ostensible, que los comerciantes se hacen lenguas del buen negocio.

Y nos cabe formular de nuevo la pregunta que tantas veces nos hiciéramos ¿por qué en los tiempos de crisis, la gente gasta más que en los tiempos normales? Por qué en los tiempos de crisis, gasta más en cosas supérfluas que en cosas necesarias?

Desde 1929, fecha inicial de esta gran crisis que seguimos y seguiremos padeciendo, siempre se ha visto lo mismo.

En las carreras internacionales, según tuvimos oportunidad de manifestarlos varias veces, la gente juega su dinero como si sobrara, como si el dinero se ganara con todafacilidad, como si el dinero se hubiera hecho para eso: para jugarlo.

En el football sucede lo mismo.

La gente se queja de todo, del precio de la leche, del precio del kerosene, del precio de la carne, del pan, del precio del aceite y no se queja de los precios del football, que son precios pagados a lo superfluo a lo que se da entidad de necesidad pública.

Y preferirá comer menos carne, que no ir a un partido de fútbol.

Lo mismo acaece con los teatros y cinematógrafos.

Se pagan buenos precios en los estrenos y en las funciones corrientes.

El público asiste en estos tiempos de crisis como si la crisis fuera un cuento de los financistas.

Días pasados dábamos una explicación que hoy reforzamos: la gente gasta más porque el dinero vale menos.

Y a la desvalorización real del dinero, se acompaña en el público una desvalorización psicológica del dinero.

Y en vez de guardarse y finaciarse mejor lo poco que se tiene, se financia peor.

Y esto nos demuestra que somos un pueblo de pródigos, sin esa virtud tan firme de algunos pueblos extranjeros que justiprecian más las cosas a medida que se hacen más difíciles los tiempos y su escasez se intensifica.

Y a la verdad, no se puede exigir mucho que los gobiernos sean lo que no son los comitentes ahorrativos, medidos, virtuosos en el manejo de los dineros.

LAS REUNIONES ESTUDIANTILES QUE TERMINAN

Esa primera Convención Nacional de Estudiantes Católicos que acaba de efectuarse en nuestra capital, contando con la concurrencia de delegaciones nutridas de todos los departamentos, ha constituído un acontecimiento mayor —en las actuales proporciones y en las perspectivas de futuro— a todas las previsiones de sus organizadores.

El estudiantado católico del país, cuenta ya con una organización verdadera, abonada por el alto espíritu y fervor que anima a sus adherentes. En breve tiempo, ha adquirido la jerarquía que le correspondía entre todas las agrupaciones estudiantiles del país; y en breve tiempo rendirá a la causa común todo el fruto que es dable esperar de sus vigorosas realizaciones. Los dirigentes de mañana, preparan ya su espíritu y su esfuerzo en estas primeras campañas, efectuadas con afán de apostolado y con una convicción y seguridad ejemplares. De ahí que podamos ya contar con ellos.

Pero, si estas reuniones nacionales del estudiantado católico nos merecen este juicio, por lo que ellas mismas representaron, no debemos retacear tampoco nuestro elogio a las admirables lecciones que dictaron prestigiosos sacerdotes del clero nacional, que fueron muy bien aprovechadas por los convencionales, anhelosos de aumentar el caudal y firmeza de sus conocimientos.

Igualmente merecen un párrafo aparte las tres conferencias dictadas bajo el patrocinio de esta Convención Nacional de Estudiantes y que estuvieron a cargo de los Sres.: Dr. Dardo Regules, Arq. Horacio Terra Arocena y Dr. Tomás Brena. La circunstancia de integrar los dos últimos la dirección y redacción de esta hoja no puede ser obstáculo a que destaquemos el éxito de estas conferencias, que difundidas por radio a todo el país, han acaparado el comentario general. El Dr. Regules —con su frase ática y de agudeza característica— planteó un verdadero problema a la juventud estudiosa católica —en torno de su formación intelectual— y fué su disertación, una de las más hondas y hermosas que le hayamos oído. El Arq. Terra, con profundidad de conceptos y galanura de frase habló bellamente —trayendo a colación, multitud de observaciones sagaces— sobre el papel que toca a la "élite" intelectual en nuestra causa; y el Dr. Brena, puso de relieve su versación en los problemas sociales, dando una clase magnífica en la que virtió los principios sociales cristianos, tan lamentablemente olvidados, muchas veces.

Tres conferencias, tres estudios, de perdurables recordaciones, en suma, pronunciadas bajo el patrocinio de esta convención estudiantil, que ha demostrado plenamente que se trata ya de una organización verdadera, que constituye una auspiciosa realidad.

Al Secretariado, corresponden los laureles de esta gran jornada inicial.

EL TERRITORIO DEL SARRE

INTERESANTES Y OPORTUNOS DATOS

El territorio del Sarre (Saarbecken o cuenca del Saar, en alemán), está situado en la región sudoeste del Palatinado. Lo limitan Francia, el gran ducado de Luxemburgo y Alemania. Mide, según el censo del 19 de julio de 1927, 1881 kilómetros cuadrados y cuenta con 769.867 habitantes, lo que da una proporción de 409 habitantes por kilómetro cuadrado.

El río Saar lo atraviesa de sudeste a noroeste. Además, riegan esta región el Prins y el Blies. Sus principales ciudades son Serrebrück (125.020 habitantes), Dudweiler (23.617), Neunkirchen (41.031, Sarrelouis (15.836), Saint-Ingberg (20.817), Sulzbach (22.402), y Volklingen (20.168). En 1932 poseía 1115 kilómetros de vías férreas, 302 oficinas de correos y 361 oficinas te legráficas.

Como una consecuencia del tratado de Versalles, Alemania renunció a ejercer su soberanía sobre dicho teritorio, en favor de la Liga de las Naciones. Nombró se una comisión gubernativa, compuesta de cinco miembros, designados por el Consejo de aquella entidad y ante él responsables. Integrábanlo un francés, un habitante originario del territorio y tres miembros pertenecientes a naciones que no fueran ni Francia ni Alemania. Existía, al mismo tiempo, un consejo consultivo, formado por 30 miembros de más de 25 años, elegidos por tres años, por medio del voto universal, secreto y directo, por los habitantes del territorio de ambos sexos que tuvieran más de 20 años. El presidente de la comisión gubernativa es un habitante elegible del territorio. En cuanto a las funciones del Consejo, son meramente consultivas, ya que éste no tiene ni el derecho de iniciativa ni el de interpelación.

Venció ayer el plazo de este statu quo, establecido por la Liga de las Naciones fideicomisario de la región. La población hace conocer su voluntad, mediante el plebiscito, de ser francesa o alemana o, finalmente, de permanecer en el mismo estado, bajo la tutela de la Liga.

Durante los 15 años transcurridos desde la firma de los pactos de Versalles, Francia, convertida en propietaria de las ricas minas de hulla del Sarre, pudo explotarlas libres de toda deuda. Antigua es la querella francesa, con motivo de la soberanía sobre el territorio hoy disputado. En gran parte de la región vivía una población de raza y de tradiciones francesas, que los tratados de 1814 dejaron a Francia y que fué separada de ella al año siguiente. Ninguna de las reivindicaciones oficiales de dicho país mencionó la cuestión del Sarre, hasta que los negociadores franceses en la Conferencia de la Paz abordaron el obstáculo mediante la presentación de un memorial redactado por Tardieu, de acuerdo con las instrucciones de Clemenceau. Deducíase de dicho documento que las causas según las cuales el Sarre debería volver a integrar el territorio francés eran las siguientes: Landau fué cedido a Francia en 1681 y Sarrelouis construído por Luis XIV. Esas dos ciudades enviaron sus representantes a la Fiesta de la Federación, durante la Revolución Francesa, y proclamaron su unión a la República. En 1793, Landau sostuvo un sitio heroico, al finalizar el cual la Convención declaró que la ciudad "avait bien mérité de la Patrie". De 1792 a 1795 todo el resto del Sarre fué francés y sus votos de anexión fueron inscriptos en los petitorios que se conservan en los Archivos Nacionales. El tratado de París de 1814 no efectuó la separación, que sólo tuvo lugar al año siguiente, a pedido de Prusia, sin consultar previamente a los habitantes. Como una respuesta a las posibles objeciones que se hicieran, dice el mismo documento: "Al argumento de que, si bien la separación fué violenta e injusta, data ya de un siglo y es inútil tratar de borrar cien años de historia, contestaremos que el tiempo pasado no basta para prescribir las reivindicaciones del derecho. Polonia resucita después de un siglo y Bohemia después de más de cuatro". Por lo que atañe a la profusa inmigración alemana llevada a cabo durante un siglo, y que ha modificado profundamente la composición de la población, expresaba el mismo documento que la colonización sistemática de un país conquistado por la fuerza no es una excusa, sino que por el contrario agrava la culpa. La colonización prusiana en la Polonia alemana y en la Bohemia transilvana no ha impedido a las potencias escuchar los deseos de los vencidos de ayer y restituirlos a su derecho. Francia — decía M. André Tardieu, delegado a la Conferencia de Paz — estima que puede formular la misma reclamación.

LOS QUE TRAFICAN CON LA SALUD AJENA

La Municipalidad continúa una buena obra ha tiempo iniciada y que consiste en el análisis de las substancias alimenticias que se expenden al público.

Se ha comprobado mediante esa campaña de saneamiento, que nuestra población sufre las consecuencias de las dolosas maniobras de muchos comerciantes que, con tal de realizar su negocio, atentan contra la salud del pueblo.

En uno de los negocios, se decomisaron más de quinientos huevos podridos que estaban dedicados a la elaboración de pan dulce.

A esos comerciantes se les aplica dos penas: una multa de 20 pesos y la publicación de la sanción.

Nos parece que ahí falla la campaña municipal.

De la publicación de la sanción, nadie se entera, o son muy pocos los que se enteran, no perjudicando de hecho al comerciante.

De los pesos de multa, puede decirse que es una sanción tan simple, tan insignificante, que no puede ser elemento útil de contención para que no se reincida.

Creemos que con esos comerciantes inescrupulosos que atentan contra la vida del prójimo, debían dictarse medidas mucho más severas que debían llegar en sus casos hasta la cárcel.

No es posible que se comercie con esa falta de alma que significa esta manera de vender conscientemente alimentos en malas condiciones.

Poner huevos podridos en los dulces y en los preparados de confitería, significa ser enemigo directo de la salud pública.

Y como a tales, es menester tratar a los comerciantes que realizan esas maniobras incalificables.

FRUTAS DE ESTACION

IMPRESIONES CRIOLLAS

Un colaborador de nuestra hoja, que nos remite habitualmente sus chispeantes observaciones, decía pocos días ha desde nuestras columnas: "ahuyentamos al turista" en una ciudad de turismo. Razón que le sobra.

Hay tal falta de previsión, en efecto, por parte de las autoridades correspondientes, que parece hubiere gusto en aguardar la llegada de la estación estival, para llevar a cabo en las playas o zonas circundantes obras necesarias pero, cuya realización, bien pudiérase haber adelantado un par de meses, para que no se diera el caso —repetido año a año— de que nos alcance la temporada balnearia, con la obra a medio hacer y sus consiguientes molestias para el turista o veraneante.

Una vez se trata del alquitranado de las ramblas; otra vez, de la construcción de locales adecuados para los bares, en el triángulo del Parque Rodó; otra vez, la terminación de las obras de la Rambla Sur, en su punto inicial en la Rambla Wilson y frente al Parque Hotel, etc., etc.

Pero, si esta vez hemos andado bastante rápido en la capital, dándose pocos casos de obras para el verano que, a la llegada del estío recién se iniciaban, parece que la imprevisión criolla, característica flora del país, ha resurgido con nuevos y terribles bríos por Punta del Este.

Nos informa un veraneante amigo, en efecto, que aquella hermosa península de la costa de Maldonado ostenta un deplorabilísimo estado, con la generalidad de sus calles deshechas con motivo de la instalación de no sabemos qué cañerías.

Los veraneantes deben hacer piruetas de todas clases al atravesar calzadas y veredas, esquivando pozos, saltando montículos de tierra, conservando el equilibrio al atravesar pequeños pasadizos, etc., como si las autoridades locales les hubiesen preparado ese complemento gimnástico a las bondades del baño en pleno océano. Y los autos que llegan a la localidad sin necesaria prevención, se encuentran, de buenas a primeras, con las dificultades de tanta obra en plena temporada, capaz de poner a prueba sus condiciones y excelencia de conductores avezados.

El que inventó el refrán "nunca es tarde cuando la dicha es buena" no debió conocer de cerca lo que presenta la imprevisión criolla, flora característica de esta tierra de privilegio...

ACLARANDO UN ERROR

En nuestra nota de ayer sobre las medidas tomadas por el gobierno incautándose de las Deudas externas, en uno de los párrafos de nuestra entrevista con un gerente de Banco local apareció lo siguiente:

"Nosotros hemos protestado de acuerdo con lo resuelto y hemos puesto a disposición de los Inspectores de Hacienda todo lo relativo a la cuestión".

Cuando lo que debió decir:

"Nosotros hemos prestado acuerdo con lo resuelto y hemos puesto a disposición de los Inspectores de Hacienda todo lo relativo a la cuestión".

VOCES DE LA CAMPAÑA

"El Radical" de Mercedes dedica diariamente sus editoriales a criticar la resolución de la policía por la cual dicho periódico fué clausurado por cuarta vez.

A lo mejor uno de esos comentarios puede proporcionar a la policía el motivo para la clausura número cinco.

Toda la prensa del interior comenta el estoicismo que demostró el cabo Paz en el reciente hecho que conmovió a toda América.

Dice la "Idea Nueva" de Trinidad, sobre las medidas extraordinarias:

"Por el momento no piensan dejarse sin efecto.

"Se creen ampliamente justificadas y eminentemente necesarias.

"Todo es cuestión de criterios y del color del cristal con que se miren los sucesos y las cosas.

Unánimemente el periodismo del interior alaba la gestión de nuestra policía en cuanto a la reciente represión enérgica del curanderismo. Todos los periódicos que hemos leído pregonan porque se continúe en esa profiláctica medida.

La reciente pastoral del apreciado Obispo de Salto Monseñor Tomás G. Camacho ha tenido una magnífica acogida en el interior. Organos católicos e independientes están acordes en reconocer en la palabra episcopal un gran documento que emana claridad en la hora actual del catolicismo nacional.

Dice "La Voz de Florida":

"Cuando se trata como en estos momentos de reconstruir la base de nuestra economía, por medio de tributos justos y equitativos, que concilien y armonicen los intereses de contribuyentes y erario público, estimamos que se ha cometido un verdadero error al no tener en cuenta el sistema tributario actual por el de impuesto a la renta, que equivale a que cada uno contribuya de acuerdo a la renta y beneficios que alcance en el año."

Como se ve, nuestras ideas van haciéndose carne en los núcleos de la República.

MAÑANA PUBLICAREMOS EL CUPÓN Y LA NÓMINA DE LOS PREMIOS DE NUESTRO GRAN SORTEO

TAMBIEN DAREMOS A CONOCER LAS BASES Y OFRECEREMOS OTROS INTERESANTES PORMENORES DE ESTA MAGNA DISTRIBUCION DE

VALIOSOS REGALOS DE "EL BIEN PUBLICO"

Avisos Profesionales

ESCRIBANOS

CONTADORES

ABOGADOS

MEDICOS

Dr. BARTOLOME VIGNALE

Doctores EMILIO E. ANDREON — JUAN C. PONTET

Dr. Roberto Riveiro Rivera

Oído, Nariz, Garganta y Bronquios

Dr. Ulises Quintela

Dr. R. García Médici

Dr. José Julio Bozzano

Dr. FELIX G. HARAN

Dr. R. E. Marín Pittaluga

Dr. A. IGLESIAS CASTELLANOS

Dr. Terra Urioste

Dr. Francisco González Vanrell

CLINICA DEL DR. RODRIGUEZ CASTROMAN

Dr. Juan C. Castiglioni

Dr. Julio A. Bauzá

Dr. JOSE A. GALLINAL

U. T. E. 86934

Dr. MARIO RODELLA — Santiago de Chile 1336 — DE 14 a 18 — Medicina General y Niños

Dr. SANTIAGO A. BIANCO

Dr. JOSE ANTONIO COSTA

Dr. MARIO RIUS

Dr. Carlos M. Marabotto

Dr. Hugo J. Vaghi Mosquera

Dr. Juan Alberto Prieto

CLINICA DE VIAS URINARIAS

Dr. Moisés Rodríguez Ximeno

Dra. M. Elena Victora

Dr. Mario Grolero Olarte

Dr. Juan Carlos Barsantini

SANATORIOS

Dra. MARIA I. ALUSTIZA

ARQUITECTOS

Elzeario Boix

Horacio Terra Arocena

DENTISTAS

Dr. F. Gilardoni Serratto

Dr. ENRIQUE VIDOVICH

Dr. Juan S. Burnett — Dr. L. Berterreche

Dr. Ernesto Cardellino

Dra. OLGA G. DE CUNEO — Dentista — YAGUARON 1324

DOCTORES A. Enrique Giannoni — Rómulo Vigliecca

Dr. Rodolfo B. Sierra

Dr. Osvaldo R. Soriano

Dr. Julián Safi

Dr. Anatolio R. Cayssials

PEDRO G. SILVEIRA

Dr. ROGELIO DUARTE

PARTERAS

PARTERA Agrello de Chiachio

Juana G. de Staffieri

PARTERA Mme. Espinosa de Agrello

FRANCISCA REINOLDI — PARTERA

Angela A. de Quinteiro — PARTERA

JUANA G. de STAFFIERI — Partera

Mercedes 1758

María C. de Illa

Al'a Fernández — PARTERA

Laura Fernández de Almuzna — PARTERA

AL COMERCIO Y AL PUBLICO

Ministerio de Industrias

Ministerio de Industrias

Ministerio de Industrias

Avisos Clasificados

TARIFA AVISOS ECONOMICOS

Hasta 80 letras		Hasta 100 letras	
1 publicación	0.20	1 publicación	0.25
2	0.25	2	0.30
3	0.30	3	0.35
10	0.90	10	[illegible]
20	1.50	20	1.75
Mensual	2.25	Mensual	2.50

NEGOCIOS VARIOS

"LA INDIGENA" — M. ASSIMAKOS

SALONES PARA ALQUILAR

PIEZAS PARA ALQUILAR

SE DESEA ALQUILAR

SERVICIO DOMESTICO SE OFRECE

APARTAMENTOS PARA ALQUILAR

COMPRA Y VENTA DE TERRENOS

COMPRA Y VENTA DE TERRENOS

DINERO EN HIPOTECA

COMPRA Y VENTA DE CASAS

PERMUTAS

VENTA DE PIANOS Y RADIOS

SERVICIO DOMESTICO PEDIDO

ROPA USADA

SERVICIOS PEDIDOS Y OFRECIDOS

AVISOS VARIOS

ENSEÑANZA

INFORMACIONES Y COMENTARIOS DEL INTERIOR DE LA REPUBLICA

MINAS

MEJORA VIAL

Elementos del Municipio están trabajando con premura y acierto en el mejoramiento del camino que, desde las cercanías del Puente de Otegui, sigue San Francisco arriba hasta encontrar la zona de las canteras y minas más conocidas. Según el proyecto, la mejora será extendida hasta el llamado Paso de la Cruz, en una extensión de diez kilómetros.

Favorecidos por el buen tiempo, la proximidad y abundancia de materiales y el invalorable aporte de todos los elementos mecánicos del equipo de Vialidad, los capataces destacados en el camino referido van cumpliendo rápidamente las etapas de trabajo señaladas y dentro de ésta o la próxima quincena quedará habilitado para el tránsito general la totalidad del trozo mejorado, que tendrá zonas carreteras.

ESCUELA EN EL BARRIO ESCRIU

En el Ministerio de Instrucción Pública se han recibido los antecedentes relacionados con las palabras pronunciadas en la Cámara por el representante, señor Casas Araújo, sobre creación de una escuela pública en el Barrio Escriú, de la ciudad de Minas.

LA MOSQUITA EN MINAS

La mosquita aparecida hace unos días en Santa Lucía y Solís, ha concentrado la atención y el interés defensivo de los agricultores de la zona.

La lucha se viene realizando en forma muy ordenada y eficaz, y ha de resultar más fácil con las lluvias aisladas de esta mañana, que ofrecen la ventaja de agrupar en verdaderas y compactas masas a la mosquita.

Por otra parte, se nos informa que la langosta no ha nacido en la forma prevista. En algunas zonas de Santa Lucía, donde se produjeron grandes desoves parece haberse perdido — ¡por suerte! — la postura.

La presencia de la mosquita se ha producido por paños aislados relativamente chicos.

TACUAREMBO

VIAJEROS

Para Clara el señor Tácito Cunha, su señora Anita Rodríguez y la señorita Alice Rodríguez.

[illegible]

—De Montevideo la señora Beba Pereda de Escuder Núñez y la señorita Virginia Valdez.

—De Arerunguá, el señor Servando Lara.

—De Tres Cerros el señor Patricio Ferraz.

—De Montevideo la señora María Isabel Ramos de da Silveira.

—De Bañado de Rocha el señor Marzio S. Murella, su señora y sus hijos.

FLORIDA

VIAJEROS

Retornó a La Cruz el señor Julio Echeberry Vannelli.

—De Montevideo el señor Joaquín Sánchez.

—Del mismo punto, con el objeto de visitar a su familia, la señora Minga Albarenga de Cirione y sus preciosos hijitos Cachito y Nelly.

—Se encuentra en ésta el señor Félix Irureta y su esposa Olga Ortega. Se hospedan en casa de los esposos Costa-Irureta.

—Se ausentó para Montevideo la señorita Miñonga Urioste Róspide.

BODA STEWART USHER-MARTINEZ

Se han presentado al Registro de Estado Civil solicitando unirse en matrimonio, el señor Urbano Martínez y la señora Marta Stewart Usher.

La boda se realizará en el correr del presente mes.

Actuarán como testigos en el contrato civil, por parte de la novia el doctor Juan Guglielmetti y el ingeniero Julio C. Oliver Calamet y por el novio, los doctores Mario Camps y Mario Montero Guerch y el escribano Antonio María Fernández.

La ceremonia religiosa será apadrinada por el doctor Tomás J. Perdomo y la señora Laureana Usher de Stewart.

La boda, que tendrá carácter íntimo, sólo será presenciada por los íntimos de los futuros desposados.

Se radicarán en La Cruz, donde han alquilado una cómoda y amplia propiedad.

FLORES

LA MARCHA DEL ACRIDIO

La saltona se convertirá pronto en voladora

Es mucha la langosta saltona que [illegible] ha podido destruir en la 6a [illegible] con que la Dirección [illegible] lucha contra el [illegible] a los que no se ha podido [illegible] este malhadado [illegible] también fueron [illegible] que lucha-[illegible]

[illegible] ron contra el acridio; pero no se ha podido conjurar el peligro totalmente, y ésta es la [illegible] ción rural y [illegible] que estar po[illegible] tidas al peli[illegible] tales y se[illegible] mientos destructores del acridio.

CERRO LARGO

NUEVO SUB-INSPECTOR DE ESCUELAS

El Consejo de Enseñanza Primaria ha designado para ejercer las funciones de sub-inspector de escuelas en Cerro Largo, [illegible] Pedro que desempeñaba [illegible] go en Artigas.

El señor [illegible] posesión de [illegible] Febrero próximo.

LA INVESTIGACION EN LA INSPECCION TECNICA DEL MUNICIPIO

En la sesión [illegible] la Delibera[illegible] de la comisión investigadora. En él se da como probados los hechos aludidos de gran cantidad [illegible]. No llevarse libros municipales y [illegible] conclusiones pro[illegible] destruirse. Se lee [illegible] en minoría firmado por el señor Petraglio, [illegible] mas concluído los hechos de [illegible] proponiendo no [illegible] para evitar su [illegible]

[illegible] pasar el informe [illegible] que en el término [illegible] de contestar los cargos.

LA SEQUIA

[illegible] de toda la campaña [illegible] que son incalculables [illegible] ha causado y [illegible] espantosa sequía [illegible] achicharradas [illegible] de quedar extinguidas [illegible] que desgraciadamente tenemos que [illegible] de los menos [illegible]

ANTE LA PROYECTADA CONCESION DE MEDIOS DE TRANSPORTE EN MONTEVIDEO

UN ALEGATO DE LA AGRUPACION PRO COLECTIVOS

La Comisión Directiva de la "Agrupación pro-implantación de Colectivos", entidad que cuenta con más de 500 afiliados, frente a las gestiones que realiza la Sociedad, "Atlas General Electric" para obtener la concesión de un monopolio de los medios de transporte en común de pasajeros en la ciudad de Montevideo, gestiones hechas públicas en distintos órganos de la prensa, resolvió por unanimidad de votos hacer la siguiente declaración:

Que no pueden pasar en silencio las gestiones aludidas por la importancia que tiene la posibilidad del establecimiento de un monopolio de esa naturaleza y porque la vinculación que tienen sus asociados con el transporte urbano, por ser taximetristas la casi totalidad de ellos, los faculta mejor que a muchos para hacer conocer el alcance y consecuencias de la disposición que lo establecería.

Deben destacar que no existe en el ánimo de ellos volver a repetir los innumerables y bien fundados argumentos esgrimidos en nuestro país en las últimas décadas en contra de los monopolios particulares, y muy especialmente en los casos que se trataban de concesiones a empresas extranjeras.

Tampoco intentarán barajar números en esta oportunidad (pero si lo harán si llegara el momento) para demostrar lo que costaría al país la concesión de un privilegio como el proyectado.

Lo que desean es exponer su punto de vista en el momento presente y recordar por un lado las provechosas lecciones que hemos recibido de los antecedentes nacionales y por otro hacer ver la necesidad que existe de buscar soluciones, no atendiendo el interés de una de las partes, sino analizando imparcial y sinceramente la realidad extranjera en el día de hoy frente a problemas similares.

Así no cuesta mucho recordar la situación en que se encontraba el pasajero cuando tenían las Compañías de Tranvías un monopolio de hecho en la ciudad y la poca comodidad y las tarifas desproporcionadas que en esos momentos se tenía que soportar la población.

Esas empresas carecían del contralor eficacísimo de una saludable competencia y era imposible conseguir despertar a pesar de las quejas de todos, ese espíritu de propia superación del que ahora tanto hablan al solicitar el monopolio, y en el que ya nadie cree ante tan elocuentes antecedentes.

Cuando salieron los primeros autobuses llamados por los deseos de un mejoramiento del servicio de transporte en la ciudad, ésta se sintió aliviada y fueron obligados los tranvías a ponerse de acuerdo con las exigencias del momento para contar con el apoyo del pasajero.

Una situación semejante a la que existía en el día de la aparición del autobús existe hoy y ha dado lugar a nuestra solicitud para la implantación de un servicio de autos colectivos que vendrá a llenar las necesidades de la época.

Es con el otorgamiento del permiso solicitado por esta Agrupación que el problema que preocupa a nuestra Municipalidad se solucionaría casi totalmente por responder en la actualidad a una necesidad tan sentida como la de los autobuses en el momento de su aparición.

En ninguna forma puede aceptarse como solución la creación de un monopolio a favor de una empresa extranjera que puede estar ya satisfecha de las utilidades obtenidas en el país.

Debemos manifestar categóricamente y sin reservas que somos contrarios a él. — Si el servicio de transporte se encuentra en una época crítica es debido fundamentalmente a la escasez y a la mala distribución de las líneas de tranvías y autobuses y no es por cierto con la solución propuesta que se conseguiría liquidar un problema como el que nos ocupa.

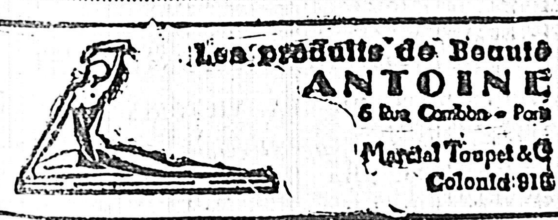
El establecimiento del monopolio además de su incapacidad como solución, importaría una verdadera regresión en la historia económica del país. — La actividad, el espíritu de superación, la atención frente al pasajero, el progreso, las tarifas módicas y la calidad superior del material rodante, consecuencia de la emulación de una empresa con otra se verían transformadas con el monopolio en indolencia por parte del concesionario, en indiferencia de la empresa por el pasajero, en atraso, en tarifas elevadas y en calidad inferior de los vehículos a emplearse.

La Institución que representan entiende que la solución estaría en garantir una lógica libertad de trabajo, es decir permitir la constitución y el funcionamiento de las empresas que tenga el deseo de cooperar en el transporte de pasajeros en la ciudad, libertad de trabajo debidamente controlada a los efectos de la regularidad del servicio, pero que en ningún momento debe degenerar en ventaja parcial a favor de unos pocos.

Los beneficios de la competencia regulada por la autoridad, por tratarse de un servicio público, no pueden ser combatidos por nadie, y esa competencia no puede tener otro límite que la racionalización que las empresas concerten libremente entre ellas.

Esta forma de trabajo es la que triunfa en la actualidad, pese a las declaraciones que partes interesadas han hecho; la "entente" libre y rescindible en cualquier momento y bajo el control del Estado, juega un rol fundamental en todos los campos de la actividad comercial e industrial.

Una solución como la expuesta, previa garantía de la libertad de trabajo, es la que debería ser patrocinada por nuestras autoridades; y teniendo la seguridad que ella contaría con el apoyo decidido de las partes interesadas debe convertirse a la brevedad posible en una tangible realidad. — Domingo Marencos, Presidente; Genaro Rodríguez, Secretario.



EL CONTRALOR DE LAS IMPORTACIONES

EL PODER EJECUTIVO VIGILA COMO SE APLICA LA LEY

Hemos recibido el siguiente comunicado:

El Ministerio de Hacienda, de acuerdo con las resoluciones adoptadas en el último consejo de Ministros, vigila atentamente la forma como se viene cumpliendo la Ley de 9 de Noviembre ppdo. en la parte relacionada con el contralor de la importación.

Se han impartido a dicho respecto las instrucciones del caso para que las disposiciones de la referencia se apliquen de modo que no ocasionen perturbaciones innecesarias a las actividades del comercio importador, o dicho de otro modo, que se obtengan, en la forma más práctica y conveniente, las finalidades perseguidas por la ley que consisten como es notorio en no admitir nuevas importaciones sin la existencia de divisas para su pago y en orientar la compra de mercaderías hacia los países que adquieren la producción nacional.

Los informes que se poseen sobre las solicitudes de importación despachadas entre el 2 y el 9 del corriente demuestran que la ley se viene aplicando sin inconveniente alguno, como lo demuestra el gran número de autorizaciones despachadas.

Permisos de importaciones nuevas: Presentados, 2.042; Despachados, 1.552; En trámite, 490.

Permisos de importación despacho de aduana: Presentados, 472; Despachados, 472. — Totales: Presentados 2.514; Despachados, 2.024; En trámite, 490.

De los permisos de nuevas importaciones y despachos de aduanas autorizados, los importadores retiraron hasta el día 9:

Permisos de importación, 771; Id. de despachos de Aduana, 221. — Total: 992.

El Ministerio de Hacienda atiende en forma especial las quejas que se formulen acerca de la aplicación del nuevo régimen. — Dichos reclamos deben ser presentados por escrito, en papel simple, en la Secretaría del Ministerio.

Instituto de Jubilaciones y Pensiones del Uruguay

Se cita a los siguientes jubilados para retirar [illegible] hora que [illegible]

[illegible] 122293, 123069, 123209, 123316, 123387, 123473, 123632, 123799, 124729, 124785, 124946, 125139, 125338, 125354, 125494, 125674, 125744, 125796, 126766, 127071, 128136, 128299, 128683, 128805, 128958, 129432, 129965, 130187, 131807, 131926.

CALENDARIO TRIMESTRAL DE FARMACIAS

Hemos recibido de la Agencia Nueva York el "Calendario Trimestral de Farmacias" abiertas los sábados de tarde y días festivos.

Esta guía de suma utilidad se reparte gratuitamente en las Farmacias de la capital.

IV CENTENARIO DE LIMA

INTERESANTE ACTO LITERARIO-MUSICAL

Ha despertado gran interés en todos los círculos sociales, el acto que en adhesión a [illegible]

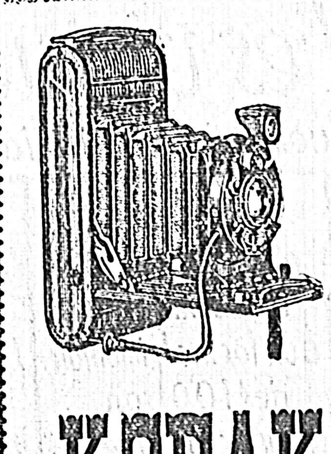
ALEXANDER D. BATESON

FALLECIO EN LONDRES

Telegrafían de Londres que a los 69 años de edad murió el Presidente de la Alta Corte de Justicia, Sir Alexander Bateson.

Sir Alexander Dingwall Bateson nació en 1868. Era su padre un abogado de Liverpool y su madre era hija de Sir Thomas Blaikie. En la copiosa biblioteca paterna, el futuro presidente de la Suprema Corte de Gran Bretaña, halló trazado el rumbo de su vocación.

Desde temprano advirtióse en su curiosa inteligencia, en la serenidad de su carácter y en su contracción al estudio, cualidades dignas de estímulo, que señalaron al joven Bateson como segura promesa de un porvenir brillante. [illegible]



NOTAS SOCIALES

AYER DE TARDE EN MAROÑAS

EL CLASICO "CARLOS PELLEGRINI"

Cumpleaños

Boda Freiría Piñeyro - Airaldi di Fazio

Ricardo Zaffaroni Zubieta

Lorenza Orrio de Urtasun

Q. E. P. D.

Fiestas y reuniones

Viajeros

Enfermos

Dirección General de Impuestos Directos

Renuncia de la Comisión Asesora de Periodistas y Gráficos

SOLIDARIDAD DEL CIRCULO DE LA PRENSA

Pascos

Nacimientos

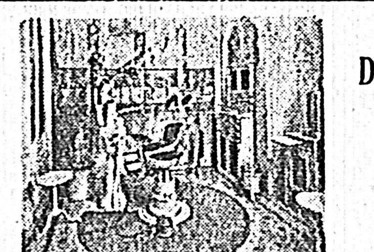
En sufragio

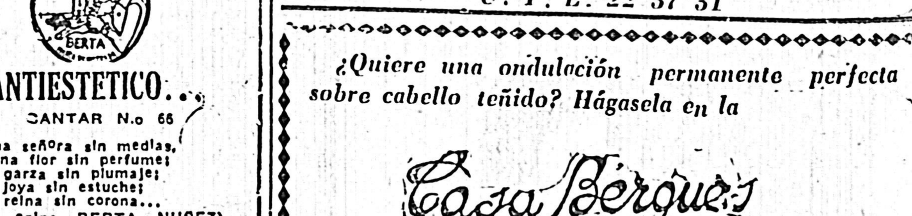
ENRIQUE NADOTTI

En San José

BODA DURANTE - CASTELUS-ZARRY

De Minas





CARTEL LITERARIO

DE EUGENIO D'ORS

GALSWORTHY, ARISTOCRATA DE LA NARRACION

Eugenio d'Ors, ese gan español (perdón!.., catalán) católico, es una de las antenas de más fina percepción críticas en la literatura europea. Un rápido e incisivo golpe de vista sobre el panorama de la novela, es este estudio que transcribimos a continuación sobre la personalidad del escritor inglés John Galsworthy.

Lo subrayó el muy avisado Emil Ludwig, en su reciente conferencia en París. La mayor parte de los "dueños de la hora", cuantos hoy en el orden político, han impuesto la dictadura de una avasaladora personalidad — Ludwig recorrió la escala desde Briand hasta Massaryck, desde Stalin hasta Mussolini — son de humilde extracción, a veces misérrima. Si no vinieron al mundo en una choza, lo hicieron en la cuadra de un alquilador de cabalos, o entre la pintoresca populación de los barrios bajos de un puerto o en el angosto cuartito, letrado ya pero harto modesto sin duda, de una pequeña maestra rural.

La misma nota pouplar, ¿no se encenderá, más o menos superada después, en lo íntimo de las actuales figuras literarias de más renombre? Ni hablemos de aquella cuya oscuridad de condición, en la cuna o en el inicio profesional, ha entrado bajo especie de tormentosa tragedia o drama silencioso, a formar parte essencial de una reputación o leyenda; no recordemos a un Gorki, a un Panait Istrati (estos ya con un poco de farsa), a una Selma Lagerloef. N isiquiera nos metamos a buscar de los otros anécdota o biografía. En la obra — que es lo importante — de esos mismos, en su tono y secreta música, ¿cuántas notas de carácter opuesto al indicado cuántas notas de acento realmente patricio, oimos resonar?... En los herméticamente reservados inclusive, tipo Varely esta reresva tiene más de aplicado y estudioso tecnicismo que de lejanía hidalga. En los más opulentos suntuarios, tipo d'Anunzio, diríase haber en la pompa, lujo de rico nuevo, que no señorío de heredad.

En John Galsworthy, ocurre precisamente lo contrario. Este en sí, que es un señor de veras, un "nacido en la púrpura" — aunque, anecdóticamente, fueses entre autos precesales — y como decía Gobineau — a quien a pesar de la aparente oposición racismo-cosmopolitismo, no deja Galsworthy de parecerse mucho — un "hijo de Reyes"…. Este sí, que escribe con pluma cortada por los finos cuchillos de la mem ria y chupada en las tintas más finas de la distinción. ¿No es un geutihombre, este hijo de notario? ¿Qué tien de bardo, qué tiene de milenario y misterioso prestigio, este hombre atento a los más vivaces problemas del día? Tan ardiente denunciador de hipocresías y atropellos, ¿qué tiene con todo de privilegiado y feudal?... Desde luego, un perfume especial de diletantismo, jamás evaporado del todo en su obra, desde los ya lejanos días en que se iniciara entre viajes vagabundos: con él no han podido las más prósperas organizaciones del éxito literario. Muy instructiva para el agudo había de resultar en este respecto una comparación perspicaz entre Galsworthy que ha tenido el premio Nobel para 1931 y Valery, que decían a punto de tenerlo.

Aristocrática es también, en el autor de la reciente "Flowering Wilderness", en el escritor que más ha contribuido a popularizar entre los lectores modernos el vocablo "Saga", la capacidad específica de narrar. Aristocrática, puesto que no es aquí folklórica y que — según a Carmen Silva le decíamos en cierta ocasión — pronto en el mundo no quedarán más que dos grupos sociales capaces de contar cuentos, los reyes y los pastores. Desde luego, la observación ha advertido ya que lo corriente es que los pastores cuenten mejor que los labriegos; los labriegos mejor que los artesanos; los artesanos, que los jornaleros; los jornaleros, que los mecánicos según molde de Vilage-Moyen. Por el otro cabo el terrateniente parece en este ejercicio ser superior al industrial; el castellano, al financiero; el diestro en la caza, la equitación o la esgrima, a quien lo es en el football o en la moto; y —salvo ciertos detalles— la señora al caballero... Galsworthy sabe contar como si fuese un castellano cazador, o, nos atrevemos a decirlo, una castellana pastora.

Otra distinción — de valor sintomático definitivo ésta—. Galsworthy está en la universidad. Galsworthy no es un nacionalista, todo lo contrario. Ya conocemos el nacionalismo como un fenómeno peculiar de clases medias. El pueblo, el pueblo de raza, sólo episódicamente puede entrar en él. Los "hijos de Reyes" nunca. Como que son todos más o menos parientes…. Y para sentir el calor y el orgullo de su gran familia, de su gran familia literaria, ha dado justamente el laureado de Nobel tanto interés, tanto fervor, amplitud tan comprensiva, a la obra internacional de los "P. E. N-Club".

EUGENIO d'ORS.

El arte negro

LANGSTON HUGHES

Con Countée Cullen (cuyo arte delicado, trágico y sabio parece de difícil versión) y con el también intraducible Jean loomer, LANSGSTON HUGHES es de los poetas negros norteamericanos más destacados. Nació en 1902, en Yoplin, Missouri. Ha publicado "The weany Blues" (1925) y "Fine clotes to the Jelw" (1927). Simples, claros, sus versos están envueltos en la tenue candidez del negro de las plantaciones del Sur. Es una novedad absoluta, este poema, en nuestro ambiente literario.

El Negro Habla de Ríos

He conocido ríos. . .
He conocido ríos antiguos como el mundo y más antiguos que la fluencia de
la sangre humana por las venas humanas.
Mi espíritu se ha ahondado como los ríos.
Me he bañado en el Eufrates cuando las albas eran jóvenes,
He armado mi cabaña cerca del Congo y me ha arrullado el sueño,
He tendido la vista sobre el Nilo y he levantado las pirámides en lo alto.
He escuchado el cantar del Mississippi cuando Lincoln bajó a New Orleans,
Y he visto su borroso pecho dorarse todo con la puesta del sol.
He conocido ríos:
Ríos envejecidos, morenos.
Mi espíritu se ha ahondado como los ríos.

(Traducción de Jorge Luis Borges.)

DE GILBERT CHESTERTON

MATERIALISMO ANOTADO

La teoría materialista de la historia, según la cual la ética y la política no son más que subproductos de lo económico posee un signo de gracia. Consiste en confundir las condiciones de la vida con su objeto propio, es decir, en imaginarse que el hombre, desde el momento en que no tiene más que sus piernas para caminar, no anda nunca más que para ir a comprarse zapatos y calcetines. La Humanidad, en efecto, se apoya en la bebida y en la comida, como sobre dos piernas; pero querer que eso haya sido la causa de todas sus acciones, es comprometerse a sostener que todas las expediciones militares y todas las peregrinaciones religiosas que han tenido lugar desde que el mundo es mundo no tenían otro objeto que desarrollar los músculos de la pantorrilla.

Son, sin embargo, hechos de este orden los que constituyen nuestra historia. Es verdad que las vacas y otros animales parecen confinarse enteramente en la satisfacción de intereses exclusivamente económicos, y no cesan de pacer más que para ir a pastar a otra parte. Pero no está prohibido llegar a la conclusión de que una HISTORIA GENERAL DE LA ESPECIE BOVINA, en doce volúmenes IN folio, sería una lectura pasablemente insípida. Los carneros tampoco dejan, casi, en la práctica el plan de utilitarismo. Esta es la razón, sin duda, por la cual tan pocos carneros figuran en la lista de los grandes capitanes y fundadores de imperios. Y las cabras, mucho mejor dotadas con relación a la agilidad, no han encontrado todavía su Plutarco.

Porque la materia histórica comienza en el punto preciso en que vienen a expirar las impulsiones de los becerros, los machos cabríos y de los merinos. Sería difícil probar que los cruzados abandonaron sus hogares para ir a espantosos desiertos, porque las bestias dejan los desiertos por abundantes pastizales, o que los exploradores polares han sido atraídos hacia el Norte por la misma fuerza irresistible que empuja a las golondrinas hacia el Sur. Ahora bien: si borráis las guerras religiosas y los descubrimientos hazañosos, es decir, las luces y las sombras señaladas por la voluntad del hombre, yo os pregunto: ¿qué queda de la figura de la historia? Una historia que pretendiera ser puramente económica dejaría inmediatamente de existir.

Hay más: no solamente el hombre [...]

DE HENRI COLLET

LA VANGUARDIA MUSICAL ESPAÑOLA
"EL GRUPO DE LOS CUATRO"

Las miradas de todos los centros musicales europeos, convergen hoy en la total renovación de valores que se resuelven en España. Hoy transcribimos un interesante estudio del musicólogo Hnri Collet — estudio de una "tessitura" más bien didáctica — en el que se ausculta la última vibración española en esa materia.

No es que los audaces músicos que componen esta vanguardia sean los más jóvenes de entre los modernos artistas españoles.

Los más jóvenes son ya bien conocidos: Moreno Torroba, Halffter, Durán, Becarisse, Remacha Blancafort, Grau y Ribá Martí. Pero estos últimos se han considerado a si mismos como sus propios guías en la vida musical; son en realidad sus hermanos mayores pero contemporáneos aún, los que constituyen el "grupo de los cuatro". Adolfo Salazar, Federico Mompou y Roberto Gerhard, respaldados por el gran Oscar Esplá

Paralelamente a este grupo, Joaquín Nin, rebelde a toda etiqueta, hostil a toda enfeudación y siempre más audaz en su segura ascensión, marcha constante y rápidamente hacia las más altas cimas del arte puro.

El grupo de los cuatro no nos ha dado una obra específicamente española — y nosotros entendemos sin embargo que Mompou y Esplá, por ejemplo, han pintado cuadros catalanes y alicantinos respectivamente — pero se han propuesto reconciliar la música nacional con la música internacional, de hacer volver, con todos los honores debidos, a España en el concierto europeo.

Y lo han logrado. Porque ya un Vuillermoz, llama a Mompou el "Debussy español". Porque Halffter, joven "genio" descendiente del realismo de Falla se enorgullece de haber sido iniciado en la música por Adolfo Salazar. Porque Roberto Gerhard ejerce sobre sus compatriotas, por su formación seria y completa en Alemania, en Suiza y en Francia, un ascendiente innegable. Porque, en fin, Oscar Esplá está considerado por los españoles — un Villar por ejemplo — como el más interesante compositor contemporáneo".

ADOLFO SALAZAR

Adolfo Salazar, ha sido ya conocido en aPris, por sus exquisitos "Preludios" y sus "Tres poemas de Verlaine". Se sabe, seriamente que él ha destruído numerosas obras suyas sinfónicas y de cámara, por juzgarlas inconciliables con los principios estéticos que profesa ahora. Y ha quedado como autor de un "Preludio" para un drama de Maeterlinck, "Tres Bocetos" orquestales ("Silvano", "Bayadera" y "Tanagra"), "Tres impresiones orquestales ("Olas", "Brisas" y "Juegos de luz"), un "Trío" sobre temas japoneses, un "Cuarteto", un "Poema" para cuarteto, basado sobre piezas de Rubén Darío, varios "Lieder" sobre versos de Miomandre, Baudelaire, Verlaine, Tagore, Andrey, etc.; y tiene todavía en preparación una tragedia griega "Medea" para teatro moderno. Se puede decir de tal trabajador que representa una búsqueda perpetua. El sistema harmónico del autor tiende a un absoluto personalismo y bien "atonal" afirma la posibilidad de fundarse sobre tonalidades arbitrarias, "no físicas". En cuanto a la construcción, ella se emancipa de la forma clásica sin huir del desarrollo temático.

OSCAR ESPLA

Se ha hablado mucho en Oscar Esplá de su "gama levantina" que nutre sus últimas obras. Ahora diremos que recientemente en Madrid la Orquesta Sinfónica ha hecho conocer "Don Quijote velando las armas" que Villar aprecia así en la "Revista de música" de Buenos Aires:

"La obra de Esplá inspirada en un episodio del "Don Quijote" está concebida en alto vuelo, y se caracteriza por una orquestación admirable, extremadamente moderna, quizás excesivamente trabajada pero donde se conjugan el talento del técnico con el buen gusto del artista".

ROBERTO GERHARD

Roberto Gerhard comenzó por publicar una colección de canciones "El alu[...]nto maravilloso de Shéerezad[...] soberbios "Tríos".

"La pers[...] de Gerband —escribía Salazar [...]parece en su segundo Trío definido, en los "tratamientos" más característicos y por una posesión completa de medios técnicos escogidos después de una colaboración escrupulosa, labor solo permitida a los criterios ya maduros y sólidamente cimentados. Técnica y procedimientos fuertemente personales, y una robusta originalidad que nada tiene que ver con las adherencias modernistas, más o menos superficiales de nuestros músicos debutantes. Gerhard no es un novato... Ha trabajado largamente, con mucha reflexión, y su educación artística, literaria y filosófica, hecha en Alemania, en Suiza y en Francia, lo ha colocado en estado de saber escoger, lo que él escoge, lenta y friamente, adornado con un gesto francamente popular de su tierra natal catalana. Entre nuestros jóvenes músicos, Gerhard es probablemente quién posee el "metier" más sólido, quien sabe discernir y por consiguiente proceder con todo conocimiento de causa, en las innovaciones que introduce en su técnica: todas las innovaciones más arduas que se hayan visto pasar por el pensamiento de cualquier músico nuestro joven o viejo. Y si a esto se le agrega su capacidad para juzgar en un sentido análogo las obras pictóricas y literarias, se apreciará mejor la capacidad espiritual de este artista".

Más tarde Gerhard ha publicado "Dos apuntes" para piano, atormentalos como los de Scriabin y de una agresiva armonía... ¿Perseverará en este punto de vista "intelectualista"? Nosotros preferiríamos verle explotar la veta de su segundo trío, más que seguirle en el laberinto inquietante de la "música futurista".

FEDERICO MOMPOU

Federico Mompou, a pesar de sus audacias queda como el músico español cuya exquisita sensibilidad pudo ser comparada a la de Debussy por Emille Vuillermoz en un artículo consagratorio del periódico "Le Temps". Como ya hemos insinuado, Mompou raya en un nacionalismo popular en sus primeras obras: "Suburbios", "Escenas infantiles", "Fiestas lejanas". Pero luégo se evade de ello en los "Encantamientos", en los "Cantos mágicos" en las "Impresiones íntimas" para obtener más tarde una absoluta independencia de espíritu y de forma en sus "Tres variaciones" o en sus "Diálogos" para piano.

Mompou es un poeta del teclado. La orquesta no le seduce en ningún momento. Es el músico de las intimidades y sirviéndonos de una expresión de Adolfo Salazar se podría decir de sus composiciones que ellas "parecen estudios monocromáticos en los cuales este tono único se presenta con toda su gama gris".

Mompou es, en efecto, "unitonal"; por ello se encamina hacia la música puramente popular que como ya se sabe "medula" poco.

PROPOSITOS

Tales son los "Cuatro" españoles que descienden de la genealogía Pedrell-Albéniz-Falla y que se separan de sus ilustres predecesores como los "Seis franceses" de Chabrier Debussy-Stravinski.

¿Qué provocará su evolución, o mejor aún, su revolución?

Al unirse entre sí en el culto ferviente de un arte popular y de una música progresiva, no dudamos que restarán puramente españoles a pesar de sus afinidades con nuestros músicos franceses de vanguardia y al conjugarse así con la gran corriente que va de París a Londres, formarán parte de esta trayectoria internacional de hoy.

La gran cuestión para los "Cuatro" es encontrar una forma. Los hallazgos armónicos y rítmicos no son suficientes. Es necesario una urna para joyas tan preciosas, un estuche para tan inestimables alhajas. ¿Crearán los "Cuatro" españoles una arquitectura que asegure los tesoros de su orfebrería en una conservación sin límites.

"That is the question"… que sin duda sabrán resolver para nuestra admiración.

(Traducido especialmente para "Cartel literario")

ACLARACION
SOBRE EL FALLO EN LAS REMUNERACIONES ARTISTICO - LITERARIAS

En el número del viernes, apareció en esta misma página, un artículo en el cual se hacían apreciaciones críticas sobre la competencia del jurado que falló en el concurso de remuneraciones artístico - literarias organizado por el Ministerio de Instrucción Pública, con referencias especiales al caso de la novela de Espínola "Sombras sobre la tierra".

Dicho artículo, no compromete la opinión de la dirección del diario, ya que ésta no comparte los juicios que en él se vertían.

DE BALTASAR GRACIAN

Todos los principios son informes, y queda después la imaginación de aquella deformidad, la memoria de haberlo visto imperfecto; no lo deja lograr acabado, gozar de un golpe el objeto grande; aunque embaraza el juicio de las partes, de por sí adecua el gusto; antes de ser es nada; y en el comenzar a ser se está aún muy dentro de su nada. El ver guisar el manjar más regalado, sirve antes de asco que de apetito; recátese pues todo gran maestro de que le vean sus obras en embrión; aprenda de la naturaleza a no exponerlas hasta que pueda parecer.

Perfil de piedra en el tiempo

Del Marqués de Santillana
(1398-1458)

En la alborada de la lírica española, el Marqués de Santillana trabaja con blanda y tersa ironía sus delicadas "Serranillas".

Ni pintura, ni música, ni metafísica. Poesía y nada más que poesía.

En honor del purísimo poeta dedicamos hoy nuestro "Perfil de piedra...."

Serranilla

Después que nascí,
Non ví tal serrana
Como esta mañana.
II
Allá a la vegüela,
A Mata el Espino
En esse camino
Que vá á Lozoyuela,
De guissa la vi
Que me fizo gana
La fructa temprana.
III
Garnacha traía
De oro, pressada
[...]
Con bronca dorada,
Que bien relucía.
A ella volví
Diciendo: —Lozana,
E soys vos villana?"
IV
"—Sí soy, cavallero;
Si por mí lo avedes,
Decit ¿qué queredes?
Fablat verdadero:"
Yo le dixe asy:
"—Juro por Santana
Que non soys villana."

MISERIA (CUENTO) DE RICARDO GÜIRALDES

(Conclusión)

DANIEL M. VARELA

EX-CAJERO DE LA CAJA OBRERA

OFICINA FUNDADA EN EL AÑO 1920

BUENOS AIRES, 408 — AUTOMATICO 81834

Lista N.o 151

NADA DE MERCADERIAS EN LOS ESTANTES!

ESTAMOS TIRANDO TODO A LA CALLE PARA DAR ENTRADA "AL NUEVO SURTIDO" QUE NOS LLEGARA ESTA SEMANA, Y QUE OFRECEREMOS EL LUNES PROXIMO! GRITAMOS FUERTE PARA QUE NOS OIGAN HASTA LOS MUERTOS!

EN MALVIN. CALDAS Y SAmuel Brixen, 2 estupendos solares llanos y con gramilla 410 y 571 mts. con hormigón pago, tiro a 18 reales el metro. Ojo los especuladores!

ATENCION! NO DORMIRSE! Mendez Nuñez c. Llambí (a 1 c. de Rivera. Area: 136 mts. Al fte. saloncito 6 x 4, zaguan, 2 pz. 4 x4, coc. y baño, techos t. h. Además 1 p. mad. O. Sant. caño, pav. y arrs. pagos. $ 2.200 cdo y $ 2.000 B. Hip. Urgente!

VENGAN CORRIENDO! A LA vuelta de Anador y Estivao. Lindo solar 400 mts. compró $ 6.20 el m. y $ 10 mens. pagó $ 800. Traspasa por lo pagado y el comprador se gana un bonito chalet de madera nueva, forro zinc, 3 pzs., 2 coc., hall, w. c., luz, algibe con bomba, tejido, plantas, etc.

ESTA ES "UNA UVA" PARA LA mozada divertida. ¡Para dominguear! A 1 cuadra Millán y Castro. Calle Petain. 656 m. ter. $ 12 m. y $ 12 mens. Pagó $ 702 y casita 2 p., techo cem. arm., coc., galería, luz embut,. manantial, tejido, etc., etc.— Traspasa por $ 500 cdo. y 35 cuotas de $ 6 mens.

FIJESE EN ESTA OFERTA! Minas c. Cebollatí. Al lado de la Rambla (en la vereda que no tiene retiro). Herm. c. moderna, 5 p. gge., hall, patio clar., coc., baño y alt. alq. $ 50 y 4 aptos. 2 y 3 pzs., alq. $ 77. Total: $ 127. Quemo $ 14.000 al primero que venga.

OJO! OJO! OJO! A 200 METROS Estac. Agraciada sobre Gral. Luna. Prec. petit hotel, estilo español. Nuevo, 5 hab., hall, con todas comd. y con armarios embutidos $ 9.500. Sólo $ 3.500 cdo. s|h. 7 o|o 3 o 4 años.

QUE POSICION! 8 DE OCTUBRE c. Mariano Moreno. Area: 405 mts. Frente 12 mts. Buena casa, 5 pzs. gdes., 2 pat., clarab., coc., baño, altillo, jardín y fondo. $ 16.000, 1|2 cdo. 1|2 7 o|o 4 años.

UNA CASA MODERNISIMA Y muy bonita. Const. a todo costo. Prox. Millan y Sitio Grande. Dos plantas. 5 pzs., 2 p. serv. hall, patio, 2 terrazas, pérgola, baño gde., coc. rev., jardín, vitraux, decoración etc. Todo pago. $ 9.500 (costó $ 13.000).

EN LA TEJA! SOLO $ 200 cdo. s| Ley Serrato. A 100 m. C. Ma Ramirez y Yañez Pinzón. Area: 200 mts. Linda cta. 3 p., coc., w. c. y demás comod. Consulten. (Si no tienen los $ 200 no vengan a perder tiempo).

EN EL PRADO! LAVALLE A 100 mts. Ganaderos., 17 mts. de fte. x 28 de fdo. Area: 487 mts a $ 11 el mtr. y hay una casa 4 pzs. gdes., coc., w. c. galería y sótano. Pav. y arrs. pagos. Terreno alto. Consulten más datos.

AGARRESE! NO SE CAIGA! SObre Avda. Italia pasando la quinta de Euskal Erria, quemo 1.002 mts. de terreno, con un frente de 27 mts. por dos mil pesos. El hormig. está pago y costó $ 700. Esto es vender?... No!... Esto es tirar la "mercadería" a la marchanta.

A 40 MTS. PLAYA BUCEO. HERmoso hotelito. P. baja: hall, coméd., patio, baño, coc., etc. Altos: 2 dormitorios. Es un chiche! Va a la quema en rigor de estación $ 4.800 y doy libre.

MALVIN! VERDI Y VELASCO. Cerca playa. Area 420 mts., compró $ 7.50 m. y $ 16 mes., pagó $ 204 y herm. chalecito material, 2 pzs., hall, coc., baño, techos de teja, verja artística, algibe, luz., etc. Traspasa en $ 1.600. Es un desastre!

PROX. CUFRE Y NVA. PALMIRA Area. 280 mts. Casa 3 pzs. mat. techos a la porteña, coc., baño y galpón al fdo., patio con parral, se puede hacer entrada vehic. O. San. caño, pav. y arrs. pagos. Quemo muy urgente, $ 3.500.

FIJESE BIEN! ISLA DE FLORES c. Yaro Un precioso petit hotel aprop. 2 familias. P. baja: 5 pzs., hall, pat. clar. coc., baño, w. c. de serv. y 2 alt. y escalera por el hall a p. alta; 2 p. hall, patio, coc., baño y terraza. Sacrificio $ 4.600 cdo. y $ 6.900 B. Hip. No dormirse.

ATENCION! A 150 MTS. GARIbaldi y Bv. Artigas. Area 275 mts. Linda c., 2 pzs., zaguán, coc., baño, galería cerr., comedorcito, entrada auto, galpón 7 x 8 zin canl. desarmable., terr. al fdo. Quemo $ 1.700 cdo. y $ 2.000 B. Hip. Pav. y arrs. pagos. Es nueva.

LOS QUE SE QUIEREN EDIFIcar la casa a su gusto, aquí tienen los solares bien ubicados y baratos: Sobre Av. San Martín y Dr. Pugnalini! (3 c. antes de llegar a Larrañaga). Areas: 248 mts. a $ 10; otro de 170 a $ 11, y la esquina 201 mts. a $ 13 el metr. Con todo el pav. y caño pago, que salió carísimo por ser avenida. El que no sea tonto que corra y aproveche!

EN COLON! CARVE A 200 MTS Barzón. Preciosa quintita mil metros, casa 2 pzs., y terraza con escalinata tch. t. h coc., bñ. y 2 p. madera, frutales, etc. Quemo $ 1.600 cdo y $ 2.000 hip.

PARA LOS POBRES! A 100 mts. Rivera y Larrañaga. Calle Fco. Bauzá. Quemo por $ 800 al cdo. y 50 mens. de $ 10 sin int., terreno 250 mts. con frut. y 1 p. mat., otra empezada, coc. y w. c., caño y horm. pago.

EN MALVIN! OTRO PICHINchón. Pilcomayo c. Missisipí. Area: 491 mts. al fdo. casita mat., 2 p. coc., baño, etc., alq. $ 30 y al fte. un chalet de 2 plantas en construcción (en 20 días se termina), está hecha y paga la carpintería de cedro. Hay que ver este "bollo". Todo por $ 4.800. Pav. pago.

ATENCION! ATENCION! SOBRE Paraguay entre 18 de Julio y San José. En área de 360 metros un edificio de dos plantas independientes. Negocios en la planta baja. Va la quema por $ 40.000, por partición.

EN MIRABAL C. AVDA. ITALIA. Area 323 mts. compró $ 13 el m. y $ 20 mens. pagó 1.020. y herm. casita moderna 2 pzs., gran galería cerr. vidrios y mat. coc. y baño techos c|arm. verja hierro, gran galpón, etc. Traspasa por $ 1.600. Lo que vale $$ 3.000.

SIGUEN LAS PICHINCHAS! O. Largo c. Piedra Alta. Area: 80 mts. Planta baja subsuelo habitable alq. $ 16. Pta. alta c. 3 p. clar. coc., w. c., con lluvia, alt. etc. Alq. $ 30. Total: $ 46.00. Quemo $ 1.800 cdo. y $ 3.700 B. Hip.

CONSTRUCTORES! LE OFRECEmos terrenos baratos, buena ubicación norte. Los edifican y después pagan. Aprovechen los que no disponen de capital para pagar los terrenos.

CASITA ANTIGUA CENTRAL. Yaro c. La Paz. Area 97 metros. 2 pzas. al fte. (puerta negocio). Otra pza., coc., w. c., galpón y patio. Todo pago. $ 2.800.

EN LA AGUADA! Tengo orden liquidar hermosa casa. 6 p., gag. hall, pza. planchar, cocina completa con serpetín. Baño inst. comp. alt., galpón y patio fdo. Muy bien dec., yeso, pint., emp. vitraux, etc., A la quema por $ 9.500. Fac. de pago por ausen. urgente. Le aseguro que si la ve no la deja escapar.

CORRAN LOS POBRES! AVEllaneda y Larravide (Unión). Area: 315 mts. Casa 3 p. mat., coc., esc., algibe, verja mat. y hierro. Grandes perales (antigua) $ 1.500. Solo $ 1000 cdo. y $ 500 a $ 10 men. sin int.

LA PAZ Y CUFRE. BUENA CAsa, 5 pzs., sótano, entr. ind. 6.50 x 4, gran pat., coc., baño y alt. Techo t. h. Pav. y caño pago por las 2 calles. Pídanos orden para ver la casa. $ 6.000.

INCREIBLE! A 100 METROS DE Gral. Flores y Av. Garibaldi. Area 100 metros. Buena casa techos bovedilla, 3 pzs., patio, clar. corr., coc. baño y alt. Caño. pav. y arrs. pagos. Es esquina y va a la quema por $ 4.200.

LINDA CASA, SAN SAVADOR C. Minas 4 pzs., 2 patios, con clarab. coc., baño y altillo. Frente imitación. T. hierro $ 5.200.

QUE POSICION! MILLAN y Américo Vespucio. Prec. terrenito. 178 mts., pav. pago. $ 14.25 el mtr. También puede adquirirse con $ 900 cdo. y $ 15 mens.

EN CANELONES Y AVDA. Dr. Soca. Una casa que es una monada, 4 pzs., hall, coc., baño completo con Thermo, 2 patios altillo, caño pav. y arrs. pgo. Techos c|a. Todo pago, $ 7.500 Dejan $ 4.000 hip. al 8 o|o.

ECHESE A CORRER! UN SOlarcito chiche. Guadalupe a 1 1|2 c. de Arenal Grande. Area: 197 mts. Con caño, pav. arrimos y paredes para 2 p. hechas. Quemo $ 2.300.

ATENCION! MISMO SOBRE CARlos Ma. Ramírez c. Bvl Manuel Herrera y Obes (Belveder). La vía de comercio más importante de Belveder. Es un verdadero foco comercial! Area 211 mts. Hay un galpón hecho "como la gente" material, techo a cabriadas de hierro y piso portland 9x16. Costó $ 3.500. Caben 12 autos. F. Indust. pav. y arrs. pagos. Vendo por $ 4.500.

COMERCIANTES! AVDA. SAN Martín c. Regim. 9 (2 c. antes de Larrañaga). Area: 690 mts., salón de negocio gde. con sótano portland. entrepiso y techo clar., gge gde. y 3 p. mat., galpón, etc., caño. pav. y arrs. pgos. Al muere por $ 6.500. (El terreno vale más)

EN EL REDUCTO, A 150 Mts. SAN Martín y Enrique Martínez. Linda casita 3 pzs., zaguán, patio, galería, vidrios. coc., y c. baño. O. Saint. caño. pav. y arrs. pgos. Quemo $ 3.500. — Corran!!

DISPONIENDO UD. DE $ 12.000 al cdo. le aseguramos una fortuna, que se elabora sola, además de recibir Ud. fuerte interés por su inversión. Soberbio edificio de renta. Miguelete y Minas. Area: 600 mts 2 plantas, 4 salones, 3 casas y 8 aptos. Renta: $ 4.680 anuales. Solo $ 12.000 cdo. y tiene $ 32.224 del Bco. Hip. Cada inquilino tiene contador indep. de agua, luz y gas. Consulte todo lo que le interese.

COMERCIANTES INTELIGENTES Otro foco comercial!! 8 de Octubre entre Clay y Villagrán, frente a la Estación Unión. Estupendo solar de 333 mts. con el pav. pago. Por este solar no vengan "los aceiteros", porque "el aceite" no les deja ver que lo que estoy ofreciendo no es tierra, sino que es una manta de oro a $ 16 el metro. Quien compre ese lote prodigioso tiene asegurada su fortuna con cualquier negocio que allí establezca.

ATENCION! PARA EDIFICAR! L. de la Torre esquina J. Núñez donde está el palomar viejo. Area: 242 mts. 12x18 con caño y pav. pag. Quemo por $ 4.000 Es baratísimo! Tiene Obs. Sanit.

Los sucesos policiales

PRINCIPIO DE INCENDIO

EN VEZ DE AGUA, ECHO NAFTA. — 350 PESOS DE PERDIDAS

Nos hace saber la policía de la seccional 15a., que en el interior del domicilio del señor Carlos Radovelli, ubicado en la calle Amsterdam sin número se produjo un principio de incendio. El origen del mismo, se debe a que la señora esposa de Radovelli, Elvira Piano, uruguaya de 22 años de edad, en circunstancias que hervía agua en una olla, valiéndose de un calentador "Primus", intentó agregar agua, tomando equivocadamente una damajuana que contenía nafta. Al vertir cierta cantidad en la olla, se desparramó parte de dicho combustible sobre el "Primus" y de allí propagándose el fuego a la damajuana, por lo que ésta hizo explosión. La señora de Radovelli a consecuencia de ello felizmente sufrió una quemadura sin importancia en la mano derecha. Concurrió una dotación del Cuerpo de Bomberos quienes extinguieron el fuego, habiendo éste causado daños que ascienden a la suma de $ 350.00.

UN AUTO DERRIBO A UNA BICICLETA

En el cruce de las calles Rocha y Colorado, el automóvil matriculado con el número 98-74, que conducía Miguel Colman, derribó al pavimento a la bicicleta que piloteaba Juan Sanguinetti, oriental, soltero, de 23 años de edad, domiciliado en la casa de la avenida Garibaldi No. 2081. — A raíz del accidente Sanguinetti resultó con lesiones en el cuerpo, siendo curado por la Asistencia Pública, pasando luego a su domicilio. — En cuanto al conductor del auto, que había sido detenido por la policía de la seccional 12a., fué puesto en libertad por orden del Juez de Instrucción de Turno.

Otro más

En la esquina de las calles Durazno y Río Negro, el automóvil No. 34-007, dirigido por Manuel Pouso, uruguayo, soltero, de 21 años, con domicilio en la primera arteria de tránsito citada No. 1015, chocó con el auto letra L chapa No. 458, que manejaba Daniel Ubal, domiciliado en la calle Soriano 1196. — A raíz de ello Pouso sufrió lesiones en la cabeza, llevándosele para su cura al consultorio central de la Asistencia Pública, de donde pasó al Hospital Pasteur. — El Juez de Instrucción dispuso la libertad de los conductores y se elevarán los antecedentes.

ENTRO AL ALMACEN Y ROMPIO VASOS Y BOTELLAS

LUEGO AGREDIO AL DUEÑO. — AMBOS ESTAN HERIDOS

En el almacén y despacho de bebidas sito en la calle Celestino Bauzá esquina Emilio Romero, propiedad de Liderman Bayane, uruguayo, soltero de 26 años de edad, concurrió en completo estado de ebriedad Pedro Buel, cuya filiación y domicilio aun se ignora por haberse negado a facilitarla, el que sin causa justificada empezó a romper vasos, vidrios, y todo lo que encontraba a su alcance. El dueño del comercio al querer proceder en favor de sus intereses, fué agredido por el ebrio, el que al parecer con una navaja le infirió una herida en la mano derecha, causa por la cual Bayane extrajo un cuchillo con el cual le infirió a Buel una herida en la espalda que le interesó el pulmón izquierdo, y otra en el cuero cabelludo. El herido pasó en calidad de detenido al H. Militar, y en cuanto al heridor se encuentra detenido.

VARIOS ALLANAMIENTOS

SORPRENDEN A VARIOS JUGADORES

En el café de la calle Rivera No. 3889, se sorprendió a Romeo Díaz, haciendo anotaciones de carreras. Se le secuestró varias listas y 88 pesos. En el comercio de la calle Francisco Muñoz esquina Lorenzo Pérez, la citada comisión de empleados de represión de juego clandestino, por idéntica causa que el anterior, detuvo a Rodolfo Araújo. Se incautaron de listas con apuntes y $ 13.37. En el café de Francisco Muñoz y Julio César, se procedió a la detención de Salvador R. Scarone, que recepcionaba jugadas de quinielas. Listas y $ 22.40. Los infractores nombrados serán remitidos por orden del Juez de Instrucción.

El personal de la seccional 8a. allanó el comercio sito en la calle Nueva Palmira No. 2146, propiedad de José Greco, sorprendiendo a 15 personas jugando a los dados por dinero. La policía se incautó de la suma de $ 13.70, y de dos dados. Los jugadores serán remitidos.

Personal de la seccional 4a. sorprendió en un comercio sito en la calle Andes No. 1113, a siete personas jugando a los naipes por dinero. La policía se incautó de la suma de $ 5.00. Serán remitidos.

Información de Vida y Costumbres

Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Cuarto Turno, doctor don Florencio E. Moreno, a los efectos legales, se hace saber que ante el Juzgado a su cargo se ha presentado un escrito del siguiente tenor: "Alberto Rodríguez Lemes, habiendo rendido con aprobación los exámenes para desempeñar la profesión de Escribano, domiciliado en la calle Rincón N.o 469, al Sr. Juez digo:

Que de acuerdo con el decreto ley de 31 de diciembre de 1878, ofrezco información de honradez y costumbres morales y solicito se reciba la declaración de los Escribanos Salvador Llúch Cazeaux y Roberto Agosti, que contestarán al siguiente interrogatorio: 1.o Por las generales de la ley; 2.o Digan lo que sepan sobre mi honradez y costumbres morales 3.o Por la razón de sus dichos. Por lo tanto al señor Juez pido: se sirva ordenar se reciban dichas informaciones y se expidan los testimonios que solicite. Otrosí: solicito se ordene la habilitación de la Feria Mayor al solo efecto de que no se suspendan las publicaciones legales. — Alberto Rodríguez Lemes"

Y que a los efectos de su publicación se ha habilitado la Feria. — Montevideo 31 de diciembre de 1934 — César Mas de Ayala, Actuario.

9201 - En. 18

FALLECIO MIGUEL CHAPIS

La policía comunica que falleció en el Hospital Maciel, Miguel Chapis, africano, soltero, de 35 años de edad.

Provisión de postes de pino abeto, id. de pino silvestre y mozos de curupay

La Administración General de las Usinas Eléctricas y los Teléfonos del Estado; llama a licitación, hasta el día 21 de febrero próximo a las 10 horas, para proveerse de 550 postes de pino abeto "Diakyanizados", 1.000 id. de pino silvestre creosotado y 550 mozos de curupay negro paraguayo, de acuerdo con las características y condiciones establecidas en los pliegos respectivos que los interesados podrán retirar, — previo pago de pesos 1.50 por cada juego de pliegos, — de la Proveeduría General, calle Uruguay número 980, todos los días hábiles de 7 y 30 a 12 y 15 horas. — Montevideo, Enero 5 de 1935.

La Gerencia General.

Ministerio de Industrias

OFICINA DE PATENTES DE INVENCION Y DE MARCAS DE FABRICA Y COMERCIO

Acta N.o 542. — Montevideo, enero 10 de 1935. — Con esta fecha el señor Juan Pizzorno, de Montevideo, ha solicitado privilegio industrial por el término de nueve años para "Elaboración de Pasta Impresora para Máquinas de Imprenta" y de acuerdo con lo que dispone el artículo 15 de la ley del 23 de octubre de 1930, se ordena la presente publicación. — Alberto V. Canessa, director; Bernardo Dumont, secretario.

9272.15.

CHOCARON DOS AUTOS

Un herido

En la intersección de las calles San José y Cuareim el auto - taxímetro No. 31 408, conducido por Domingo Bruzzone, domiciliado en Larrañaga 2365, chocó con el automóvil particular chapa 728, empadronado en Minas, guiado por José Suscum, con domicilio en la ciudad de Lavalleja. — Como consecuencia de la colisión, José Viera, uruguayo, casado, de 30 años, domiciliado en Carlos Anaya 2916, que viajaba en el vehículo primeramente citado, resultó con una herida en la mano izquierda, motivo por el cual una vez curado por la A. P., fué internado en el Hospital Pasteur. — El conductor fué puesto en libertad por orden del Juez.

VARIOS DETENIDOS

La comisaría de la 1a. sección remitió a la Cárcel Central a Francisco Infante y Yeye Estévez, por pelea, desorden y falta de respeto a la autoridad; Ana Pastán, por faltas a la moral y desorden.

—La seccional 12a. a Enrique Bonelli Bocage, por ebriedad y desorden.

—La seccional 3a. a Alfredo Marañón, por llevar jugadas de quinielas.

—La 4a. a José Eloy, por ebriedad, desorden e insultos a la autoridad.

—La policía de la seccional 14a. remitió a la Cárcel Central a Joaquín Alvarez, por ebriedad y desorden.

EDICTO. — Por mandato del Sr. Juez L. de Primera Instancia en lo civil de Tercer Turno, doctor don Nicasio del Castillo, se hace saber al público la apertura de la sucesión de D. Enrique Nadotti, a fin de que todos los que se consideren con derecho a sus bienes comparezcan ante este Juzgado calle Buenos Aires 367, a deducirlos en forma dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Montevideo, diciembre 29 de 1934

Se hace constar que ha sido habilitado el feriado mayor a los efectos de esta publicación.

Eduardo Díaz Falp, actuario.

9187 ve16.

HELADERAS ELECTRICAS

Cualquiera que sea su marca, pueden ser reparadas en nuestros talleres CONSULTENOS. Sin compromiso le haremos presupuesto, garantizando nuestro trabajo

DANRÉE y Cía. 25 DE MAYO 568 U.T.E. 80300

SI NECESITA PRACTICANTES DE MEDICINA, SOLICITELO A RIVERA 2836

U. T. E 410241

SERVICIO PERMANENTE

Pilot

RECEPTORES PARA TODA ONDA RECEPCION MUNDIAL

DANRÉE & CIA 568 - 25 DE MAYO - 576

LOS PRIMEROS FABRICANTES DE RECEPTORES DE ONDAS CORTAS

"LA INDUSTRIAL"

FRANCISCO PIRIA

Hoy su Sucesión

EMPRESA FUNDADA EN 1873

No pague Vd. más alquiler. Viva en casa propia, adquiriendo el solar que más le agrade entre los que estamos sacrificando a precios y por mensualidades de una verdadera quemazón. Apresúrese a elegir el que más le convenga, hoy va nueva lista:

POCITOS. — Sobre el Bulevar España, al lado del Ombú. Un solar de 12 x 50 mts., con asfalto y colector pago. Gran servicio de ómnibus y trenes por la puerta, a 300 mts. de la playa.

UNION. — A los fondos de la plaza de deportes. 2 espléndidos solarcitos, con hormigón pago.

HOTEL CARRASCO. — A 300 metros de la playa, 2 soberbios lotes, donde nadie vende, rodeados de hermosos chalets. Uno de 12 x 21 mts. y el otro de 15 x 58 mts., con afirmado y colector pagos.

CUCHILLA GRANDE Y ROMA. — Tres hermosos solares con el ómnibus a la puerta, se liquidan muy baratos, a 30 minutos del centro.

MANGA. — Próximos a la estación y con gran servicio de ómnibus, hay varios lotes, algunos con hormigón pago. Se regalan por pequeñas cuotas mensuales.

POCITOS. — Próximo a la calle Rivera, hay tres solarcitos de 250 metros cada uno, con caño y hormigón pagos. A 20 minutos del centro. Se sacrifican por cuotas de $ 18 c|u.

PUNTA CARRETA. — Frente a la gran Rambla Pte. Wilson y al Bulevar General Artigas, liquidamos varios solarcitos, con afirmado y colector pagos. Rodeados de hermosos palacetes y con el tren a la mano.

MALVIN. — La gran playa del porvenir. Liquidamos varios lotes, algunos con hormigón a su frente y gran servicio de ómnibus. Se sacrifican en pequeñas cuotas mensuales.

21 DE SETIEMBRE Y BULEVAR ARTIGAS. — Frente al Parque Rodó, con hormigón, colector, luz eléctrica, agua corriente pagos, gran servicio de ómnibus y trenes por su frente. Sacrificamos tres espléndidos solares, con grandes facilidades de pago.

PARQUE DE LOS ALIADOS. — Dentro del mismo Parque, frente a la Avda. Ing. Ponce. Hay tres hermosos solarcitos con afirmado y colector pagos. Son un verdadero regalo por su pequeña mensualidad.

PIEDRAS BLANCAS. — Al lado de la Avda. Gral. Flores, gran altura, espléndida quintita de 3.600 mts., hormigón pago, con los ómnibus y los trenes a la mano, se regala a $ 25.00 por mes.

CERRO. — El único solar que nos queda, se liquida muy barato, frente al Camino de la Boyada, con 1.256 mts., en mensualidades de $ 9.00.

MAROÑAS. — Calle por medio con el Hipódromo, liquidamos 40 solares, desde $ 5.00 por mes, muchos con hormigón pago. Hay luz eléctrica y agua corriente. Gran servicio de ómnibus y trenes a la puerta.

PUEBLO VICTORIA. — En el paraje más alto y pintoresco, se liquidan 12 solarcitos, desde $ 6.00 por mes, algunos con hormigón pago.

A NUESTROS COMPRADORES! Hacemos saber que esta Empresa, hará un GRAN DESCUENTO EXTRAORDINARIO durante el mes de enero, a todos los que deseen abonar sus compras al contado, ya sea el total o parte de ellas.

Por informes y planos: SARANDI 500 V.c 14, 16, 18.

"COMISION HONORARIA DE IMPORTACION Y CAMBIOS"

COMUNICADO RELATIVO A LAS SOLICITUDES DE CAMBIO PENDIENTES DE DESPACHO

En virtud de las nuevas disposiciones adoptadas referentes a la cotización del Cambio Libre dirigido, se hace saber a los señores Importadores que, el último reparto de cambio, en la forma como se hizo hasta ahora, tendrá lugar el día lunes 14 del corriente.

A partir de la publicación del citado reparto, todos los importadores que tengan solicitudes de cambio pendientes, deberán formular nuevamente sus pedidos de cambio con el formulario "C", el cual una vez tramitado y resuelto favorablemente, dará motivo a que se extienda al interesado un permiso de compra del cambio libre dirigido, que podrá adquirir en cualquier Banco de plaza dentro de los dos días hábiles subsiguientes a la fecha del otorgamiento de dicho permiso de compra de cambio.

Correspondencia detenida

En la Oficina de Listas del Correo Central se encuentran a disposición de los interesados la correspondencia que por falta de franqueo no ha sido posible darle curso de acuerdo con el Art. 7 de las Américas y España dirigida a las siguientes personas y países:

Miguel Martínez, R. Argentina; Giuseppe y Presede Meistro, idem; María A. F. de Cumplido, idem; Bartolomé Costa, idem; Vicente Corea, idem; Irene Da Costa, idem; Moisés Cohen, idem; Rosalía F. de Cantié, idem; Manuel Bausero, idem; Juan Brandi, idem; María L. S. V. de Aratole, idem; Julio A. Carmona, idem; Francisco Grandos, idem; Quinto Yatel, idem; Nydia T. de Moralles, idem; Ladies Home Journal, idem; "Sintonía", idem; Guillermina Valdes, idem; Inés E. Rowley Magariños, idem; Marcos Sasian, idem; Juan Martín, idem; Carmen C. Moncet, idem; Saar Girardez, idem; Juana Zorroci, idem; María Cavalcaute, Brasil; María M. Irigoyen, idem; Adrián F. Fernández, España; Héctor Pablo Agosti, idem; Antonia Torrado, idem; Esteban Bonerino, R. Argentina; Ignacio Bertoni, idem; José Manuel, idem; Miguel Martínez, idem y Próspero Olivari, idem.

ALEJANDRO GOENAGA

JUDICIAL

Sin base. — Al mejor postor. — Por ejecución de hipoteca. — 6 valiosas fracciones de terrenos en un solo lote. — Con un superficie de 23.460 Mts. Cds.

EL 2 DE FEBRERO PROXIMO A LAS 17 Y 30

En el lugar de su ubicación en la esquina de las Avdas. Italia y Malvín. — Orden terminante de vender. — A pocos metros de la avenida Italia, importante arteria de la zona sur. — Procederé a la venta de dichos lotes en un solo acto. — De acuerdo con el siguiente

EDICTO. — Por mandato del Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno, Doctor don Nicasio del Castillo, dictado en el expediente caratulado "Santiago E. Mauri contra Américo Badi y otros — Ejecución de hipoteca", se hace saber al público que el día dos de Febrero próximo a las diecisiete horas y treinta minutos se va a proceder por el martillero don Alejandro Goenaga asistido del Alguacil del Juzgado, a la venta en remate público al mejor postor, y en el lugar de la ubicación del inmueble que se deslinda en último término del edicto, de los siguientes bienes, en un solo lote: dos solares de terreno empadronados en conjunto por estar unidos con el número 111562 señalados respectivamente con los números 517 y 518 en el plano levantado por el agrimensor Manuel E. Avilés en Abril de mil novecientos veintiuno. — El solar 517 tiene un área de cuatro mil cuatrocientos cuarenta metros que se deslindan así: 88 metros 80 centímetros de frente al Sur Oeste a Servidumbre de paso número 10; igual extensión en la línea del fondo, al Nor-Este, por donde linda con el Barrio Fortuna; 50 metros al Nor-Oeste limitando con el solar 516, e igual extensión al Sur-Este, lindando con el solar 518. — El solar 518 tiene un área de tres mil ochocientos ochenta metros, deslindados de la siguiente manera: 77 metros 60 centímetros, de frente al Sur-Oeste a la misma Servidumbre número 10. Igual extensión en la línea del fondo al Nor-Este, por donde linda con el Barrio Fortuna. 50 metros al Nor-Oeste, limitando con el solar 517, e igual extensión al Sur-Este, limitando con el solar 519. — Cuatro solares de terreno empadronados en conjunto por estar unidos con el número 111578 señalados con los números 512, 513, 514 y 515 en el plano antes citado del agrimensor Avilés. — El solar 512 tiene un área de tres mil novecientos treinta y cinco metros que se deslindan así: 45 metros 54 centímetros de frente al Este a la Avenida Malvín; 70 metros 68 centímetros al Norte por donde linda con el solar 511; 92 metros 80 centímetros al Sur lindando con el solar 513; y en el fondo, al Oeste confina con el Arroyo Malvín. — El solar 513 tiene un área de tres mil ochocientos treinta y cinco metros deslindados así: 41 metros 57 centímetros de frente al Este a la Avenida Malvín; 92 metros 80 centímetros al Norte, por donde linda con el solar 512; 85 metros 31 centímetros al Sur, limitando con el solar 514; y, al fondo al Oeste confina con el Arroyo Malvín. — El solar 514 tiene un área de tres mil setecientos treinta y cinco metros, que se deslindan así: 43 metros 74 centímetros de frente al Este a la Avenida Malvín; 85 metros 31 centímetros al Norte, lindando con el solar 513; 93 metros 47 centímetros al Sur, lindando con el solar 515, y en el fondo al Oeste confina con el Arroyo Malvín. — El solar 515 tiene un área de tres mil seiscientos treinta y cinco metros, deslindados de la siguiente manera: 46 metros 80 centímetros de frente al Este a la Avenida Malvín; 93 metros 47 centímetros al Norte, lindando con el solar 514; 72 metros 20 centímetros al Sur, limitando con los solares 429 y 420; y en el fondo, al Oeste confina con el Arroyo Malvín. — Se previene: 1o Que el mejor postor en el acto de serle aceptada su oferta deberá consignar el diez por ciento en garantía de la misma. — 2o. Que serán de cuenta del comprador, a no ser que éste resulte ser el mismo acreedor ejecutante, los gastos de la escrituración de venta y compromiso, certificados e impuesto universitario. — 3o. Que los títulos y demás antecedentes se encuentran de manifiesto en la Oficina Actuaria de este Juzgado (calle Buenos Aires 367) a disposición de los interesados. — Se hace constar que se habilitó la feria mayor al solo efecto de la publicación de este edicto. — Montevideo, Diciembre 31 de 1934. — Eduardo Díaz Falp, Actuario.

Informes: MISIONES, 1489. — Esct. 16. — U.T.E. 80334.

TEATRO - MUSICA - CINE

LA HORA DE LOS ESPECTACULOS

Españolización de nuestro ambiente

Montevideo tira a Madrid podría decirse sin temor a equívoco, en eso de empezar los espectáculos tarde y terminarlos de madrugada.

No se explica, realmente porqué nuestras salas comienzan tarde las funciones nocturnas, si no es en homenaje a un puñado de trasnochadores, por regla general desocupados, que pueden gozar el espectáculo con la comodidad de la despreocupación del día siguiente.

Los otros, en cambio, público que vive distante o que tiene tareas imperiosas roba al sueño unas horas para un esparcimiento espiritual que se convierte así en un verdadero sacrificio.

Por sobre todas estas razones de por sí suficientes para imponer una reacción está la general y definitiva que constituye la nocividad de ese sistema para la salud colectiva.

El año pasado seguimos durante una semana las horas de terminación de los espectáculos para tener una base firme. Este año el comentario se impone solo, con mirar únicamente la hora de comienzo en los programas.

HEMOS RECIBIDO...

"A MEDIA VOZ" de Josefina Lerena Acevedo de Blixen (Biblioteca "Alfar").

—"BRUMAS" de María Manfredi.

ALEGRIA Y ENHART EN SOLIS

"Oiga... Oiga...!" y "Aromas de España", en el cartel

"Oiga... Oiga" y "Aromas de España" se representan hoy en primera y segunda sección, respectivamente, en el teatro Solís.

Y para mañana se prepara ya el estreno de la revista del año "Almanaque viviente", de la que se adelanta que es un alarde de escenografía efectista y de presentación fastuosa.

Comienza la revista con un truco de sorpresa en la cubierta de un acorazado y termina con una batalla de flores, desfile de carrozas, en un carnaval. Se titula el cuadro el Reinado de Momo y hay en él una bella estampa animada del Carnaval en Venecia.

Para el sábado se anuncia la vermouth de moda con un programa excepcional.

PAQUITO BUSTO EN EL 18 DE JULIO

Fueron sencillamente formidables las entradas registradas ayer en la sala de nuestra principal avenida, donde el éxito que acompaña a la temporada de Paquito Busto no puede ser más brillantísima, revistiendo todos los caracteres de un gran acontecimiento, dado el caso de agotarse las localidades para todas las secciones que se llevan a cabo: "Ya tiene comisario el pueblo" y "Lorenzo, sos comisario", cuyo interés despertado en nuestro público desde el día de sus primeras representaciones, no ha decaído un solo instante, demostrado ampliamente con los fabulosos "bordereaux" que día a día se registran.

Namiko, Namiko, Namiko...

Su nueva fórmula es sorprendente Evite, Señora y Caballero, los inconvenientes que trae aparejado el uso de tinturas: friccionese todos los días con Namiko y su cabello retornará a su color primitivo.

Aplíquelo como cualquier loción sin temor a mancharse, pues Namiko no mancha y lo que es más saludable aún, es que no contiene ni tratos que perjudican la salud.

Solicítelo en las farmacias y droguerías.

b.n.o

MAISON PLAISANT

MODAS

Calle 18 DE JULIO 1052

Montevideo

EN EL HOMENAJE A PUCCINI CANTARON LAURI VOLPI Y LA MARENGO

Asistió a la representación el Presidente de Francia M. Lebrun

Con motivo del décimo aniversario de la muerte de Puccini, se realizó a mediados del mes pasado en la Opera Cómica de París una función en homenaje a la memoria del ilustre compositor italiano. Se puso en escena la ópera "La Boheme" en cuya interpretación tomó parte nuestra compatriota la soprano Isabel Marengo, encarnando el papel de Mimí. Asistió a este espectáculo el presidente de Francia, M. Lebrun, cuya presencia dió carácter oficial a la conmemoración.

A propósito de esta función, el crítico de "Le Petit Journal" se expresa en los siguientes términos: "Aprovechando la presencia en París del tenor italiano Lauri Volpi, el director de la Opera Cómica decidió que la función de gala realizada ayer fuera dedicada a la celebración del décimo aniversario de la muerte de Giaccomo Puccini. ¿Pudo haber una mejor inspiración que ofrecer una representación excepcional de "La Boheme", la obra maestra de Puccini más universalmente conocida?

"M. Albert Lebrun deseó dar a esta manifestación todo su valor, y asistió al espectáculo en compañía de su esposa y de sus hijos.

"¿Qué fué la velada? Un gran rato para el tenor Lauri Volpi, a quien nuestro público ha aplaudido ya en diversas ocasiones, y también para Isabel Marengo, que de inmediato conquistó el aplauso del auditorio. Esta soprano fué en verdad una revelación. Es cierto que de su destacada acción en el Colón de Buenos Aires y Scala de Milán nos habían llegado referencias, pero el acierto de su labor escénica, su voz tan pura y tan amplia constituyeron una sorpresa que tradujo en calurosos aplausos a la terminación de cada uno de los trozos de su parte.

"Inmediatamente después del último acto, tanto Isabel Marengo como Lauri Volpi fueron presentados a M. Lebrun quien los felicitó efusivamente.

En vista de la tan favorable acogida dispensada a la soprano argentina por el público parisiense, el director de la Opera Cómica la ha contratado nuevamente para cantar en "Bohéme" "Pescadores de perlas" y probablemente "Las bodas de Figaro". Su aparición en el teatro de la capital francesa tendrá efecto después de la breve actuación de Montecarlo.

CONTESTAMOS:

A JEANETTE

El maestro que Vd. nos cita es, a nuestro entender, un valor muy interesante; creemos que Vd. pueda confiar en él más que en otro cualquiera de los que se hallan actualmente en actividad, pero tendríamos mucho interés, respondiendo a la confianza que usted nos demuestra, en seguir el curso de sus estudios, por lo que, en el caso de resolverse a iniciar sus lecciones, no deje de hacérnoslo saber.

En un par de meses de estudios asiduos y bien dirigidos se puede insinuar una crítica o una aprobación.

DON QUIJOTE.

EN EL ARTIGAS

Esta noche renueva su cartel la "Embaixada do Fado"

ESTRENARA LA BLUETTE "PROVINCIAS DE PORTUGAL"

El éxito de la temporada portuguesa que se desarrolla en el Artigas, está ya definitivamente asegurado. Un público numeroso que llenó totalmente la sala en las secciones ofrecidas el sábado y ayer demuestran su interés por los espectáculos que brinda el disciplinado conjunto que dirige el primer actor Alberto Reis. Claro es, por otra parte, que influye mucho el hecho de ser éste el primer elenco lusitano que visita el Río de la Plata. El fado, la más típica de las canciones portuguesas aquí se conocía solamente a través de intérpretes españoles o nacionales. Si bien es cierto también que esas versiones no dejan de ser correctas, no adquieren la brillantez y el sabor regional que le imprimen los cantantes que integran la "Embaixada de fado". En esta compañía vienen, en efecto tres figuras de grandes prestigios como son Adelina Fernández, Branca Saldaña y María do Carmo Torres que es la que mejor traduce el fado "fadista", equivalente en nuestro medio al tango malevo. Después, se muestra al fado en otros aspectos, las danzas de la pareja que forman Lina Duval y Eugenio Salvador. Armandinho Freire el as de la guitarra en la Península, sigue cosechando calurosos aplausos, acompañado por el violinista Santos Moreira.

EN SOLIS

Resulta lamentable consignarlo pero a estar a las manifestaciones de un colega, los elementos de Solís han desviado un poco hacia la inconveniencia la "gracia" de sus chistes. Creemos que estarían a tiempo de rectificarse,

Ello agregado al desnudo excesivo que se nota en las obras nos obliga a poner en cuarentena el conjunto español que actúa en Solís.

ARTE BRASILEÑO EN EL RIO DE LA PLATA

Escriba un colega bonaerense:

El arte brasileño está viviendo su auge entre nosotros. En ningún momento ha habido en nuestro ambiente más manifestaciones de teatro o folklore brasileño que ahora, en que la radio y el teatro han cedido un lugar de preferencia a cosas artísticas del país hermano; hace muy pocos días estaba aquí la más celebrada concionista brasileña, Carmen Miranda, la "banda da lua", la embajada del fado, y la ida de ellos no nos deja nostalgias de zambas en los oídos porque nos los dan Jardel Jercolis con su troupe carioca; Loly Morel una argentina brasileñizada; la misma y criollísima Mercedes Simone, que en una reciente visita a Río, ha tomado una especie de consulado de la canción popular brasileña, y todavía algunas otras tangueras criollas que dicen a su manera la lengua de Camoens, disimulada con música. Es una representación que no tiene en Brasil el folklore argentino; y no para aquí lo que tenemos de arte brasileño entre nosotros, porque desde anteayer se da en el Sarmiento una obra de Joracy Camargo, "Dios se lo pague", que la crítica carioca ha señalado como uno de los trabajos más interesantes del teatro brasileño. Es, indudablemente, un buen momento del arte brasileño entre nosotros. Y nosotros, agradecidos, porque en verdad, es grato al oído y al espíritu lo que canta el pueblo brasileño.

Hoy nuevamente: "Ya tiene comisario el pueblo" y "Lorenzo sos comisario"

Para hoy se anuncian las tres secciones de costumbre en el teatro 18 de Julio; una sección vermouth, a las 18 y 45, con "Lorenzo, sos comisario", que ocupará además la segunda sección de la noche a las 23 y 20, y "Ya tiene comisario el pueblo", que irá en la primera, a las 22.

Para el miércoles se anuncia la última función de la temporada y que será en honor y beneficio de Paquito Busto, descontándose desde ya una entrada elevadísima, contando como cuenta dicho actor cómico con tantas simpatías entre nuestro público, que le ha dispensado una de las acogidas más francas y decididas.

LA REINA DE LAS MEDIAS

LIQUIDA

Pull-owers, desde $ 0.20

Bmé. MITRE 1311

VICENTE ESCUDERO, EL BAILARIN ESPAÑOL, NOS VISITARA

Se trata de una figura consagrada

París, diciembre 22 (Por correo)— Vicente Escudero, que a la fecha se halla en Estados Unidos, tiene el propósito de realizar este año una jira artística por el Plata. Sin duda no se ignora que Vicente Escudero, nacido en Valladolid, y que vivió su adolescencia entre los gitanos del Sacro Monte, de Granada, es considerado como uno de los intérpretes más interesantes de la danza española. Pero Escudero ha extraído de la coreografía popular, una escuela refinada poniendo relieve una gran sensibilidad. Y con esas sus estilizaciones, conquistó el aplauso de París, donde se instaló definitivamente hace años, vinculándose con los Picassos y los Van Dongen, cuyo arte ha influído en la tendencia vanguardista que acusan sus bailes. Escudero logró la consagración hace poco más de un lustro. Recorrió parte de Europa, fué hasta la India y supo de las largas jiras por Estados Unidos y Canadá. A la fecha se halla actuando en el Little Theatre, de Nueva York, que en su "revista íntima" titulada "Continental Varietes", presenta a Lucienne Boyer y a Nikita Balieff. Escudero tiene como "partenaire" a Carmita García y a dos parejas de "bailaoras" gitanas. No le hace falta más que animar sus coreografías. Esta las matiza con realizaciones individuales que, en realidad, constituyen el "clou" de sus programas.

Antes de partir para Estados Unidos, dió a su apoderado autorización para planear una visita a algunas capitales sudamericanas. Y en eso está, según nuestras noticias, el hombre de teatro en cuestión.

Acostúmbrese a tomar cerveza en sus comidas. Su estómago y su espíritu se lo agradeceran.

AUDICION DE GUITARRA

Con motivo de la visita del concertista de guitarra Sr. Guillermo Córcoran los esposos Paredes-Pizzorno reunieron en su residencia de la avenida Burgues a un grupo de sus relaciones

El profesor señor Córcoran ejecutó con fuerza emotiva y técnica maravillosa, trozos de los más destacados autores clásicos y otros de los cuales es autor.

La velada constituyó todo un acontecimiento artístico y social.

Esta noche se estrena

Para esta tarde en la sección vermouth está anunciada la primera renovación del cartel que se hará con la "bluette" "Provincias de Portugal" que consta de un acto dividido en catorce cuadros. Estos llevan por títulos los siguientes: Minho; Traz os montes; Beira; Douro; Alentejo; Algarve; Extremadura; aberna; Fado estilizado; Coxixo; Voz de povo; Fados Moresa de balcosinhos.

"Provincias de Portugal" será representada en la vermouth a la hora 19, y en la sección de preferencia de la noche. En primera irá la bluette "Coisas de nosa terra".

FUTURA ACTUACION DE JUAN BONAFE, EN CHILE

Santiago, enero 12 (Especial). — En el teatro de la Comedia, de esta capital, se anuncia para el 25 del corriente la presentación de la compañía española dirigida por Juan Bonafé.

Todas las fotografías que salen en EL BIEN PUBLICO, Ud. puede obtenerlas en el taller de nuestros fotógrafos. Disque 80906 CIUDADELA 1469

CALIFICACION MORAL DE ESPECTACULOS

TEATROS

LOS ESPECTACULOS DE REVISTAS SON PELIGROSOS

CINES

Buenas

- *"EMMA"*
- *"EL MUNDO CAMBIA"*
- *"EL HIJO DE KONG"*
- *"LA MONJITA"*
- *"ANA LA DEL REMOLCADOR"*
- *"EL HIJO QUE VUELVE"*
- *"ESTA NOCHE SERAS MIA"*
- *"LA CIUDAD DE CARTON"*
- *"EL DESPERTAR DE UNA NACION"*
- *"EL SECRETO DE SU VIDA"*
- *"CARGAMENTO SALVAJE"*
- *"QUICK"*
- *"LA PLAZA DE BERKELEY"*
- *"EL GUARDIAMARINA"*
- *"LA HIENA DE LA 5.a AVENIDA"*
- *"TITANES DEL PERIODISMO"*
- *"LA TIERRA DE GUARAN"*

Pasables

- *"VOLTAIRE"*
- *"EL CASO DEL MAYOR CHANG"*
- *"TARZAN Y SU COMPAÑERA"*
- *"LA MOMIA"*
- *"EL ULTIMO LLAMADO"*
- *"LA LEY DEL TALION"*
- *"CAMBIO DE CORAZONES"*
- *"BARUD"*
- *"EL RASTRO INVISIBLE"*
- *"YO SOY SUSANA"*
- *"GRANADEROS DEL AMOR"*
- *"SEAMOS OPTIMISTAS"*
- *"LA EDAD PELIGROSA"*
- *"DEJADA EN PRENDA"*
- *"CORAZONES VALIENTES"*
- *"EL TESTAMENTO DEL DR. MABUSE"*
- *"EL CRIMEN PERFECTO"*
- *"EL RETORNO DE LA EXTRANJERA"*
- *"EL PROFUGO"*
- *"SOLO PARA SEÑORAS"*
- *"JUSTICIA"*

Escabrosas

- *"CASA INTERNACIONAL"*
- *"MUJERES EN SU VIDA"*
- *"LA VUELTA DEL CABALLERO AUDAZ"*
- *"AMANTE IMPROVISADO"*
- *"EL BOXEADOR Y LA DAMA"*
- *"EL BESO ANTE EL ESPEJO"*
- *"AMORES DE HOLLYWOD"*
- *"FACIL PARA AMAR"*
- *"EL DEMONIO BLANCO"*
- *"TRES EN LUNA DE MIEL"*
- *"QUE NO LO SEPA MI MUJER"*
- *"DEUDA PAGADA"*

Malas

- *"LODOYARMIÑO"*
- *"LA MUJER DE LOS CABELLOS ROJOS"*
- *"GOLPES DE AZAR"*
- *"ENTRE CASADOS"*
- *"UN AMOR EN CADA PUERTO"*
- *"CUESTA ABAJO"*
- *"CASADA POR AZAR"*
- *"SOLA CON SU AMOR"*
- *"LOS AMORES DE CELLINI"*
- *"VIVAMOS HOY"*
- *"MALA A PESAR SUYO"*
- *"AME A UNA MUJER"*
- *"DONDE LOS PECADORES SE ENCUENTRAN"*
- *"DESLICES"*
- *"POR SENDAS DISTINTAS"*
- *"SEAMOS SALVAJES"*
- *"LA PASION DE VERGIE WINTERS"*
- *"ESCANDALO SOCIAL"*
- *"EL SECRETO DE UNA NOCHE"*
- *"SUENA EL CLARIN"*
- *"JUSTICIA DIVINA"*
- *"NO SOY UN ANGEL"*
- *"DEVOCION"*
- *"MI VIDA ENTERA"*
- *"NUEVA AURORA"*
- *"PERDONE, SEÑORITA"*
- *"PARECE QUE FUE AYER"*
- *"LA JUGADORA"*
- *"REINA EL AMOR"*
- *"CON EL AGUA AL CUELLO"*
- *"PROSPERIDAD"*
- *"CUANDO NUEVA YORK DUERME"*
- *"MUJERES PELIGROSAS"*

AUTO PACKARD

LIMOUSINE 7 ASIENTOS

Completamente nuevo, se vende. — Minas 1485 9204 2 p.

AMERICA EN LA CAMPAÑA CONTRA EL MAL CINE

Hemos quedado admirados, después de haber leído diversos periódicos católicos de América, de la portentosa organización y pujanza de la campaña contra el mal cine en todo el continente.

Creíamos que sólo en Norte América y en el Río de la Plata se realizaba con intensidad esta obra de profilaxia social.

Hemos recibido diversos números del concienzudo periódico "El Pueblo", de la República de Colombia, que se edita en Medellín. También hemos tenido oportunidad de leer "Criterio", periódico de defensa, como él mismo se titula, que aparece en la República de El Salvador. Diarios, periódicos y revistas católicas de América que prestan atención al problema del mal cine han pasado por nuestras miradas plenas de admiración por la fe que empuja a esos periodistas hermanos en su campaña análoga a la nuestra.

Transcribimos un párrafo del editorial de cine insertado en las columnas de "El Pueblo", colombiano:

"Al fin y al cabo, estamos llegando poco a poco al punto que nosotros necesitábamos llegar: formar conciencia de que sí hay películas malas, inconvenientes, perniciosas, y no sólo para la juventud, sino para todas las edades. En los albores de nuestra campaña, el escándalo de mucho público y de los empresarios se hizo palpable, porque ninguno creía que el cine tuviera nada de desmoralizante. Hoy se reconoce por casi toda la sociedad, quiérase que no, por algunas autoridades, y hasta por los mismos empresarios, que verdaderamente hay un peligro en muchas películas, desgraciadamente en la generalidad."

VICHANDO INFORMACIONES

Nueva información de "Anna Karenina", con Greta Garbo y Fredrich March

La Metro ha resuelto filmar una nueva versión de "Anna Karenina", la novela de Tolstoi, que ya interpretó para el film mudo Greta Garbo con John Gilbert, hace algunos años, para la misma empresa. Encabezarán el reparto de la nueva versión, Greta Garbo y Fredrich March. La dirección estará a cargo de George Cukor. "Producer" será David O. Selznick

Bach, Cromwell y Augusto el Fuerte, llevados a la pantalla

Con motivo del 250 aniversario del nacimiento de Johann Sebastián Bach, que se cumplirá en este año, la U. F. A. realizará un film que reflejará episodios de la juventud del inmortal músico.

La misma productora filmará una película, cuyo protagonista será el célebre caudillo y estadista inglés Oliver Cromwell, y además llevará a la pantalla la obra de Adolf Paul, sobre Augusto el Fuerte.

Fueron conferidas honrosas distinciones a Clive Brock

Un viejo adagio dice que "nadie es profeta en su tierra" y la verdad es que, por lo general, el refrán no puede ser más cierto. Pero, como en todas las reglas, también hay excepciones en este sentido. Un ejemplo de ello nos lo brinda Clive Brook, quien acaba de recibir una distinción en su propia tierra, al serle concedido el primer puesto en un concurso, organizado por una revista cinematográfica británica, para establecer cuál había sido el mejor film estrenado en 1933.

La distinción fué conferida a Cl-

La dirección fué conferida a Cl- "Cabalgata", producción que también mereció una destinción especial en los Estado Unidos.

HIJUELA EXTRAVIADA

Habiéndose extraviado hijuela a nombre de Juan S. Caviglia, se ruega su devolución, pues de lo contrario será anulada por sacarse segunda copia

Av. MILLAN 2879

9261

Upton Sinclair y los industriales del cinematógrafo

Los productores yanquis están de enhorabuena. Upton Sinclair, que había presentado su candidatura al gobierno de California, ha sido, como se sabe, derrotado por Frank Cheriam. Upton Sinclair declaró que de ser elegido procedería a una inmediata reorganización de la industria del "film" y que impondría un programa destinado a proporcionar trabajo a los numerosos obreros de los estudios que están en paro forzoso. Charlie Chaplin, era el hombre elegido por Sinclair para tratar de imponer su programa. Los magnates del "cine" se hallaban dispuestos a trasladar sus fábricas a Florida.

EL MARTES SE ESTRENA EN EL ARIEL

El primer estreno de esta semana en el Ariel es la película de L'Alliance Cinématographique titulada "La estrella de Valencia".

Son intérpretes de esta obra Brigitte Helm, Jean Gabin, Tommy Bourdelle y Lucien Doyle.

MAS POR LA MORALIZACION DEL CINE

Es incontenible la campaña contra el cine inmoral en Estados Unidos

La campaña contra el cine inmoral avanza cada día de manera incontenible. Ahora se trata de organizar en debida forma el Consejo Nacional de la Legión de la Decencia, con ramificaciones en todas las Diócesis y en el extranjero. En Chicago resultó imponente el desfile de setenta mil alumnos de 280 escuelas elementales, 48 secundarias, 6 colegios y 2 universidades católicas, como protesta contra el cine inmoral.

DAMAS CATOLICAS

Confección especial sobre medida y con telas de la mejor calidad

Modeladores, Fajas y Corsets

Modelos exclusivos

Fajas elásticas por prescripción médica

Señoritas de Vescia

Domicilio particular:

MAGALLANES 1537

b.n.o

EL COMPLEMENTO DE UNA SILUETA ELEGANTE LO CONSTITUYEN LAS MEDIAS "GLADYS"

J. CASTILLO SARANDI 662

Cartel de Hoy

PROGRAMAS DE TEATROS

Esta sección es meramente informativa y sus anuncios no significan aceptación ni mucho menos aprobación de las obras anunciadas.

SOLIS. — U. T. E. 80536. Compañía Alegría Enhart. A las 22 horas en primera sección la revista de gran espectáculo "Oiga... Oiga..." A las 23 y 20 la fantasía regional "Aromas de España" con estilizaciones de arte español incluyendo el tríptico de Romero de Torres Carcelera, Alegrías, La Buenaventura y terminando la corrida de toros con un toro bravo auténtico.

ARTIGAS. — Compañía típica portuguesa "Embajada do Fado".—A las 19: "Provincias de Portugal". A las 22: 1.a sección "Coisas da nossa terra". A las 23.25: "Provincias de Portugal".

18 DE JULIO. — Compañía nacional de sainetes, Paquito Busto. — A las 18.45: "Lorenzo sos comisario". A las 22, 1.a sección "Ya tiene comisario el pueblo". A las 23.20 2.a sección "Lorenzo sos comisario".

PROGRAMAS DE CINES

..REX THEATRE (18 de Julio y J. H. y Obes). — Matinée: 1.a Justicia; 2.a Compañeros. Noche: 1.a Justicia; 2.a Compañeros.

ARIEL (18 de Julio 1215). — Matinée: 1.a Mujeres Peligrosas; 2.a Cuando New York Duerme. Noche: 1.a Mujeres Peligrosas; 2.a Cuando New York duerme.

PARIS (18 de Julio y Magallanes). — Matinée: 1.a Cómicas; 2.a Grand Hotel. Noche: 1.a Cómicas; 2.a Grand Hotel.

..REX POCITOS (Chucarro 1036). — 1.a El Club de Media Noche; 2.a El Cantar de los Cantares.

COLONIAL (18 de Julio y Andes). — Matinée: 1.a La Jugadora; 2.a Titanes del Periodismo. Noche: 1.a La Jugadora 2.a Titanes del Periodismo.

..GRAND SPLENDID (18 de Julio 1226 — Matinée: 1.a Drogas Infernales; 2.a Deuda Pagada. Noche: 1.a Drogas Infernales; 2.a Deuda Pagada.

CERVANTES (Soriano 866). — Matinée: 1.a Lo Llaman Pecado; 2.a Soy un Fugitivo; 3.a La Mundana. Noche: 1.a Soy un Fugitivo; 2.a La Mundana.

..AVDA. CONCERT (18 de Julio 2077)— Matinée: 1.a El Detective 62; 2.a Cuando la Vida Empieza. Noche: 1.a El Detective 62; 2.a Cuando la Vida Empieza.

URUGUAYO (Agraciada 2317). — 1.a Sed de Escándalo; 2.a La Condesa de Montecristo.

APOLO (Maldonado 1573) — 1.a La Máscara de Fu Manchú; 2.a Vidas Privadas.

METROPOL (8 de Octubre 2769). — 1.a Tuya para Siempre; 2.a Cuento Nocturno.

CONTINENTAL (18 de Julio 1723) — Matinée: 1.a A Rompe y Raja; 2.a El Tiburón. Noche: 1.a A Rompe y Raja; 2.a El Tiburón.

ALCAZAR (Agraciada y Queguay). — 1.a La Vuelta del Fugitivo; 2.a Amor sin Cadenas.

GLUCKSMANN PALACE (8 de Octubre 3785). — 1.a Marruecos; 2.a La que Aprendió a Amar.

DEFENSA (Defensa y Lavalleja). — 1.a La Gloria de un Día; 2.a La Espía del Zar.

..SPLENDID THEATRE (Agraciada nº 3791). — 1.a A Batacazo Limpio; 2.a El Alma del Rascacielo.

LUX (Agraciada 2351). — 1.a Mata Moros; 2.a Monstruos de la Ciudad.

AMERICAN (Sierra 1946). — 1.a Pobres Maridos; 2.a En Nombre de la Ley.

..PETIT REX (Maldonado 1387) — 1.a Redención o el Cadáver Viviente; 2.a Secretos.

CENTENARIO (Justicia y Pagola) — 1.a Cantando se van las Penas; 2.a Samarang.

STELLA D'ITALIA (Mercedes 1905). — Matinée: 1.a Bésame Otra Vez; 2.a Corazones Enemigos. Noche: 1.a Bésame Otra Vez; 2.a Corazones Valientes.

21 DE SETIEMBRE (21 de Setiembre 2743). — 1.a Noble Enemigo; 2.a Gloria y Hambre.

ASTRAL (Gral. Flores 2930). — 1.a Marianita; 2.a La Chica del Guardarropa.

AVENIDA (San Martín 2481). — 1.a Queremos Cerveza; 2.a La Monjita.

ATENEO (Avda. Garibaldi 2035). — 1.a Deliciosa; 2.a Chandu.

EDISON (Garibaldi 1944). — 1.a Son Estos Nuestros Hijos; 2.a El Ave del Paraíso.

ARTIGAS (Canelones 2310). — 1.a Sábado Inglés. 2.a Vida Azarosa.

PASO MOLINO (Lucas Obes y Agraciada). — 1.a Papá por Afición; 2.a El Rey de la Selva.

RENACIMIENTO, Soriano y Cuareim. — 1.a La Dra. Mary Stevens; 2.a El Adivino.

BROADWAY (Constituyente 1570). — 1.a Cómicas; 2.a Raro Interludio.

EMPIRE (8 de Octubre 4071). — 1.a Del Mismo Barro; 2.a Justa Retribución.

ELECTRIC (José L. Terra 2470). — 1.a Salvaje; 2.a Seis Horas de Vida.

..CHIC SALON (25 de Mayo 474). — 1.a El Demonio y el Abismo; 2.a Melodía de Arrabal.

LAS DELICIAS (Uruguay 1167). — 1.a El Tigre del Mar Negro; 2.a La Venus Rubia.

LUTECIA (Gral. Flores 2580). — 1.a El Secreto de la Policía Francesa; 2.a El Fiscal de Estado.

PARLANTE (Buenos Aires 686). — 1.a Melodía del Corazón; 2.a No quiero Saber quien Eres.

VILLA DOLORES (Francisco Muñoz 3406). — 1.a El Príncipe del Dolar; 2.a Titanes del Aire.

REAL (San Quintín 3 al 7). — 1.a El Diluvio; 2.a Topaze.

LATINO (Pereira 2784). — 1.a Melodía en Azul; 2.a Madre y Rival.

REDUCTO (San Martín 2580). — 1.a El Capitán Galante; 2.a El Vals del Amor.

MIRAMAR (Carlos M. Ramírez 758). — 1.a Cheri Bibi; 2.a Mata Hari.

CONSTITUCION (Miguelete 2089). — 1.a Esclavas de la Moda; 2.a La Indeseable.

RIVERA (Rivera 2884). — 1.a Remordimiento; 2.a Luces de Buenos Aires.

..STADIUM URUGUAY (Yacaré 1583). — Dos Amores; 2.a. El Más Audaz.

VICTORIA (Sierra 1960). — 1.a De Ultima Hora; 2.a No se lo Digas a Mamá.

ORO (18 de Julio 924). — 1.a Cómicas; 2.a Reina Cristina.

ITALIA (Av. Italia 3673). — 1.a Rosa de Media Noche; 2.a Hijos del Desierto.

COLISEO FLORIDA (Florida 1272). — 1.a El Gato y el Violín; 2.a Ana la del Remolcador.

OLIMPIA (Andes 1376). — 1.a El Dorado Oeste; 2.a Derecho a París; 3.a Cómicas.

MALVIN (Malvín). — 1.a Cómicas; 2.a Tarzán el Hombre Mono.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO OFICIAL C X 6

Hora 12. — Audición de la Discoteca Nacional; España Cañí, de Marquina, de Huelva, de Romero. Las Máscaras, de Pedrotti; Terceto final de la zarzuela "Molinos de Viento", de Luna. La Española, de Chiara; Tesoro mío, de Becucci; Melodías de la opereta "La guardia de la torre de Londres", de Sullivan; Nunca, de López Méndez; El jacalito, canción mejicana; Alegría de amor, de Kreisler; Fragmentos de la ópera cómica "Las bodas de Juanita", de Massé; Espera, canción de Murillo; La campana, de Murillo; Campanas de media noche, de la opereta "El baile de la ópera", Olé lo fino, de Gastón, Pageseta normandesa y Adiós, vida mía, de la zarzuela "La legión de honor", de Martínez Valls, Serenata morisca, de Chapí; Granada, de Albéniz; Vals caprichoso, de Pogoreleff; Ozardas, de Monti; Vals de la opereta "El Sueño de un vals", de O. Strauss; El reloj juguete, de Lindsay; Ballet, de la ópera infantil "El viaje de Pedrito a la luna", de Schmalstich; Canto a Murcia, de la Kurdistan, de Maloof; Los gemidos del desierto, de Maloof; Amor burlado, de Piattoli; Preludio del 4.o acto de la ópera "Carmen", de Bizet; Marcha de los leñadores, de Francisco Wagner, Marcha Tenbusch, de Wormsbacher.

17. — Informativo.

17 y 30. — Audiciones especiales de la Discoteca Nacional: "La alegría de la huerta", de Chueca; Recital del violinista oscha Seidel: Sonata en la mayor, Op. 100 para violín piano, de Brahms; Audición del pianista Sergio Rachmaninoff: Melodía, de Gluck, Marcha turca, de Mozart; Estudios en LA mayor y en FA mayor y Canción hilandera, Op. 67, de Mendelssohn. Fragmentos de "Sniegurotschka", de Rimsky - Korsakow: Carnaval, Llenos de admiración, Danza de los saltimbanquis, Conjuración de la tormenta, Canción del pastor Lehl, Qué doloroso, A juntar frutillas, Muerte de Sniegurotschka. Concierto de la orquesta sinfónica de Londres, bajo la dirección de Alberto Coates: Concierto de música rusa; Obertura de "Noche de Mayo, Introducción y Cortejo de bodas, de "El gallo de oro", de Rimsky - Korsakow; Danzas persas de "Khowantschina", de Mussorgsky, Obertura de "Príncipe Igor", de Borodin; Sinfonía N.o 2, en SI menor, de Borodin.

20 y 30. — Informativo rural proporcionado por la Federación Rural y la Unión Productores Agrarios.

21. — Hora Oficial. Discoteca Nacional. Catálogo N.o desde el N.o 5203 al 5215: Se... de Denza. Notte lunare, de Doda; Siciliana de la suite "Pelleas y Melisande", de Fauré, Pavana para una infanta muerta, de Ravel, "Estudios de jazz", de Schulhoff, Suite N.o 2, de Schulhoff, Suite sinfónica sobre cuadros de la ópera infantil "Hansel y Gretel", de Humperdinck. Sueño de Elsa y Lamento de Elsa a los aires, de la ópera "Lohengrin", de Wagner, Final de la fantasía y fuga "Ad nos ad salutarem undam", de Liszt. Tocata en RE menor, Op. 59, de Reger, Despertar de Elena, del drama musical "Elena en Egipto" y Suite de la música para la obra de Molière "El burgués gentilhombre", de Ricardo Strauss.

RADIO URUGUAY C X 26

9. — Selección criolla.
10. — Música centro americana.
10.30. — Solos de violín.
10. 5. — Zarzuelas.
11.15. — Comentarios de las carreras por el doctor Dividendo.
11.45. — Pianista Nestor Rosa Giffuni.
12.30. — Aurora Serres, canciones.
13. — Hora trece exacta. Cambios del Banco República. Inf. de Tablada.
13.5. — Aurora Serres, canciones.
13 30 — Oberturas.
14. — Orquestas típicas.

16. — Selección vienesa.
16.30. — Bailables Dairyco (Con L. R. 9).
17. — Música española clásica.
18. — Romanzas.
18.30. — Bailables.
18.55. — Cinco minutos.
19. — Bailables
19.15. — Fanny Vidal, canciones.
19.30. — Típica Firpito.

19.45. — Canciones por Fanny Vidal.
20. — Orquesta Típica Firpito.
20.15. — Cuarteto de cuerdas.
20.30. — Tenor Radamés Luzzi.
20.45. — Cuarteto de Cuerdas.
21. — Luzzi, tenor.
21.15. — Valses.
21.30. — Hora Cultural Alemana.
22.30. — Jazz y variedades.

RADIO ARTIGAS X C 34

10. — Canciones centro americanas.
10.30. — Fox trots.
11. — Noticioso "El Bien Público".
11.15. — Una Hora Contigo.
12.15. — Hora Israelita.
13.30. — Hora Sefaradí. Dir. Pedro Sprinberg.
14.30. — Bailables.

15.30. — Notas Sociales, Modas y Arte por la Srta. Mirtha.
18. — Canciones criollas.
18.30. — Orquesta Típica Firpito.
19.30. — Gardel.
20. — Canciones por Carmencita Vargas.
20.30. — Hora Colonial.

21.30. — Los ases del eter.
22.30. — Hora de la Fusta.

Mañana Publicaremos el Cupón y la Nómina de los Premios de NUESTRO GRAN SORTEO

TAMBIEN DAREMOS A CONOCER LAS BASES Y OFRECEREMOS OTROS INTERESANTES PORMENORES DE ESTA MAGNA DISTRIBUCION DE

VALIOSOS REGALOS DE "EL BIEN PUBLICO"

La Primera Convención Estudiantil se clausuró con brillantes actos

SINTESIS DE LOS DISCURSOS PRONUNCIADOS EN LA ASAMBLEA DEL CLUB CATOLICO

Como digno broche de oro de estas magníficas ceremonias que se han realizado en esta semana, los actos de clausura de esta Convención han obtenido singular brillo siendo de resaltar la extraordinaria concurrencia a ellos.

A las 8.30 el Asesor del Secretariado R. P. Mossman celebró la Misa en la Catedral, siendo ella explicada por el Excmo. Sr. Arzobispo Alternando con la fervorosa explicación del Prelado hermosos cantos fueron coreador por toda la concurrencia.

En el momento de la Comunión la totalidad de los convencionales se acercaron al Sagrario para recibir a Jesús Sacramentado agradeciéndole por el brillante éxito de esta Convención.

A continuación los convencionales se dirigieron al Club Católico donde se sirvió el desayuno.

La sesión de clausura

Luego se pasó al Salón de Actos donde se realizó la sesión de clausura.

Presidían el acto el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo Mons. Dr. D. Juan F. Aragone, el Presidente de la Junta Nacional de Acción Católica, Dr. Juan N. Quagliotti y los miembros de ella Dra. Dominga Riolfo, Dres. Elbio Fernandez, Alfredo Carbonell Deball, Víctor Escardó y Anaya, escribano Héctor López Fernandez, presidente de la F. J. C. A. Sr. Bianchi, RR. PP. Viola y Vidal, Mesa de la Convención, etc.

DISCURSO DEL SEÑOR SILVA

Abrió el acto el señor Silva, hablando en nombre de las delegaciones del interior. Expresó en oportunas palabras el agradecimiento hacia los miembros del Secretariado por su intensa labor al preparar esta Convención, lo mismo que por la cordial acogida que les han dispensado los compañeros de la capital. Manifestó también que todos llevarían a sus compañeros el sentir de esta Convención, lo mismo que el espíritu de trabajo.

DISCURSO DEL Sr. BIANCHI

Ocupó luego la tribuna el delegado de la juventud católica argentina, Sr. Bianchi, que es presidente de la Federación de su país quien en nombre suyo y de sus compañeros, agradeció todas las manifestaciones de simpatía que habían recibido en estos días. Manifestó que aún sin ser dirigente en esta Convención se permitía referirse a dos o tres puntos de Acción Católica lo que hizo con mucha claridad y elocuencia.

Terminó su hermoso discurso con un llamado a la confraternidad rioplatense que la Convención acogió con prolongados aplausos.

DISCURSO DEL Sr. ALFREDO RAUL CASTELLANOS

Pronunció luego un brillante discurso el Sr. Alfredo Raúl Castellanos, Secretario de la Confederación Ibero-americana de Estudiantes Católicos.

Comenzó manifestando que la obra realizada por la Convención ha sido muy valiosa y que, desde su puesto felicita a sus miembros por la labor llevada a cabo. Se refirió a la obra de acercamiento que se debe desarrollar y recordó a los estudiantes católicos de Méjico que están ahora soportando una gran persecusión. Finalizó solicitando el apoyo de todos para el próximo Congreso Ibero americano de Estudiantes Católicos que se realizará en Montevideo en 1936.

DISCURSO DEL Br. ROMAN LEZAMA MUÑOZ

Habló luego el Presidente de la Convención, Br. Román Lezama Muñoz, quien agradeció a las autoridades, especialmente al Excmo. Sr. Arzobispo, el gran apoyo que se había prestado a la Convención y dirigiéndose a los miembros de la Acción Católica expresó que todo los estudiantes católicos del país se ponían a las órdenes de la Acción Católica queriendo desde ya pertenecer a sus filas.

DISCURSO DEL Dr. JUAN N. QUAGLIOTTI

A continuación hizo uso de la palabra el Presidente de la Junta Nacional de Acción Católica Dr. Juan N. Quagliotti, cuya presencia en la tribuna fué recibida con grandes aplausos.

Comenzó diciendo que en esta sesión donde se han oído tantas voces juveniles, llenas de entusiasmo y fervor él vendrá a traer la palabra de aliento de la Junta Nacional de Acción Católica.

Hizo un análisis de los brillantes actos realizados en el curso de la Convención refiriéndose en último término a la conferencia del P. Sallaberry sobre "La Hora de Dios" concluyendo que estamos ahora en ella.

En filosofía y en literatura renace el ideal cristiano y poco a poco la Verdad se va imponiendo. A ese respecto hace interesantísimas reflexiones que la Convención acoge con repetidos aplausos.

Recuerda los versos de nuestro gran poeta:

Es primero un albor... luego, una aurora
Luego, un nimbo de luz de la colina
Luego aviva... y se eleva... y se dilata
Y, encendiendo el secreto de la niebla
En fragoroso incendio se desata.

El evoca esa estrofa del vate y las aplica al estudiante católico.

El primer albor es aquel grupo pequeño por su número, pero grande por la estatura intelectual y moral de sus integrantes, que se formó en torno de Mons. Soler. Pide un voto de aplauso para dos luchadores de esa primera hora, que allí están presentes, los doctores Elbio Fernández y Jacinto Durán. También pide un voto de aplauso a los PP. Jesuitas que fueron los que formaron a esos luchadores.

Luego llega la generación del orador la que él denomina del Cristo del Cordón y cuyo integrante más representativo es el Excmo. Sr. Arzobispo y que está llena de nombres prestigiosos: Secco Illa, Antuña, Regules, Escardó. La Convención aplaude esos nombres.

Y llega por fin esta generación de ustedes, que ya son una realidad. Recuerda la responsabilidad grande que sobre ella pesa. Dice que va a estar guiada por consejeros excelentes como el R. P. Mossman a quien se le tributa una ovación.

Después de un recuerdo a los delegados argentinos repite la frase de Paul Claudel: "La juventud no ha nacido para el placer sino para el heroísmo. Sed heróicos". Una gran ovación cierra las palabras de este gran orador católico.

Cerró el acto el Exmo. Sr. Arzobispo, quien felicitó a todos por su gran labor en esta Convención.

Comunicó el texto del telegrama que en nombre de los estudiantes enviara a S. Santidad Pío XI e hizo votos para que la próxima convención se realizara bajo el auspicio de la gran casa de la juventud católica, la impostergable "Juventus".

Finalizó impartiendo la bendición a todos los presentes.

En el Manga

Después de la sesión de clausura las delegaciones del interior asistieron al almuerzo que se realizó en la Escuela Agrícola Juan Jackson en el Manga, previa visita a las reparticiones de la misma.

Para los Campamentos

A las 17 partieron del Colegio del Sagrado Corazón S. S., bajo la dirección del P. Fagalde, los acampantes para Piriápolis. A la misma hora partían a Floresta las estudiantes para instalar su campamento femenino.

EL ASUNTO DE LA LECHE

Varios diputados han pedido para hoy una reunión extraordinaria de la Cámara para tratar de resolver de una vez el tan debatido asunto del precio mínimo de la leche.

Veremos si en la sesión de hoy se consigue terminar la discusión del asunto.

SOBRE EL PROBLEMA DE LA PRODUCCION LECHERA

LOS PRODUCTORES SIGUEN APRESTANDOSE PARA LA HUELGA

Reclaman el precio mínimo y normas de colocación del producto

Día de intensa actividad ha sido el de ayer para los productores lecheros, como consecuencia de la asamblea realizada el sábado en Canelones, cuyo propósito era el de urgir por la sanción de la ley actualmente a estudio del Parlamento tendiente a establecer el precio mínimo de venta de los productores y el precio máximo de venta al público. Como se ve, pues, los propósitos perseguidos son en realidad benéficos para los dos extremos, esto es, la producción y el consumo.

En el día de ayer, las diversas comisiones emanadas de la asamblea de Canelones, recorrieron las zonas de producción lechera explicando a los tamberos el alcance de las medidas adoptadas y haciéndoles saber que la Cámara de Diputados ha sido citada extraordinariamente para hoy a fin de proceder a la sanción de la ley que pondrá término a la situación verdaderamente apremiante que aflije al gremio.

La buena voluntad puesta de manifiesto por el gremio de lecheros, durante el largo proceso en este asunto se ha revelado nuevamente ayer, al adoptarse, entre otras resoluciones, la de abastecer de todas maneras de leche a la Asistencia Pública, para evitar los perjuicios que se derivarían para los enfermos de la falta de ese indispensable alimento. La resolución adoptada y comunicada al Ministerio de Salud Pública ha sido favorablemente comentada, pues evidencia que el gremio está animado de los propósitos sanos de que ha hecho gala en todo momento y que sólo ha podido llegar a estas soluciones extremas, en vista de la larga espera de la única solución razonable en el complejo problema.

EL DOCUMENTO FIRMADO POR LOS LECHEROS

Las diversas comisiones destacadas de la asamblea que han recorrido las zonas lecheras han hecho firmar un documento de adhesión al movimiento concebido en estos términos: "Los tamberos que suscriben, se comprometen a no remitir o producir leche de sus tambos con destino al consumo o industrialización al departamento de Montevideo hasta tanto el Parlamento Nacional no sancione el proyecto sobre precio mínimo de la leche y fijación de normas para la fijación de la producción, de acuerdo con el proyecto redactado por la Comisión de Higiene".

Ultimos Telegramas

EL PLEBISCITO DEL SARRE. — SE PREVE MAYORIA ALEMANA

ACCIDENTE DE AVIACION

LA PRENSA DE BERLIN DA POR SEGURA LA VICTORIA ALEMANA

BERLIN, 13 (Havas). — La prensa alemana exalta por adelantado el triunfo de Alemania en el plebiscito en el Sarre.

Todos los diarios de la fecha están llenos de relatos impresionantes, citando el caso de ancianas mujeres mismo de noventa años de edad, que aportan sus votos a favor del regreso del Sarre a la madre patria.

En esta capital se había erigido en la Kurfuerstendamm un inmenso muñeco de nieve sobre el cual se colocó un gran letrero que decía: "Max Braun".

COMO SE ANUNCIARA EL RESULTADO DEL PLEBISCITO

BERLLIN, 12 (Havas). — Inmediatamente después de la proclamación de los resultados del plebiscito del Sarre por las estaciones de radio alemanas, el señor Buerkel, Comisario del Reich para el Sarre, tomará la palabra para anunciar oficialmente al Fuehrer y al pueblo alemán el resultado del escrutinio del 13 de enero.

El Ministro de Propaganda invita a todo el pueblo alemán a escuchar mañana, esa emisión, assitiendo a ese acontecimiento histórico.

EL RETIRO DE LAS URNAS PARA LA OFICINA ESCRUTADORA

SARREBRUCK, 13 (Havas). — El retiro de las urnas comenzó a eso de la hora 21. Los camiones se dirigían a Wartburg, donde el espectáculo de su llegada había atraído una numerosa muchedumbre.

En Wartburg, el servicio de orden es asegurado por la policía privada de Sarrebruck que mantiene a los curiosos a respetuosa distancia del edificio de piedras rojas donde se realizará mañana el escrutinio.

Una multitud de funcionarios, periodistas y fotógrafos del cine se apretuja en las inmediaciones de la entrada. Los fogonazos del magnesio arrojan sin cesar su luz blanquesina sobre los grupos de gente, dándoles un relieve impresionante

ATENTADOS EN SARREBRUCK

SARREBRUCK, 13 (Havas). — A la hora 21 y 30 fué arrojada una bomba por un sujeto desconocido en la sede del Club del Automóvil de Alemania en Neunkirchen donde se encuentra igualmente la sede del Partido Nazista.

Un obrero que se encontraba en el local resultó gravemente herido.

El desconocido autor del atentado, logró protegerse en su huída, haciendo disparos de revólver que no alcanzaron a nadie, y no pudo ser detenido.

En Neunkirchen una mujer fué maltratada después de haber votado por los comunistas.

En Beckengen un anciano falleció en forma repentina en un local de votación.

En Ludweiller estallaron incidentes entre comunistas y partidarios del frente alemán. Se registraron algunos heridos leves.

SARREBRUCK ESTA NOCHE, EN EL TEATRO MUNICIPAL DE SARREBRUCK, REPRESENTARON "GUILLERMO TELL", LA OBRA DEL INMORTAL SCHILLEI — LA LLEGADA DE LAS URNAS A WARTBURG

SARREBRUCK 13 (Del enviado especial de la Agencia Havas). — Para distraerse de la campaña agotadora de estos días, el estado mayor nazi fué esta noche al Teatro Municipal donde se representaba Guillermo Tell La obra de Schiller produce un efecto particular en la población sarrense.

Da lugar, generalmente a las más ruidosas manifestaciones. Todos ven en Tell un héroe nacional. Pero se considera su rebelión como dirigida contra la opresión, unos; contra la dictadura hitlerista, otros.

De manera que los mismos pasajes son frenéticamente aclamados por unos y otros, pero por motivos completamente contradictorios.

Esta noche había barullos en la sala y nadie se acordaba de Tell.

Allí, como en las mesas electorales, reinó el orden.

Los aplausos fueron raros. Es justo observar que la dirección, a pedido del Frente Alemán, había suprimido los versos más subversivos.

A la salida del espectáculo, el público fué, bajo la nieve, a presenciar otro más significativo: el de la llegada de las urnas a Wartburg, propiedad que pertenece a la comunidad evangélica del Sarrebruck.

Para entrar allí hay que someterse a un minucioso registro y estar provisto de tarjetas distribuídas por la Comisión. Mr. Kros, presidente de la Comisión de Gobierno, fué el primero en oír el grito de "arriba las manos" y dió el ejemplo, sonriendo

A media noche no había ninguna bandera en las ventanas y las iluminaciones habían desaparecido. Las calles estaban desiertas.

EL PLEBISCITO SE DESARROLLO EN COMPLETA CALMA — SE PREVEE MAYORIA ALEMANA

LONDRES, 13 (Havas). — "The Daily Mail", previendo amplia mayoría de votos favorables a la vuelta del Sarre a Alemania, hace resaltar la calma asombrosa en que se desarrollaron las operaciones del plebiscito.

Dicho diario estima que es digno de notar que, a pesar de la importancia capital para Europa y el mundo, del resultado en juego, el orden fué mantenido de la manera más satisfactoria y las predicciones de disturbios serios e intervenciones del exterior fueron desmentidas por los hechos.

El plebiscito, termina diciendo "The Daily Mail", se desarrolló más tranquilamente que muchos elecciones inglesas y americanas.

ACCIDENTE A OTRO AVION DE LA ESCUADRILLA QUE VA A LIMA

SANTIAGO DE CHILE, 17. — (Havas). — Comunican de Antofogasta que un avión de la escuadrilla que va a Lima en ocasión de las fiestas del cuarto centenario de la fundación de esa ciudad, tripulado por el piloto Etchegaray, que llevaba como pasajero al señor Gustavo Alessandri, sufrió un accidente en Portezuelo, resultando el aparato destruído. Los tripulantes salieron ilesos del accidente. Los otros tres aviones continuaron el vuelo hacia el norte.

LOS JEFES DEL MOVIMIENTO PRO STATU QUO EN EL SARRE, PROTESTAN CONTRA LAS CONDICIONES EN QUE SE DESARROLLO EL PLEBISCITO

SARREBRUCK, 13. — (Havas).— Los jefes del movimiento pro statu quo reunieron esta noche a los periodistas extranjeros para formular una vehemente protesta contra las condiciones en que se desarrolló el plebiscito.

La policía, declaró el leader socialista Max Braun, cumplió su misión de manera escandalosa. De hecho, estuvo ausente. En todas partes, fué al servicio de orden nazi que se confió la misión de vigilar las elecciones.

En Sarrelouis se hicieron indagaciones domiciliarias, entre los partidarios del statu quo.

Durante todo el día, habiéndose mantenido ausentes las fuerzas internacionales, la población tuvo ya la impresión de estar bajo el régimen de las SA y SS (secciones de asalto nazis) que arreglaban las operaciones del plebiscito.

Un solo partido, declaró el Presidente del Frente Unido, estaba presente alrededor de las mesas de votación.

Protestamos con indignación contra ese estado de cosas.

Braun protestó también contra el funcionamiento de los servicios sanitarios y d. incendio, que, dependiendo del Frente Alemán, lo favorecieron ampliamente.

Braun declaró saber que los sarrenses que vinieron de Alemania tuvieron, antes de partir, que prestar juramento de votar por Hitler.

Citó un formulario distribuído por los nazis para controlar las abstenciones.

En estas condiciones los jefes socialistas, católicos y comunistas del movimiento pro Statu Quo proclamaron solemnemente que la votación de hoy no podía ser considerada ni como libre ni como secreta, que la Sociedad de Naciones, por la manera como dejó realizarlo, no cumplió su compromiso hacia la población sarrense y que formulan todas las reservas sobre las conclusiones que conviene sacar de ello.

Max Braun anunció gestiones ante la Institución de Ginebra.

Hofman, leader católico anti hitlerista, se asoció a esas palabras, declarándose anti socialista, afirmando que no estará con Braun y Pfordt, leader comunista, sino en el campo anti nazi.

EL BUQUE ESCUELA "JUAN SEBASTIAN ELCANO" EN AGUAS JAPONESAS

TOKIO, 13 (Havas). — El buque escuela español "Juan Sebastián Elcano" llegó a Yokohama cubierto de nieve, trayendo treinta y ocho cadetes a su bordo.

Es la primera vez después de diez años que este buque español llega a aguas japonesas.

EL MINISTRO RENUNCIANTE BELGA VISITA AL REY

BRUSELAS, 13. — (Havas). — El Rey recibirá esta tarde al Presidente del Consejo, Sr. Theunis y al Ministro de Agricultura renunciante Sr. Caupelaert.

VAPOR EN PELIGRO

HONG KONG, 13. — (Havas). La estación radiotelegráfica de Hong Kong captó un mensaje de S. O. S. emitido por un vapor chino, cuyo nombre se ignora y amenaza hundirse a algunas millas de Hong Kong. Se cree que tiene 500 pasajeros a bordo.

$ 15.000.00

ES EL MONTO DE LOS PREMIOS DE NUESTRO GRAN SORTEO